



فِي الْأَطْلَاءِ هُنَّ كُلُّهُنَّ لَهُ نُورٌ لِّهَا

## تصدرها

### == حركة الشبيبة الاشتراكية ==

صـ ٢٠ مختارات العدد

رسالة الآلام

بِقَلْمِ الْإِسْتَادِ الْبَيْنِ حَامِ

فِي الْأَرْثُوذُوكْسِيَّةِ

بِقَلْمِ الْأَرْشِمِنْدِرِيتِ لِيفِ جِيلَاهِ

كِيفِ تَخْتَارُ زَوْجَتَكِ

تَعْرِيبُ الْإِسْتَادِ حَلِيمِ خَراِ

الْكَنِيسَةِ الْحَقَّةِ

بِقَلْمِ الْإِسْتَادِ بَطْرُوسِ كَوْفَافِسْكِيِّ

رِسَالَةٌ مُفْتَوَحَةٌ إِلَى الْمُرْتَلِينِ الْأَرْثُوذُوكْسِيِّينِ

الْعَرَبِ

بِقَلْمِ الدَّكْتُورِ ٠٠٠

اَخْبَارُ اَرْثُوذُوكْسِيَّةِ وَحَرْكَةِ

النور

لأنك العامل من يُشبعني فراغي في الظلام بل يكون نوراً لي

بِحَمْرَةِ السَّبَبَيْبِ الْأَرْثُوذُكْسِيَّةِ

العدد ٤ نيسان ١٩٤٨ السنة الرابعة

## رسالة الالم

بقلم الاستاذ اليمين طاطم

هنا نحن داخلون في آلام ربنا نحمل صليب المجد بفرح . . .  
اليوم يدعو يسوع شعبه الارثوذكسي الى جبل الزيتون السري ، الى الكنيسة ،  
ليسهر ويصلي معه ليلة آلامه ، فييلبي المسيحيون بكثرة نداء المسيح . . .  
واليوم ، مثله من منذ الفي سنة ، يلتقي بعض التلاميذ بجمال بستان الزيتون ،  
ويتغلب النوم على البعض الآخر ، بينما يبقى يسوع وحيداً ونفسه كثيبة حتى  
الموت ، يتآلم ويحاجد من أجل الغائبين والناهدين . . .

هل انت متيقن ايها المسيحية انك لم تكون الان من اولئك الغائبين والناهدين  
بالروح الذين يزيدون آلام المسيح مرارة ؟

فإذا كنت يا أخي قد اتيت الى الجماعة السرية لشففك فبحسب ببعض التراثيل  
الرائعة ، لكان اجدر بك الا تأتي اليها مطلقاً لأنك تقفي عن الطرب والملذة في  
حين ان دم مسيحك الاهي يتتساقط على ارضها قطرات ثمينه مترansa باعراق جيشه  
ل福德اء هفواتك . . .

واذا كنت دخلت كنيسة الآلام بدافع العادة التقليدية فبحسب ، لكان اجدر

بك الا تدخل اليها مطلقاً لأن روحك يظل نائماً وافكارك غارقة في عوالم غريبة  
بينما ترق الاسواط جسد مسيحك الاهي فزيفاً ويُسخر به اسفل الناس واحقرهم ...  
ان الرب يسوع يا اخي يتالم ابداً في التاريخ حتى نهاية العالم والمسألة التي دارت  
منذ الفي سنة تعيد ذاتها امامنا على مدى العصور ، لأن الانسانية الخاطئة الغبية  
تسعى ابداً لقتل يسوع ثانية ...

والارثوذكسيه ، امامنا الحنون ، لم تضع ترتيب الخدم الدينية في هذا الاسبوع  
الا لتهيي امامنا بصورة سرية لكنها واقعية تلك الآلام الداميه فتحرك شعورنا  
وترفع عقولنا وتدفعنا بكليتنا على قدمي المصلوب لأجل خطايانا .

فهي تدعونا اولاً لنكون مستيقظين منتظرين المحن الاهي ، وتطلب اليها اياها  
حالة نفوتنا للاقاته على طريق الجلجلة وللدخول معه الى خدر الآلام . ثم تعرض  
لنا في طقوسها الرائعة والقوية التصوير حوادث هذه الآلام بقراءة الاناجيل فتصل  
بنا الى ذروة الصليب ، واذ بالموكب الزهيب يسير امام اعيننا المغورقة بالدموع ،  
موكب ملك الملائكة الالبس اكليلاً من شوك والمعلق على خشبة .

... « وكانت ظلمة عظيمة على الارض كلها » ... تشاهد الكنيسة ربهما ميتاً  
فتذرف دموعاً حارة وتبكيه في ابيات خالدة مؤثرة مقدمة لدفنه مع سائر الاجيال  
التسبيح والتعظيم . لكنها تنتظر برجاء ثابت قيمته العتيدة اذ انها تعلم ان قبره  
هو ينبوع الحياة والفرح لجميع البشر ، وخلاص العالم وسلم الكنيسة .

هذه هي الحقيقة العظمى التي نحيها في هذا الاسبوع ....

انت ترى اذن اياها الارثوذكسي ان طقوس كنيستك ليست من الابهه الفارغة  
بسفي ، ولا هي مسرحية تعرض للمتفرجين ولا هيئه متحجرة لكنها حقيقة رمزية من  
نعمه وصلة ، ومركة في الایمان والمحبة ...

اجتهد قليلاً لتبعها بحرص وانتباه تجد فيها تعبيراً كاملاً عن ايمانك وعقائدك  
وتسمع في تراتيلها صوت المسيح يخاطبك تارة ، وطوراً صوت الكنيسة يحيطك على  
الامثال يسوع ، وكثيراً ما تجد في الصلوات الكلمات التي تعبّر عن تعبدك وشعورك  
الشخصي العميق التي طلما عجزت عن ان تفوه بها .

ادمج يا اخي افكارك بهذه الكلمات وادمج قلبك في التراتيل المتضاعدة بحرارة

# في الارثوذكسيّة

هذا قسم من الكلمة التي قالها قدس الارشمندرية ليف جيلال  
من محطة الاذاعة البشريّة، الاحد في ٢١ آذار سنة ١٩٦٨ وقد  
نقلها الى العربية الاستاذ ر. ف. ع. بقدرة وفن يستحقان كل الثناء

هذا الصوت الذي تسمعون اليوم هو صوت انسان قادم اليكم من الغرب.  
وانا ارى ان رفع صوتي وبثّ كلامي هو مداعاة فيخوّلني في هذه الكنيسة  
الانطاكية العظيمة - اقدم كنيسة في العالم بعد كنيسة اورشليم - هذه الكنيسة  
التي اخذ التلاميذ لهم فيها اولاً اسم المسيحيين . واني اتني في نفس الوقت ان لا  
تكون كلماتي هذه الحقيقة غير جديرة بمثل تلك الذكريات المجيدة .

ان مجرد سماعكم اليوم هذا الصوت الفرنسي شاهد في حدّ نفسه على ان  
الارثوذكسيّة وبعد من ان تكون منحصرة ضمن نطاق ضيق في هذا المكان او  
ذلك من هذا الشرق بل انها كنيسة جامعة ومسكونية . فالارثوذكسيّة مسكونية  
مثل النصرانية التي لا يوثق فيها ولا لاتبني لا عربي ولا يهودي لا امريكي ولا روسي  
لافرنسي ولا ماني بل الكل تلاميذ يجلسون عند اقدام معلم واحد هو يسوع المسيح .  
هذا ولما كان تقويمنا الطقسي يسمى هنا الاحد «احد الارثوذكسيّة» فاسمعوا  
لي ان اوضح لكم بكلام وجيز مفهوم الارثوذكسيّة . يستعملون كلمة الارثوذكسيّة  
في الغالب للدلالة على التعليم الخاص بالكنيسة الارثوذكسيّة . لكن الكلمة كما لا

---

تشعر بنفسك مندحة مع المسيح ومحقة في ذاتها كيان الكنيسة . انها لساعات  
تاريجية تلك التي تشارك فيها كيانياً مع يسوع المتألم لأن منها ينبثق نور حياتك  
المتجدد .

فهم بنا اذاً ايه المؤمنون نصحب يسوع بضمائر نقية ونتألم معه ونغيّر لاجله  
ذات العمر لنعيش معه وندخل معه الى فرح اورشليم الجديدة بقيامتها المجيدة .

ان الكلمة الارثوذكسيّة هذه لا يحلو سماعها للكثير من الاذان في هذا العصر .  
 فهي مرادفة عندهم للعادات المتحجرة والمناهضة للتقدّم . فكثير من معاصرينا امّا  
 انهم يرفضون رفضاً كلياً كل العقائد الدينية او انهم يميلون كما يقولون الى التوفيق  
 بين التقليد المسيحي القديم وبين حاجات العصر الحاضر وذلك بادخالهم بعض التعديلات  
 على هذا التقليد القديم فيحوّروه تحويراً بالغاً ويشوّهوا منظره تشوّهاً شنيعاً .

ان موقف الارثوذكسيه هو غيرهذا . نعم انه يترب علينا ان ننظر الى امرین : التقليد والزمان الحاضر . على ان هذا النظر يجب ان لا يحصل ابداً على منوال ينشأ عنه خفض قيمة وحي المسيح حين نعمل على حطه الى مستوى عقلنا البشري . وبالضد فان الذي يقتضي عمله هو رفع الانسان العصري الى مستوى تطلبات الانجيل السرمدية غير المتغيرة . فالتقليد هو أسبابه شيء ينبع منه حي لا يتغير طعمه وان تجدد ماؤه . قد يكون هنالك ينبع منه ينبع من ذ عصور بعيدة ومع ذلك فاننا نرى عند كل لحظة ان كل نقطة منه تجري فيه هي جديدة . وهذا هو السبب الذي من اجله نقدر اليوم مثل امس وما قبل الامس ان نذوق من هذا اليقوع وان نشرب منه على الدوام منه عذباً ساعفاً زلالاً . هذا هو معنى التقليد وهذا هو معنى الارثوذكسيه . انكم معاشر الارثوذكسيين قد تكونون ابتعدتم عن كنيستكم او نظرتم من بعيد الى هذه اليابس القديمة وقلبتم لها ظهر المجن ، انتم الذين لم تشربوا من هذه العيون ، لا تعلمون اية موهبة من الله تستطيع هذه اليابس ان تتحكم ... قال سيدنا يسوع المسيح يخاطب السامرية عند بئر يعقوب : وعرفت عطية الله !

فهمة الارثوذكسيّة اذن هي في افهام الرجال العصريين والنساء العصريات انهم

يقدرون ان يكتسبوا قوىًّا جديدة محية حين اذ يشربون من اليهاب العديدة .

والارثوذكسيّة لا يمكن تحديدها بانها تعلق والتتصاق بتقليد قديم وبكتفي . فان التحليل اللغوي اليوناني لـالكلمة (اورثوس ، ذو كسا) يوحي اليانا فكره رأي قوي وفکر سليم واعتقاد غير ذي عوج . فارثوذكسيتنا تحب وتحترم وتعجب وتعترف بالقيم الروحية العظيمة والسليمة التي تحوزها بعض المذاهب . لكنها تود وتريد ان تحتفظ بنور المسيح على نقاوته . انها لا تويد ان تضيق اي شيء الى التقليد الرسولي . انها لا تود ايضاً ان تنتزع منه اي شيء .

انهم يعيرونها بانها «عقائدية» نعم اننا نريد ان نوضح للرجل العصري ان العقيدة ليست بناء اصطناعياً من صنع العقل البشري . بل ان كل عقيدة تفضح عن حقيقة هي في الوقت نفسه قانون لنا وحافظ لاعمالنا . فانتم الذين ترفضون التقاليد هل علمتم يا ترى على فهمها ؟ هل سعيتم في ان تحيوا وفاقاً لها ؟ ذلك لأن كل عقيدة هي وسيلة للحياة التي يجب علينا ان نحيها . . . . .

اننا نستند الى التقاليد الرسولية ونريد ان نحتفظ بها سالمة غير محسوسة . فهناك من يقول لكم ان هذه التقاليد قد اضفتنا اليها وزدنا عليها بما حملناها من حواش لاهوتية دقيقة وهو امش طقسية وتنظيمية . نهم لكن هذه الزيادات المعقّدة لا تبدو عناصر فارغة لا معنى لها الا حين نفصلها عن العنصر الضروري الوحيدي : يسوع المسيح . اما اذا كانت هذه العناصر والرموز واسطة لتكامل المسيح فيينا واداة لاتحادنا به ولاغاء محبتنا نحو القريب فهي فعلاً عناصر ورموز محية . فالارثوذكسيّة اذن هي قبل كل شيء وفوق كل شيء والى الدرجة القصوى ، هي فقط : الإيمان الكامل بيسوع المسيح .

الارثوذكسيّة اكثراً من عقيدة . ان الكلمة اليونانية ذو كسا تعني الإيمان . لكنها تعني ايضاً شيئاً آخر اكثراً بدأة وهو المجد لا بعناء العصري وهو الشهرة وذيع الصيت والمديح بل بعناء الوارد في العهد القديم الذي به يوضّحون بجد الله كاستعلن وضاء منظور ففي هذه الكلمة اليونانية « ذو كسا » التي منها تستنق كلمتنا «الارثوذكسيّة» نجد فكرة شيء يظهر او يستعلن . وكذلك فالارثوذكسيّة يمكن تحديدها على هذا الشكل : الطريقة القوية التي بها نجد الله او استعلن الله . وهكذا نجد انفسنا هنا ضمن نطاق اكثير سعة . فالقضية قضية تمجيد الله او اعلان

الله على منوال عملي في الحياة الإنسانية جملة. فان اعمالنا في كل يوم وافكارنا واسغالنا وصداقاتنا وزيجاتنا وعائالتنا وكيفية استعمال اموالنا وتنظيم مدینتنا وترتيب حکومتنا وعلاقاتنا الشعوبية (الانترناسيونية) فيها كلها مجال واسع لنا ليكون ارثوذكسيين وهذا يعني التمسك بمجدهم الله واستعلانه . ذلك لأن الارثوذكسيّة غير منحصرة ضمن جدران المباني كل ومدارس اللاهوت ومؤسسات الادارة الكنائسية . الكنيسة هي جسد المسيح والارثوذكسيّة هي روح وحياة .

الارثوذكسيّة ينبغي ان تقف في الساحات وان تطل على الناس من مكان مرتفع  
وان تناجي المساكين والمرضى والمغومين والخاطئين والخاطئات وان تدعوهم الى  
وليمة ملکوت الله . وان تنطق بكلمات الامل والمغفرة التي تنتظرها الجمahir .  
ان اوصاب البشر واتعاهم وتجاريهم وخطاياهم وشکو كھم والحدادهم وتعاستهم  
وعظمتهم . هذه كلها يجب على الارثوذكسيّة ان تمسك بقيادها وان تضيء ظلماتها  
ان « تجلّيهما » وان تلقي بها عند قدمي يسوع . واني اكرر القول مرة اخرى ان  
الارثوذكسيّة هي استعلات الله .

استعلان الله ... و اي آله ياترى ؟ قال القديس يوحنا : «الله هو محبة» . انا اعلم حق العلم ان هذه الكلمة باتت مبتذلة . اغا هذا التوكيد ما يزال مستمراً بعناد انت الله هو محبة . فاذا وجّه الناس السؤال اليانا فائلين : بماذا تؤمنون انت ايهما الان ثوذ كسيون ، في وسعكم ان تقتصرروا على كلمة واحدة في ايضاح ايمانكم ؟ لو سألونا هذا السؤال لكان جوابنا دائماً وابداً هو هو فائلين مع يوحنا الحبيب : لقد عرفنا المحبة التي احبنا الله بها وبها ايضاً قد آمنا . وهذا هو ايضاً ما ندعوه الاعيان بيسوع المسيح .

فإذا كان هذا هو مدلول الكلمتين : «ارثوذكسي» و «ارثوذكسيّة» فعندئذ ترون خطورة المسؤلية الملقاة على عواتق أولئك الذين يسمون أنفسهم ارثوذكسيين . إن الارثوذكسيّة لا تقف موقف التكبر والتفاخر بل تقف موقف الندامة والوداعية . ولداعي التباين الكبير القائم بين عظمة هدفنا وحقارة عملنا وصغراء حالنا .

الارثوذكسيّة يجب ان تكون ايامًا يجلّه التواضع وتربيته الطاعة . . .  
فلنفحص اذن انفسنا بنية صافية . ماذا يمكن ان يجعل يسوع في قلوبنا ؟ أيجد  
ارثوذكسيّة رجال الناصرة ام ايام قائد المئة ؟

اننا نسمى انفسنا ارثوذكسيين ونريد ان تكون ارثوذكسيين . لكن لو جاء  
يسوع في هذه اللحظة واظهر نفسه لنا ووقف قبالة كل منا وبنظره الذي يخترق  
البواطن حدقلينا وتقرّس فيينا وسبو غور اعماقنا فـما الذي يذهله فيينا ؟ أيامنا  
ام الحادنا ؟

ان موقفنا في الحقيقة هو موقف ذلك الرجل الآخر الذي ورد ذكره في الانجيل  
والذي طلب الى يسوع ان يشفى له ابنه والذي سأله يسوع عن ايامه . اننا لانستطيع  
ـ مثل ذلك الرجل ـ الا ان نخاطب السيد بقولنا : يارب انا اؤمن . فاغاث  
عدم ايامي .

## افضل الزيارات وأسماؤها

افضل ديانة هي ابوة الله وكلية واخوة الانسان .

افضل مقوٍ هو اعادة توطيد ايامك بالله .

افضل رياضة هي تغلبك على مصاعبك .

افضل جهاد لك هو انتقاء افكارك .

افضل مطالعة هي قراءة اية صفحة من الكتاب المقدس .

افضل دراسة هي دراسة علاقتك مع الله .

افضل المشاهد هي مشاهد الحياة والناس .

اسمي لذة هي لذة مساحة الناس مساحة خالصة .

افضل سياسة في علم الاقتصاد ان تعيش وان تدع غيرك يعيش .

افضل سياسة هي الامانة والكياسة .

افضل نظام للطعام هو الاعيان والرجاء والنية الصالحة .

افضل لاهوت هو الصلاة الروائية .

إمت فوكس

عن مجلة الثقافة الصحفية

# كيف تختار زوجتك

من كلام القديس يوحنا الذهبي انتم  
تعریب حليم میشال نهرا

♦

لو كانت هناك مسألة مشترى بيت ، ام اقتناه خدم ، لـكـنـت قـمـت بـمحاـولات عـدـة ، وـاسـتـفـسـارـات مـتـنـوـعة ، كـيـ تـكـوـنـ عـلـىـ بـيـنـةـ مـنـ حـالـةـ الـاسـاسـ ، اـمـ اـخـلـاقـ الـافـرـادـ . فـكـيـفـ بالـحـرـيـ وـالـمـسـأـلـةـ مـسـأـلـةـ اـنـتـقـاءـ رـفـيقـةـ لـحـيـاتـكـ ، هـنـاـ يـجـبـ اـنـ تـرـيدـ الـاعـتـنـاءـ وـالـجهـودـ الـمـبـذـولـةـ كـاـيـجـبـ اـيـضاـ التـعـمـقـ فـيـ الـاسـتـقـصـاءـ .

انت في صدد مسألة ذات اهمية ، تختلف عن غيرها . فـلوـ بالـفـرـضـ تمـ بـيعـ الـبـيـتـ وبعدـ مـدـةـ رـأـيـتـ اـنـ غـيرـ موـافـقـ ، فـبـاـمـكـانـكـ انـ تـبـيـعـهـ بـدـورـكـ ، وـاـذـاـ كـانـ العـبـدـ الـذـيـ اـقـتـنـيـتـ قدـ اـقـبـرـ ذـبـاـ ماـ ، فـبـاـمـكـانـكـ انـ تـعـيـدـهـ الـىـ الـبـائـعـ . لـكـنـ ، اـعـلـمـ ، اـنـهـ عـنـدـمـاـ تـزـوـجـ ، لـاـ يـكـنـكـ اـعـادـةـ اـمـرـأـتـكـ الـىـ مـنـ اـعـطـوكـ اـيـاهـاـ ، وـلـيـسـ بـاـمـكـانـكـ انـ تـنـفـصـ عـنـهـ ، الاـ فـيـ حـالـةـ سـيـرـةـ سـيـئـةـ ، هيـ حـسـبـ الشـرـعـ الـاـلـهـيـ ، خـطـيـئـةـ الزـنـىـ . قـبـلـ عـقـدـ زـوـاجـكـ ، اـقـرـأـ اوـلاـ الشـرـعـ الـمـسـيـحـيـ ، بـدـلاـ مـنـ انـ تـقـعـمـقـ فـيـ الـعـقـدـ المـدـنـيـ ، لـاـنـ اللهـ يـحـاـكـمـ حـسـبـ اـحـصـولـ الـاـولـ لـاـ الثـانـيـ . اـذـاـ خـالـفـتـ نـصـوصـ الـثـانـيـ اـعـنـيـ الـمـدـنـيـ ، يـتـمـ الـوـفـاقـ ، بـاـجـيـارـكـ عـلـىـ دـفـعـ غـرـامـةـ نـفـقـةـ ، بـيـدـاـنـ مـخـالـفـتـكـ لـنـصـوصـ الـاـولـ الـمـسـيـحـيـ ، تـقـودـكـ الـىـ هـلـاكـ نـفـسـكـ وـدـفـعـهـاـ الـىـ النـارـ الـاـبـدـيـةـ .

قبـلـ انـ تـعـقـدـ زـوـاجـكـ اـخـذـ الـاحـتـيـاطـاتـ الـلـازـمـةـ مـسـبـقاـ ، تـحـركـ وـاسـعـيـ وـراءـ اـمـرـأـةـ صـالـحةـ ، طـائـعـةـ ، لـاـ تـنـسـ اـنـكـ اـذـاـ اـنـتـقـيـتـ اـمـرـأـةـ شـرـيـئـةـ ، عـلـيـكـ انـ تـبـيـعـهـاـ وـتـجـمـلـ تـصـرـفـاتـهاـ الشـاذـةـ ، اوـ انـ تـرـدـهـاـ فـتـحـيـاـ فـيـ الزـنـىـ . كـلـ مـنـ رـدـ اـمـرـأـتـهـ لـسـبـبـ ماـ غـيرـ التـصـرـفـ السـيـيءـ ، يـقـعـ فـيـ الزـنـىـ ، وـكـلـ مـنـ يـأـخـذـ اـمـرـأـةـ مـرـدـوـدـةـ يـقـعـ فـيـ الزـنـىـ فـكـرـ بـالـتـيـجـةـ قـبـلـ الزـوـاجـ وـابـذـ قـصـارـىـ جـهـدـكـ لـلـسـعـيـ وـرـاءـ زـوـجـةـ اـخـلاقـهاـ شـيـئـةـ بـاخـلـاقـكـ ، لـذـلـكـ عـنـدـمـاـ تـنـجـحـ فـيـ مـسـعـاكـ تـكـوـنـ قـدـرـجـتـ شـيـئـينـ : التـقـرـبـ وـتـعـزـيزـ الـحـبـ الـذـيـ لـاـ حدـودـ لـهـ ، الـحـبـ الـذـيـ يـطـلـبـهـ مـنـكـ بـوـلـسـ الرـسـوـلـ بـقـوـلـهـ : «ـاـيـهاـ الرـجـالـ اـحـبـواـ اـنـسـاءـكـ»ـ . وـلـمـ يـكـنـفـ بـذـلـكـ ، بـلـ اـرـادـ اـنـ نـفـهـمـ مـدـىـ الـحـبـ بـقـوـلـهـ :

«أحبوا إنساءكم كأحب المسيح العَكْنِيَّة».

اذن قل يا بولس ، كيف احب المسيح الكنينية ؟ ذلك بان اسلم نفسه لاجلها.

اذن لا تتردد، اذا قادتك الظروف يوماً من الايام الى الموت في سبيل امرأتك  
اذا كان السيد قد احب عبدته حتى انه اسلم نفسه لاجلها ، يكون من المقبول  
ان يحب العبد رفيقته في العبودية .

هذا السر ، وهذا السر عظيم ، كيف لا : امامك فتاة شابة ، كانت متزوجة حتى الآن في غرفتها ، لا تبارحها قط ، تنفس الصعداء ، وراء رجل لم تره بعد ، وتحبه كاتحب ذاتها ؟ كذلك من جهة الرجل ، فهو يتعلق لأول وهلة بالتي لم يرها قط والتي لم يدر لها معها حديث بعد ، حيث يفضلها على الجميع ، على اصدقائه على اقربائه ، حتى على اقرب المقربين اليه ، الاترى في ذلك سراً ؟ ها هم الاقرباء الذين ينزعجون الى المحاكم للحكم على من يسلبهم مالهم . . . يعطون رجلاً لم يروه قط ، لم يعرفوه ابداً ، ابنتهـم ومعها المهر الذي يحيـي على القسم الاكبر من ثروتهم . الا ترى في ذلك « سراً » ؟

هذا السر العجيب ، ادركه بولس ، بان رأى كائنين يتوكلان عائلتيهما ، ليتحدى الواحد بالآخر بروابط دقة لا تنفص عن اهله . لقد رأى ايضاً الماضي الطويل يضمحل ويتلاشى ويختفي في اللحظة الحاضرة ، حتى انه صرخ قائلاً : يوجد شيء يفوق اختراع الانسان ، والله وحده ، غرسه في اعمق قلب الانسان ، هو التجاذب الذي يتسكن من الانيان بهذا النكran وهذه التضيبيه وهذا ما جعله يرد فائلاً : « يوجد بالحقيقة سر عظيم » .

كل ذلك رأه بولس ، يجري ويتحقق بين المسيح والكنيسة ، فانذهل وتعجب .  
ماذا جرى بين المسيح والكنيسة ؟ كما ان الرجل يتزوج اباه ليتحقق بأمرأته ،  
كذلك المسيح ترك عرش الآب السماوي كي يتعلق بكنسيته ، لم يدعنا اليه ، بل  
هو نزل اليها . وعندما نقول : ترك عرش الآب ، لا نفهم هنا بأنه ترك الوهية ،  
بل ان الالوهية تنازلت معه اليها ، حيث انه وهو معنا فائز لا يزال مع الآب وهذا  
ما جعل بولس يود قائلا « هنا يوجد سر عظيم » .

هذه هي عظمة سر الزواج ، وقد عرفتموه صورة لاتحاد سام ، اتحاد المسيح

بالكنيسة ، فلا تُحسبوه امرأً اعتياديًّا بل احسبوه عملاً هاماً خطراً . لا تنظر اليه من خلال المال ، وليس هو بتجارة بقول ، بل هو تجارة حياة .

وكم من مرة قيل لي : «فلان كان فقيراً وبالزواج أصبح غنياً بفضل امرأة غنية وهو يتنعم بروزنه العيش ومحبوحته» . لا نقل تزوجت لقضاء عمل ، لا خماد شهوة ، فهذا مخجل ، أتتجرأ على الفوه بذلك ، الم تخيفك ارض عندما فكرت وجلأت الى مثل هذه التجارة المخجلة ؟

ان المرأة ميالة الى الكبriاء ، متعطشة للامجاد ، وعندما تأخذها لغناها فقط ، تدعيم بذلك اميالها ، فتكون علاقتكما عرضة لفقد الحبة .

المرأة الصالحة المثالية ، تكون في اخلاقها ولطفها ، في استعدادها وحكمتها لا في غناها . المرأة الحكيمه الرزينة اللطيفة في تصرفاتها ، بامكانها ان تتخلص من فقرها ، ييد ان امرأة متهرنة شريرة ، تذهب بمال العالم لو وضع تحت تصرفها ، وتزوج بزوجها في جحيم الفقر والعداب .

فتش عن المرأة التي تحسن التصرف بالمال لا عن التي تملكه .

اسأل نفسك : ما هو هدف الزواج ؟ تذكر لماذا اعطاك آيات الله ولا تفترش على غير ذلك

فالجمال بدون فضيلة وقتي وزائل ، ييد ان جمال النفس لا يأبه الزمن والوقت .  
لذلك كلما ادرك المرأة خصال امرأته الحميدة ازداد تعلقاً بها ، حباً وعطفاً ، كما انه ايضاً عندما تتمكن روابط الحب المتين الذي يجمع الاثنين ، يستحيل ان تراؤدهما بعدئذ فكرة الانطلاق والانفصال ، بل هما يجلبان على بيتهما ، بما نتهما المتباولة النعم والبركات السماوية الغزيرة .

وسط اتحاد كهذا ينشأ الاطفال على الفضيلة . على المرأة الفاضلة ان توقف بين التواضع والحكمة ، ولا يسع للرجل الا ان يتعلق بزوجته تلك ، فيصبحا نفساً واحدة وقلباً واحداً . وتصير مساعدة الزوج قوية وفعالة خصوصاً في تربية الاولاد ، حيث تغدق النساء نعمها . ومتى عطفت النساء على المنزل وعلى تربية الاولاد فيه لا يستطيع اي شيء ان يعكر صفو العائلة وسعادتها وهناءها .

## الكنيسة الحق

لأستاذ بطرس كوفافسكي

### الأقوام الثالث من الثالوث القدس

ان العقائد الارثوذکسية حول الكنيسة والاسرار تتعلق بعقيدة الاقوام الثالث من الثالوث القدس ، العقيدة التي اعربت عنها الجامع المسكوني في دستور الایان .

وقد حفظت الارثوذکسية دستور هذه العقيدة كما نجدها معروضة في الفقرة الثامنة من دستور الایان ، سالمة دون اي تغيير . اما الكنيسة الرومانية فقد اضافت اليها كلمة « والابن » التي تبرر سلطة البابا الشخصية بصفته نائباً للمسيح وموزعاً لنعمة الروح القدس الذي هو ، حسب تعاليم كنيسة روميه «روح المسيح» ، « المنشق من المسيح » .

\* \* \*

ان الكنيسة تظهر للارثوذکسين ككمال الحياة الروحية ، ولا يمكن التعبير الا عن صفاتها وحدتها ، اما هي نفسها ، في كل كلامها وغنها الروحي ، فلا تدخل ضمن نطاق التعاريف البشرية . ان الارثوذکسية يمكن ان تعاش وتؤكّد ، ولكن لا يمكن ان تبرهن وتفسر . وقد عينت علامات الكنيسة الحق في الفقرة التاسعة من دستور الایان (مجمع نيقية) : « اؤمن بالكنيسة الواحدة ، المقدسة ، الجامعة ، الرسولية » .

### وحدة الكنيسة

ان الكنيسة واحدة على صورة الثالوث القدس : « حتى يكونوا واحداً كما اننا واحدون » (يو 17: 22) .

وحدة الكنيسة تتجلّى في المحبة : « الله هو المحبة والذى يحيى في المحبة يحيى في الله ، والله يحيى فيه » (1 يو 4: 16) . فأساس الكنيسة الأزلي ، منبعها

الروحي ، يقوم في الوحدة المبنية على المحبة .  
وحدة الكنيسة تأكيد عقائدي لأنها واحدة لا في وحدتها الخارجية ، بل في الإيمان وفي الرجاء وفي المحبة . والمحبة هي الاشارة المميزة للكنيسة الحقة : « بـهـذا يـعـرـفـ الجـمـيـعـ اـنـكـمـ تـلـامـيـذـيـ ،ـ اـذـاـ كـانـ عـنـدـكـ حـبـ بـعـضـكـ لـبعـضـ » (يو ۱۳ : ۳۵) . او كما يقول القديس بولس في رسالته الى كورنثوس : « ثـلـاثـةـ اـشـيـاءـ تـثـبـتـ الـآـنـ :ـ الـإـيمـانـ وـالـرجـاءـ وـالـمـحـبـةـ .ـ وـلـكـنـ المـحـبـةـ اـعـظـمـ هـذـهـ اـشـيـاءـ » (۱ کور ۱۳ : ۱۳) .  
وـحينـ تـدـعـوـ الـكـنـيـسـةـ الـمـؤـمـنـينـ اـلـىـ تـلاـوةـ دـسـتـورـ الـإـيمـانـ قـبـلـ تـقـدـيسـ الـقـرـابـينـ تـوـصـيـ بـالـمـحـبـةـ قـبـلـ كـلـ شـيـءـ :ـ « لـنـحـبـ بـعـضـنـاـ بـعـضـاـ لـكـيـ بـعـزـمـ مـتـفـقـ نـعـتـرـفـ مـقـرـّـيـنـ :ـ بـآـبـ وـابـنـ وـرـوـحـ قـدـسـ ثـالـوثـ مـتـسـاوـيـ فـيـ الـجـوـهـرـ وـغـيـرـ مـنـفـصـلـ » .

ان المحبة لا يمكن ان يستغني عنها المسيحيون فهي اساس الحياة الروحية ، والإيمان والخلاص ، كما يقول القديس بولس : « حين اتكلم لغة الناس والملائكة ، اذا لم يكن عندي المحبة اكون زجاجاً يطن وصنجاً يرن » ، وـحينـ يـصـيرـ لـيـ هـبـةـ النـبـوـةـ وـعـلـمـ جـمـيـعـ الـاسـرـارـ وـكـلـ مـعـرـفـةـ حـتـىـ كـلـ إـيمـانـ بـحـيثـ اـسـتـطـعـ اـنـ اـنـقـلـ اـلـجـيـالـ ،ـ اـذـاـ لمـ تـكـنـ عـنـدـيـ المـحـبـةـ فـلـسـتـ شـيـئـاـًـ .ـ وـحينـ اوـزـعـ جـمـيـعـ اـمـوـالـيـ وـاـسـلـمـ جـسـدـيـ حـتـىـ يـحـرـقـ ،ـ اـذـاـ لمـ تـكـنـ عـنـدـيـ المـحـبـةـ فـلـاـ يـفـيـدـنـيـ كـلـ هـذـاـ شـيـئـاـًـ » (۱ کور ۱ : ۱ - ۳) .

وان وحدة الكنيسة لتتجلى فعلاً في قداستها وفي جامعيتها وفي رسوليتها .

### فـرـاسـةـ الـكـنـيـسـةـ

ان قداستة الكنيسة مبنية على حضور الروح القدس الذي يسكن فيها والذي يقودها ويحفظها من كل خطأ : « المـعـزـيـ الرـوـحـ الـقـدـسـ الـذـيـ سـيـرـسـهـ الـآـبـ باـسـمـيـ سـيـعـلـمـكـ كـلـ شـيـءـ وـسـيـذـكـرـكـ بـكـلـ ماـ قـلـتـهـ لـكـمـ » (يو ۱۴ : ۲۶) .  
وـقدـ تـأـسـسـتـ الـكـنـيـسـةـ عـنـدـمـاـ نـزـلـ الرـوـحـ الـقـدـسـ عـلـىـ العـذـرـاءـ الـمـقـدـسـةـ وـالـرـسـلـ وـجـمـيـعـ الـذـينـ كـانـواـ مـعـهـمـ يـوـمـ الـعـنـصـرـةـ ،ـ وـهـذـاـ الرـوـحـ الـقـدـسـ قـدـ اـنـتـقـلـ اـلـىـ جـمـيـعـ الـمـؤـمـنـينـ بـوـاسـطـةـ وـضـعـ الـاـيـدـيـ وـسـرـ المسـحةـ فـيـاـ بـعـدـ .

ويـردـ فيـ اـعـتـراـفـ الـإـيمـانـ الـذـيـ يـجـبـ اـنـ يـتـلوـهـ جـمـيـعـ الـذـينـ يـرـيدـونـ اـنـ يـتـحدـوـاـ بـالـأـرـثـوذـكـسـيـةـ ،ـ مـاـ نـصـهـ :ـ « اـؤـمـنـ وـاعـتـرـفـ اـنـ الرـوـحـ الـقـدـسـ هـوـ وـكـيلـ الـكـنـيـسـةـ وـرـبـانـهاـ » :ـ لـقـدـ جـمـلـ الـيـهاـ مـوـهـبـةـ الـوـحـدـةـ ،ـ فـكـهـاـ اـنـ جـمـيـعـ الشـعـوبـ قـدـ فـقـدـتـ الـوـحـدـةـ

في التشتت البابلي ولم تعد تتفاهم ، كذلك يوم العنصرة وجدت جميع الشعوب ، بواسطة الروح القدس ، لغة مشتركة التي هي الانجيل الواحد ليسوع المسيح ، وتهدم الحائط الذي كان يفصل بينهما . ففي الكنيسة « لا يوجد يوناني ولا يهودي ، ولا ختان ولا غرلة ، لا بوري ولا سكريبي ، لا عبد ولا حر بل ان المسيح هو الكل وفي الكل » (كولوسي ٣ : ١١) .

وحدة الكنيسة تشمل الكنيسة السماوية والكنيسة الأرضية : هي تجمع العذراء المقدسة « الاكرم من الشيروبيم والارفع مجدًا من السيرافيم » والملائكة والقديسين وجميع من قضوا في الایمان ورجاء الحياة الآتية ، كما تشمل جميع المؤمنين الذين يسكنون الأرض .

والروح القدس يعطي الكنيسة موهبة حفظ الحقيقة ، فالكنيسة باسمها هي حارسة الایمان لأنها تحمل خاتم الروح القدس ، وهي تبدأ جمجمة الخدمات بهذا الابتهاج الى الروح القدس : « ايها الملك السماوي المعزي ، روح الحق ، الحاضر في كل مكان وصقع ، المالي ، الكل ، كنز الصالحات ورازق الحياة ، هلم واسكن فينا وظهرنا من كل دنس وخلص ايهما الصالح نقوسنا » .

ان الروح القدس واحد ، لكن موهبه تختلف كما هي مختلفة طرق القدسية . فقد تكلم بواسطة الانبياء ، وقاد الكون باسمه نحو المسيح بواسطة الرسل ، وهو يثبت الاساقفة في وظائفهم الرسولية ويقوى ويعلم المترفين والشهداء : « وحين يقدمونكم الى الجامع امامرؤساء والسلطات فلا تهتموا بالطريقة التي تدافعون بها عن انفسكم ولا بما تقولون لأن الروح القدس يعلمكم في تلك الساعة نفسها ما يجب ان تقولوه » (لو ١٢ : ١١ - ١٢) .

ان القديس بالنسبة للارثوذكسيّة ، ليس ذاك الذي استحق أكثر ، بل من كان مستنيراً بالروح القدس أكثر ، من كان اقرب الى المسيح وأكثر شبهًا به ، هو من حصل على الروح القدس بالتواضع والمحبة واحب الجمال الروحاني ، تلك هي السمة الرئيسية للقدسية والزهد الارثوذكسيّين .

والمعالم الروحانيون ، بالرغم من كونهم خارجين عن الرتب الاكابر كيبة الادارية متواافقون مع الروح الارثوذكسيّة . اذ ان مدرستهم الروحية مبنية على تقدير الانسان بالروح القدس الذي يجعل جميع الذين يأتون اليه يفيضون من تجربتهم الروحية .

## رسالة مفتوحة

# إلى المرتليين الارثوذكسييه العرب

أخي المرتل ،

ها نحن نختاز مدة الآلام والقيامة ، مدة أخصبها نعماً وآوفرها تدينناً لعامنة المسيحيين الشرقيين ، المشتركين في الطقوس الارثوذكسيه المقدسة البالغة ذروتها في هذه الأيام من حيث الروعة والجمال .

لو كنت تدربي ، يا أخي المرتل ، كم من مرة يتوجه فكري نحوك ! ففي كل أحد من الأحاداد أبعث لك برسالة وآوجه لك الكلام : « كلاماً » داخلياً لا يدرك أذنيك ورسالة « مغلقة » ومكتومة لأنها لا تصل إليك .

وان قداسة الكنيسة تتجلى في الصلاة التي يمكن ان تكون تمجيداً او طلباً او عمل شكر . فهي تمجيد عندما يرفع المؤمنون « بعد ان يطربوا بعيداً عنهم كل هم ارضي » مدحهم الى الله كما يفعل الشيروبيم (التبسيح الشيروبيمي للخدمة الالهيّة الارثوذكسيّة) . وهي طلب عندما نصلي من اجلنا او من اجل الآخرين . فملصلاً من اجل الآخرين قيمة روحية كبيرة لأنها تثبت وحدة المؤمنين وتساعدهم على تحمل التجارب . وقد اعطانا السيد له المجد ، في الصلاة الربانية مثالاً على صلاة هي تمجيد وطلب في آن واحد . ويجب ان تكون الصلاة ايضاً عمل شكر : « اشكروا في كل حين ، على كل شيء ، الله الآب باسم ربنا يسوع » (أفسس 5: 20) .

والصلاة تقوى الوحدة بين الكنيسة السماوية والكنيسة الأرضية ، فالارثوذكسيه تؤمن بشفاعة العذراء المقدسة وشفاعة القديسين . ان الصلاة لاتقدم المساعدة الروحية وتقوى النفوس فحسب بل تزيد في الخير على هذه الأرض .

هذا وان قداسة الكنيسة تتجلى ايضاً في بشاره الانجيل وفي رسالة الكنيسة بين الشعوب الوثنية . فؤاد ايوب

اما اليوم فقد شعرت بقوة فائقة تحل لساني وتدفعني الى الكلام عالياً بجرأة ومحبة . قد انفتح قلبي ليخبرك بما تحدثه انت من الاحزان والآلام في قلب مؤمن يرجو الوصول يوماً الى فجر القيامة البهيج .

انك في هذه الايام التي نجتاز قد ملكت عليّ فكري وذهني : فكلما اتأهب للذهاب الى الكنيسة وكلما ادخلها وكلما اخرج منها ، اجد صورتك تلاحمي واسمع صوتك يدوي في داخلي . لذا لم يعد بامكان صوتي ان يبقى خافتاً داخلياً ولم اعد اطيق ان تبقى رسالتي « مغلفة » مكتومة ، فها انذا اكتبها اليك مفتوحة على صفحات « النور ». ان عواطف عميقه تدفعني الى ذلك وارى من واجي ان اعبر عنها لا جلي ولا جل كافة المؤمنين الذين يت Roxون حياة مسيحية كاملة مليئة ومساهمة فعلية في نهضة كنيستنا الارثوذكسيه في الاقطاع العربية .

لان لكل مؤمن صادق حقاً وواجبياً يخولنه ان يرفع صوته جهاراً نحو كل من يقف في سدة المكرسة في مقدمة الشعب على اقرب ما يمكن من قدس القدس ! اجل ان لي الحق والواجب ان اخاطبك انت الذي اعطيت من العلي نعمة تمثيلي اناوتمثل كافة اخوتي واخواتي في صواتنا الجماعية المتضاعفة نحو عرش الجمل .  
لان لك في كنيسة الشرق الارثوذكسيه دوراً لا يستطيع اي انسان ان يحد من قوته ، ومهما لا يقدر احد ان يحط من جوهرها ، ومقاماً ساميَاً مقدساً هو في قداسته كمقام الشموسية والكهنوت .

واسمح لي يا اخي ان اذكرك ببعض المعلومات التاريخية البدوية .  
في العصور الاولى كان الشعب كله يقرأ الصلوات والمزامير ويحيي بالاجماع على اعلانات السكاكيه وطلبات الشهاس ، لكن الكنيسة لم تثبت ان نظمت الترتيل والاجواق لازدياد عدد المؤمنين ولضرورة انتظام اللحن وتناسق الاصوات .

فاصبح المرتلون ينوبون عن الشعب في ترتيلهم . اصبحوا يفوهون باقوال الشعب اصبح المرتل ، امام الله الحي ، في الشعب وليس حاله واضح الشريك اللازم والمسؤول لتتميم الخدم الديني وذبيحة القدس الاهمية ، تلك التي تكون احداث واقعية كيانية (لارمزية تعبوية) تتحقق في حينها امام المؤمنين وتحمل لهم قوى ونعماءً فعلية بل تقدم لهم جسد المسيح مأكلها ودم المسيح مشرباً حقاً .

هلا وعيت ذلك يا اخي ، كم من مرة وانا مستمع اليك ، اظن عن يقين واضح انك بعيد بالفکر عما ترمي ، شريد العواطف ، سائق الخيال ، كم من مرة يجول

بخارطري ان اذهب اليك باللحظة وان امسك بيديك صارخاً نحوك : هل تعي يا أخي ، هل تعي مهمتك المقدسة ؟

واعلم انك ان كنت حائزاً على هذه المهمة ، فليس ذلك نتيجة اتفاق عقده مع وكلاء الكنيسة او راعيها ، وليس ذلك لقاء اجر ربما تتقاضاه او مرابح مادية ربما تجنيها ، فانك لا تستطيع قط ان تعتبر نفسك « موظفاً » ادارياً كالآخرين .

ولئن كنت تختل مكانك فليس ذلك بداعي جمال صونك . اني لآسف ان اقول لك ذلك واني لانخشى ان اخالف ظنك او ان اجرح شعورك وحواسك . ولتكنى اعلم اني اجز نفسي في الخطيئة اذا سكتت عما يريد صوت الله ان يقوله بلسانى الى ذاك الذي طالما يفرض فيه ان يخاطب الله بلسانه باسمنا نحن اجمعين . وكأني بالله يقول لي : « لقد وضعته في مرتبة الشرف وفي الوليمة المقدسة صدرته » على مرأى الجميع ، كمثل عذراء رائعة الجمال والبهاء لكي يمجدني بها و يجعل الجميع يتجدوني ويسيرونني ايضاً ، ها هو قد نسي اسمي في قلبه حين ينطق به لسانه في كل لحظة ، ها هو قد دنس جماله المقدس وعرض موهابته على بني البشر وسيلة دنيوية بغريتهم بها اغراء » .

اجل ، ان كنت تقف في مقامك ، يا أخي ، فليس لتقوم بدور فنان او ممثل . ان للفنانين محلأ قاعماً على المسارم وفي دور اللهو ، وليس في الكنيسة سعة الا للقديسين او بالاحرى للخطأ النادمين العازمين على تقديس نفوسهم ونفوس الآخرين . فان لم تكن من هؤلاء ، مؤمناً يتدقق اليمان من اعمق روحك واعيماً ، فاهماً لكل قطعة عربية كانت او يونانية تفوہ بها ، وعارفاً معنى ورمز كل حركة تجري امامك في الخدمة التي انت فيها ( كما قلت آنفأ ) الشريك اللازم المسؤول ، ان لم تكن مدركاً لما لكل لحن من الحاننا التقليدية من روحانية خاصة ، ان لم تكن يا أخي روحانياً مملوءاً خشوعاً ونعمة ، فاعلم انك في غير محلك وان المكان الذي تختل لم يكن معداً لك والكنيسة تلفظك خارجاً رغم ما لك من موهاب وفن . اذ انه لا يمكنها ان تدعك تأتي بالله العالم وترفع لها مذبحاً في هيكلها ، « فالبيت بيت صلاة » ولن تجعله بيت لهو وشذوذ .

اوّدّ لو تعلم ، يا أخي ، ما اكتنه لك من الحجة الصحيحة وما اقدمه الى الله من اجلك من طلبة حارة متواصلة . اوّدّ لو تعلم ما يعطرك فؤادي من الاعجاب والفرح والثناء حين اسمعك تنشد بقوة وحزم اعلان عقائدنا القوية (المسيح قام من بين

الاموات ...) ، حين اشعر بانك تدرك في داخلك الترانيم حتى صميم معانيها وتأثيرها عميق التأثير، حين اشعر مثلا انك بالفعل تخاطب والدة الاله الشاخصة امامك حية صاغية اليك بمحنان لما تهتف نحوها : « خلصي عبيدك من الشدائـد ... » او « اني انا عبدك ... » وحين تنادي السيد قائلا : « يا رب القوات كن معنا ... » لانك في هذه المعنـية، تحمل على كاهلك كل عواطف الشعب واحزانه واجـاعـه وآلامـه ، تترفع مع صوتك نحو السماء وتشق طريقها نحو المعين الرحيم . وكيف يتـاخـ لك ان تصـرـخـ كما يـليـقـ وبالـقـالـبـ الذي يـليـقـ : « هـلـمـوا لـتـسـجـدـ وـنـزـكـعـ لـلـمـسـيـحـ » او ان تؤـكـدـ : « قـدـ اـخـذـنـاـ النـورـ الحـقـيـقيـ وـوـجـدـنـاـ الرـوـحـ السـماـويـ » ، فـلـتـسـجـدـ لـلـثـالـوثـ غير المنقسم لـانـهـ قدـ خـلـصـنـاـ » ، كـيـفـ يـتـاخـ لكـ ذـلـكـ انـ لمـ تـكـنـ تـشـتـركـ بـماـ تـدـعـوـ اليـهـ وـمـتـقـنـاـ بـمـاـ تـعـلـمـ انـهـ قدـ حدـثـ .

اني ارجو من الله لو استطيع ان المس ان كل هناف «يا رب ارحم» او «آمين» يتفجر من قلب ينبض به ، وان صوتك في نعمته ، في منخفضاته ومرتفعاته ، اغا هو صورة لما يجري في صميم روحك المؤمنة ، من توج وحياة حين تنطق شفتك . اقني لو استطعت ان اكون على يقين ان ترايتك هي بالفعل ما هي ، صلوات وابتهالات توسل باسمنا الى الله ، المائل امامك يحيط بك بمجده ويظلك بنوره .

اجل، لي الحق ان اطلب منك ان تكون مسيحيًّا متقدًّا والا لكونت تمثيل رواية،  
متخذًّا لنفسك دوراً مستعاراً. وهل يسعنا ان نخلص وهل يسع شرقنا الارثوذكسي  
ان ينهض ويحيا اذا جعلنا من كنائسنا مسارات؟

هلاً تقرأ رسالتي ، يا أخي المرتل ، او انك تدعها تمر امام عينيك دون ان  
تعييرها انتباهاً . وهلاً توصد اذنيك عند سماعك صوتي المتألم ، المتأمل .  
لكنني على قناعة اليقين من ان ما لا يقل عن مائة وخمسين شاب وشابة يؤلفون اجواء  
حركة الشبيبة الارثوذكسيّة في سائر المراكز والفروع سوف يتقبلون في قلوبهم  
المؤمن بالرحب هذا الصوت الصادق الحب !

المرکزو - ۱۰۰

## عيد الحركة في اللاذقية

جاء في تقرير امين سر مركز اللاذقية عن احتفال الحركة بذكرى تأسيسها السادسة ما يلي :

١ - وزعت دعوات خاصة لاعضاء المئات الرسمية فقط واعلن في الكنيسة ان جميع ابناء الطائفة مدعوون للاشتراك في هذه الاحتفالات .

٢ - اقيم قداس الاهي في الساعة التاسعة قبل الظهر برئاسة صاحب السيادة المطران تريفن الجزيل الاحترام وقد خدمت القداس جوقة الحركة والكلية الارثوذكسيه الوطنية وقد غصت كاتدرائية القديس جاورجيوس بالمصلين حتى ضاقت بمن فيها .

٣ - استقبلت الحركة المهنيين في الكلية الارثوذكسيه الوطنية من بعد انتهاء القداس الاهي حتى الساعة الواحدة بعد الظهر . وهنا لابد من ان نذكر ان الطائفة الارثوذكسيه بشبيها وشبانها ونسائها واطفالها قد زحفت لتقدم التهاني لاعضاء الحركة بهذه الذكرى المباركة . ويلاحظ ان الارثوذكسيين في اللاذقية لا يجتمعون باجمعهم الا في عيد الحركة . فالحركة هي النقطة التي تلتقي عندها جميع الطبقات والاحزاب بمحبة وفرح .

٤ - عقد اجتماع عام في الساعة الثالثة من بعد الظهر في كاتدرائية القديس جاورجيوس حضره ما يزيد على ثلاثة آلاف شخص ، قدم فيه رئيس مركز اللاذقية تقريراً مفصلاً عن اعمال الحركة خلال العام المنصرم وخاصة فيما يتعلق بتنفيذ مشروع الكلية الارثوذكسيه الوطنية الذي تطلب اغلب اوقات اعضاء الحركة وخاصة الرؤساء منهم وجهودهم واهتمامهم ، كما بين ايضاً في تقريره المذكور امامي الحركة بشأن الاصلاح العام في الكرسي الانطاكي المقدس . والقى بذلك الاستاذ فخر طراد مدرس اللغة العربية في الكلية الارثوذكسيه الوطنية قصيدة رائعة . وقد كانت كلمة الختام لصاحب السيادة المطران تريفن الجزيل الاحترام فأعرب كعادته عن شعوره الطيب نحو الحركة وعن الثقة التي يوليهَا اياها سيادته ، ولا غرو فان سيادة مطران اللاذقية كان ولا يزال من مشجعي الحركة وبماركيها . وكانت جوقة الحركة والكلية تشتفان الآذان خلال كلمات الخطباء باناشيد الحركة الجميلة .

# في طرابلس

## عيد الحركة

القداس الالهي : اقيمت خدمة القدس الالهي برئاسة سعادة المطران اييفانيوس متروبوليت عكار ، وقد رتلت جوقة المركز القدس فاجهادت . وكانت مناولة عامة للاعضاء في ذلك اليوم .

الاجتماع العام : عقد في الساعة الثالثة بعد الظهر في الكلية الارثوذكسيّة الوطنية في الاسكلة ، وقد ترأسه كاهنا الاسكلة وحضره الاعضاء شباناً وشبات ، وفتیان وفتیات يسوع المنتدين الى الشعبة الرابعة من مدارس الاحد وهي الشعبة الاستعدادية للحركة .

افتتح الاجتماع بالصلوة ، ثم انشدت الجوقة : «مبارك انث ايها المسيح هنا...» وقد تكلم الاخ نقولا درويسي فالاخت انجلينا بارودي فالاخ جبران رملاوي . ثم اعطيت الكلمة ل الاخ ابراهيم حاماتي امين سر المركز وتلاه الاخ كوستي بنديلي فاظهر تأثير الحركة الروحي وعرض حالة المراكز وبسط معنى العيد العميق الذي هو عيد التحرر ضد جحود الموت ، عيد «المهزة على الجمود والوثبة على الخطيبة» . وكانت تتخلل الخطب اناشيد حركية وتراثيل كنسية من جوقة المركز .

## قدس الاب جيلله في طرابلس والاسكلة

في ٢٨ اذار ١٩٤٨ زار قدس الارشمندريةت جيلله مركز طرابلس يوافقه وفد حركي مؤلف من الاخوان ميشال خوري ، جورج المر ، ميشال ربیز ، ادوار حام وقد تفقدوا حالة مدارس الاحد في المدينة واعجبوا بما لاقوه فيها من نظام وغيرة وروح مسيحية مؤثرة . وقد اغتنموا الفرصة وزاروا بصحبة الاب ليف جيلله اعيان الطائفة في المدينة والاسكلة فلاقوا ترحيباً بالغاً وتشجيعاً فائقاً ، وعلى اثر هذه الزيارة دعى قدس الارشمندريةت الى القاء المواقع الدينية في كاتدرائية البلدة حيث تكلم وسط حشد كبير في مساء ٥ و ٦ و ٧ نيسان بعد خدمة صلاة النوم الكبيرى التي قامت بها جوقة الحركة . وقد شرف غبطة بطريركنا المفضال بحضوره احدى هذه المواقع فاعرب بلسان الجميع عن امتنانه وبارك هذه المشاريع الروحية المشرفة وقد تابع الاب جيلله اتصالاته بعموم الشعب وبالمؤسسات الارثوذكسيّة ورؤسائها

في جو من الحبة الصادقة والغيرة الدينية الحارة .

وفي ١٨ من شهر نيسان الحالي عاد الاب جيلله الى طرابلس ليلقي في كنيسة الاسكلة العظات الارثوذكسيّة . وقد قبل دعوة طرابلس البلدة الى الكلام عن « الثالوث القدوس » لما لهذا الموضوع من اهمية في عقائد الكنيسة الحقة .

## عيادة الحركة في دمشق

القدس الاهلي : اقيم القدس الاحتفالي في الكنيسة الكاتدرائية بروئاسة سعادة الوكيل البطريركي العام المطران انطونيوس كيليه، اذ ان صاحب الغبطه البطريرك كان غائباً عن دمشق يوم العيد . وقد رتلت جوقة القدس الاهلي وتناول جميع اعضاء الحركة القرابين الظاهرة بكل خشوع ، وقد كانت الكنيسة تغض بالصلين اكثر منها في ايام الاعياد الكنيسية .

وفي غرفة الاستقبال في الدار البطريركية العامرة تقبل اعضاء الحركة تهاني صاحب السيادة ولفيف من الارثوذكسيين الغيورين .

الحفلة العائلية : في الساعة الثالثة والنصف افتتحت الحفلة المباركة بالنشيد الوطني وقد ترأس الحفلة صاحب السيادة الوكيل البطريركي العام كما شرف بالحضوره سعادة نائب دمشق الاستاذ حبيب كحاله الذي لبى دعوة الحركة بكل سرور . وبعد نشيد العيد ، تكلم الاخ فؤاد ايوب وكيل رئيس المركز فرحب بالحضور وشكر الجميع ، ثم اوضح اثناء كلامه الاسباب التي ادت الى نشوء الحركة . وتلته في الكلام الآنسة اورتانس خوري عضو مكتب الثقافة فتحدثت عن القدسية في المسيحية ، ثم تحدث الاخ جوزيف كساب رئيس مكتب الثقافة عن الانسان وغاية وجوده ومكانته في هذا الكون . ثم تكلم الاخ البيه لحام عن دور الحركة في النهضة الارثوذكسيّة بصورة عامة . وطلب الشهاد باسيليوس قازان ان يتكلم فسمح له فارتحل كلمة مقتضبة شكر فيها الحركة واثنى عليها .

ثم اعتلى المنبر الاستاذ حبيب كحاله نائب دمشق الارثوذكسي فقال في جملة ما قال انه ، وهو الذي كان دوماً يحارب التعصب والطائفية ، لا يسعه بعد ان سمع الكلمات التي القيت ، الا ان يثنى على الحركة وان يتمسّن « طائفية » تقوم على مبادئ روحية دينية كاتي تسير عليها الحركة . وقد كان لكلمة اثر كبير في الحاضرين .

و كانت كلامه الختام لسيادة الراعي الجليل المترقبوليت اثناسيوس ، وبما تفوته به سيادته : « ان الذين يتمهون الحركة بالعمق لمخطئون كل الخطأ ، كما ذكر ذلك أحد الخطباء ، فكيف تكون الحركة العقيدة ونحن نعرف ان في الحركة خيراً وبركة ». وقد ذكر سيادته اننا نحن الشباب اما نحيها بجبل غير الجليل الذي عاش فيه اباونا وانه علينا ان نعمل اكثر مما عملوه لهم ، وتنى لنا النجاح في جهادنا قائلاً : لأن الانسان يغضب ان قيل له ان اخاه احسن منه ، ولكننه يفرح ويتملل ويغبط ان قيل له ان ابنه احسن منه . وقد ختم سيادته الكلام قائلاً انه يأسف لأن صاحب الغبطة اضطر الى التغيب وانه يرجو ان يعوض عن ذلك في السنين المقبلة . وقد كانت كلمة سيادته تأكيداً لعطشه الدائم على الحركة . وقد كانت تتخلل الخطاب اناشيد حركية من جوقة المركز ، تزيد جو الاحتفال رونقاً وبهاءً .



## الأخوة في يافا

هذه فقرات من رسالة شخصية بعث بها الاخ بولس اسعيد من يافا ونرجو من القراء والاعضاء ان يصلوا بحرارة من اجل اخوتنا في اليمان الفلسطينيين كي يحفظهم رب وسط المصائب المحيطة بهم ويعززهم في تقدمهم الروحي الداخلي :

« لا اعتقد انه سبق لبلاد ان عانت من الاضطراب الداخلي ما تعانيه هذه البلاد في الوقت الحاضر . لقد عرفنا بلاد تنقسم على بعضها وتتبارب في اماكن معينة وضمن حدود معروفة ورأينا بلاد تعاني حرب الشوارع لمدة اربعة او خمسة ايام اما هذه الحالة المعنزة التي تتighbط فيها هذه البلاد فلم يسبق ان حصلت مثل هذه الطولة من الزمن .

ه يوجد بين الاخوة تقدم روحي واقبال على الصلوات والاجتماعات الروحية . رأينا مؤخراً ان نقيم صلوات متواصلة ليلاً ونهاراً بان يأخذ كل من الاخوان ساعة يقضيها في الصلاة ، فاختد (ع) مثلاً من السبعة ١٢ - ١ بعد نصف الليل وانه الكثير من ١ - ٢ واخونا (ص) من ٢ - ٣ وآخر من ٣ - ٤ واختنا (ج) من ٤ - ٥ واخت ثانية من ٥ - ٦ وهكذا حتى نصف الليل فتتم الـ ٢٤ ساعة يصلى كل ساعتها في بيته او في الكنيسة ، اذا صدف وقت صلاة ويوجد بعض الصلوات المطلوب من الجميع ان يتلوها وهي قدوس الله وما يتلوها وارحمني يا الله ٤٠ مرة

يا رب ارحم ويا من في كل وقت ... ويا من هي اكرم ... واني انا مدینتك ...  
وطروبرية القديس جاورجيوس ، وايها الرب وسيد حياتي ... وصلوات اخرى  
اختيارية ليتورية او خاصة وطلب الى جميع المشتركين في الصلاة ان يذكروا  
صلواتهم الكنيسة الارثوذكسيه ويصلوا لاتحاد جميع السكائس وسلام العالم  
والبلاد المقدسة وثبتات الاخوة في كل العالم . صلوا ان يكون هذا مقبولا في  
عيني الرب » .

## النشاط الحركي في باريس

هذا تقرير ارسله الاخ جورج خضر الى امانة السر العامة يصف النشاط الحركي  
في باريس والاحتفال بعيد الحركة هناك . وقد ورد فيه :

الحركيون قليلون هنا ولكن كثيراً ما نلتقي ونجتماع . منذ يومين قصدنا  
مؤسسة خيرية روسية واقمنا في كنيستها الصغرى صلاة النوم الكبرى بالعربية .  
ومنذ شهرين تقريباً حتى اليوم عقدنا ثلاثة اجتماعات كان يكلمنا في اثناءها اساتذة  
lahotiyon من المعهد الارثوذكسي الفرنسي في موضوعات فلسفية وروحية ولكن  
النشاط الاكبر هنا كما في بلادنا ظهر في عيد الحركة السادس .

ففي صباح احد ٢١ من اذار اقمنا القدس الاهي في الكنيسة اليونانية التي  
يخدم فيها الشهاس ديمترى كوتيا وتلية الرسالة والانجيل بالعربية كما اتنا تناولنا  
جمد الرب ودمه .

وقد دعي بعض اصدقائنا من اساتذة وطلبة لاهوتين من المعهدين وسواءهم الى  
الاشراك معنا بالذكر السادس وذلك مساء اليوم الثاني في ٢٢ اذار في  
بيت حرفة الطلبة الروسيين عرضت فيه بعض نواحي الحركة المبدئية ولا  
سيما كونها حركة ايمانية . ثم فتح باب الاستئلة وكان الحضور حوالي خمس  
وثلاثين شخصاً وعقب هذا الحديث كلمة تشجيع من الاستاذ زندر وتحية  
باسم حرفة الطلبة الروسيين الارثوذكسيين ثم وقف الاب كوفالفسكي  
وتحدث طويلا عن وحدة الكنيسة وجماعتها وعن الانثار التي ينتظرونها من  
النشاط المسيحي في بلادنا . واثناء الاجتماع انشد الاب ديمترى القطعة الكنيسة :  
يا رب ان المرأة .. ونشيددين دينيين من تلحينه . واثناء المناقشة وقف الدكتور حنا

## عِيدُ الْحَرَكَةِ فِي بَيْرُوت

القداس الاهلي : اقيم في كاتدرائية القديس جاورجيوس برئاسة اصحاب السيادة روفائيل نفر وايليا كرم وبولس الحوري وخدمته جوقة المركز بقيادة الاستاذ ايلي خوري . وكان جميع اعضاء المركز مع عائلاتهم وكذلك حشد عظيم من اصدقاء الحركة ومؤيديها ، ولم تشهد الكاتدرائية يوماً عدداً من ابناء الكنيسة كالذى اشتراك فى عيد الحركة .

وكان اعضاء مدارس الاحد البالغون ١٦٠ عضواً حاضرين مع شارائهم واعلامهم الرسمية ، وقد القى سيادة المطران المنتخب بولس الحوري عظة قيمة اثنى فيها على جهاد الحركة الروحي واعمالها وقد تقدم اكثر من ٣٠٠ شاب وشابة لتهنئاً ولبس جسد المسيح ودمه الكريم .

الحفلة العائلية : اقيمت بعد ظهر اليوم نفسه في قاعة الاجتماع الكبرى في الجامعة الاميركية برعایة سيادة المتروبولييت ايليا الصيليبي - الذي شرف الحركة لأول مرة منذ تأسيسها بحضوره حفلتها العائلية . حضرها المتروبولييت تيموثيوس (مطران رودوس) والمطران ايليا كرم ، وسيادة الاسقف فوتیوس خوري ، ومنتخب صور وصيدا الجديد وعطوفة الرئيس حبيب بك ابو شهلا ، وسعادة الاستاذ اديب بك نحاس مدير الداخلية ووجهاء الطائفتين وجمهور كبير يتتجاوز عددهم الالافين .

افتتحت الحفلة العائلية بالصلوة ثم بالنشيد الوطني اللبناني والقى السيد جورج متري المرئيس مرکز بيروت كلمة ترحيبية شكر فيها سيادة المطران ايليا رعايته للحركة ومساعدته لها وضمن كلمته بياناً عن اعمال الحركة عاملاً وفي مرکز بيروت خاصة . ففي المراكن استطاعت الحركة ان توحد القلوب وتزيل النفور والخذبات

غريب وقد جاءه حديثاً الى باريس وقال : ان ما حققه الحركة في بلادنا شيء عظيم اكثر مما قاله السيد خضر وانا شاهد على اعمالهم ونشاطهم الروحي الصرف .

وكان المدعوون يحتسون الشاي وبعض الفاكهة وكان الجو ودياً للغاية صديقاً ولم تستطع ان ندعوه عدداً اكبر من الناس لعدم توفر قاعة كبيرة اولاً ولوجود اجتماعات ارثوذكسية كثيرة في مثل هذه الساعة في ذاك المساء . وقد انتهينا حوالي الساعة الخامسة عشرة مساء مصطفين على السير معاً في حقل الرب في هذا البلد .

فنبنت الحركة كلية ارثوذكسيّة وطنية في اللاذقية ، لم يكن غيرها قادرًا على القيام بها ، كما أنها تبني اليوم مدرسة ارثوذكسيّة أخرى بمدينة ادلب ، وقد انشأت مدارس الاحد في كل مكان اثنين منها في بيروت تضمان ١٦٠ طفلاً . وقد قامت الحركة ببيروت بمساعدة معاهد الابناء والفت جوقة نظاميّة وحيدة من نوعها في ابرشية بيروت لتنمية الشعور الديني في الشعب ، كما طبعت مناشير ووزعها على ابواب الكنائس في الاعياد ، واجتمعت مراراً مع الجمعيات الارثوذكسيّة الشقيقة لتوحيد اعمالها الخيريّة ثم ذكر رئيس المركز ان الحركة لن توقف نشاطها دامت مؤمنة برسالتها السامية وهي تأمل ان يتتحقق لها في القريب العاجل بناء ناد لها يجمع شبيتها وابناء الملة ،

ونأمل من صاحب السيادة راعي هذه الابرشية ان يعيّل في تقدمة الارض الازمة لبناء ناد للحركة ، وعند ذلك صفق الجمهور طويلاً تأييداً لطريق الحركة .

ثم القت الآنسة مرسييل ربيز رئيسة فرع الفتيات الكلمة تحدثت فيها عن دور المرأة في الحركة فقالت انه دور تكميل لعمل الرجل لا دور منافسة له ، والقى الدكتور ادوار طام رئيس تحرير مجلة « النور » الكلمة في مهمة التربية ذلك انها تخلق لاعضاءها شخصية ممتازة وروح قوة وفرح . وانشد الشاعر الاستاذ وهيب عوده قصيدة رائعة فقوطعت بالتصفيق ، ثم القى قدس الشamas اغناطيوس هزيم رئيس التوجيه الشعافي في بيروت الكلمة قال فيها : ان شباب الحركة يؤمّنون بان الله حق وان الله موجود ويؤمنون بالانسان وان في هذا مهمتهم ليقودوا الشعب نحو المثل العليا .

### النادي الارثوذكسي

وعند انتهاء الخطاب وقف سيادة الاسقف فوتیوس خوري والقى الكلمة شكر فيها الحركة على اندفاعها ثم دعا عطوفة الاستاذ حبيب ابي شهلا للكلام فصعد الى منصة الخطابة وسط التصفيق المتواصل والقى الكلمة اعلن فيها ان سيادة المطران قد وعده بتقديم قطعة ارض (من الوقف) تلبية لطلب الحركة لتبني عليها نادياً فدوت القاعة مرة اخرى بالتصفيق الشديد شكرآ لراعي الابرشية . ثم وقف سيادته والقى الكلمة المنتظرة مباركاً الحركة ومؤمناً على اعمالها وما لاقته من النجاح الممous ومعلناً انه يقدم لها بالفعل ارضاً لتبني عليها نادياً ارثوذكسيّاً

تجتمع فيه المحاضرات لمنفعة الملة بجمعها . وقد اخذت سيادته صورة وهو في هذا الموقف التاريخي ستنشرها في العدد القادم من « النور » .

وذكر سيادته ايضاً انه شكل لجنة مهمتها بناء جامعة ارثوذكسيّة ، واختتمت الحفلة بدعاء « البوليفونيون » رتلته جوقة الحركة بكل دقة وفن .