

نور الملام من يمسي فله مسي في الظلمة هل يكفر له نور

تصدرها

حركة الشبيبة الارثوذكسيّة

عن محظيات العدد

اعمال المحاجع المسكونية

بقام الارشمندريت توما دبو المولف

غاية المسيحية

للقديس سيرافيم

كان في ذلك الزمان

بقلم وهيب عوده

معنى الطقوس الارثوذكسيّة

بقلم لاون زاندر

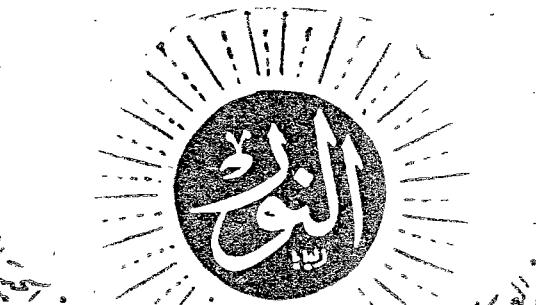
الانسحاق

في رأي فيلاريتوس مطران موسكو

النهضة الروحية

بقلم الاستاذ جورج خضر

قصة العدد



لأنكم العمال من يعيشون في الأرض بغير نور

جurnal الشيشانية لـ ارثوذكسيتنا

العددان ٧ و ٨ * أيلول وتشرين اول ١٩٤٧ * السنة الثالثة

إلى قراء «النور»

الآن وقد انتهت فترة عطلة «النور» الصيفية فإننا نتمنى أن تكونوا قد قضيتم تلك الفترة بكل غبطة وسرور مفكرين فيها لا بالدنيويات فقط وإنما بعلاقاً واتكم مع ربكم وخالقكم أيضاً.

وإذ تعود «النور» إلى الصدور فإنها ترف إلى القراء بشري عهد جديد وتعدهم إنها لن تأتو جهداً أرضائهم وإنها ستفتح السنة هذه بسلسلة ذات قيمة كبيرة وهي حاضر جلسات الجامع المسكونية المقدسة، وهذه الحاضر لم يسبق أن نشرت بالعربية قط وخصوصاً بالدقة والوضوح المذين متصلون بهما في «النور». وادارة «النور» التي تفتخر بنشر هذه السلسلة تشكر لمترجمها العلامة توما دبو المعرف تكريمه بذلك وتقديمه على ما أرثوذكسياً منتجاً.

الادارة

اعمال المجمع المسكونية^(١)

مقدمة عن جهرا الى اللغة الروسية

تحتفل المجمع المسكونية في تاريخ الكنيسة بدور الزمان المنتد من نصف القرن الرابع الاول (٣٢٥ م) الى نصف القرن الثامن الاخير (٧٧٨). وما من ضرورة الى الامان في الكلام على اهميتها الخاصة في الكنيسة. فان كل مجمع منها كان معبراً عن ذهن الكنيسة المسكونية وعن صوتها في جميع اماكن المسيحية وازمانها السالفة. وجموعها يؤلف اتم وابلغ شهادة للكنيسة القديمة كلها : لعلاقتها العقائدية والقانونية والكونوتية والاخلاقية. فهي التي اوضحت وثبتت في ذاتها انقى واقدم تسلیم كنائسي مدى الازمنة التالية، وكشفت عن عقائد الاعياد وحددتتها وشرحتها بكل تدقیق ووضعت اهم القوانین الكنائسية والتکہنیة والنظمية والقضائية والانابة وحکمت على الشیع والغواة الذين بلبوا الكنيسة الجامعة بل وعلى كنائس اقلیمیة بجملتها بالنسبة الى تفاوتها في الابتعاد عن الروح الواحد المسكوني في آرائها الحصوصية وتصرفاتها وعاداتها وحضرت نقاط الاعتراف بالاعیان الارثوذکسی وحياة الكنيسة الداخلية ضد المبتدعات المنافية لتقليدها القديم وضد كل استبداد في الاراء والحدود المرعية فيها – نعم قد حضرتها بتثبیت اسس مکینة ونماذج الاعتراف بالاعیان والادارة الروحية – ابداً الدهر . ولما كانت قد عبرت في تحديداتها عن وحدة رأي الكنيسة المسيحية واتفاقها كلها جماعة في مختلف الامکنة والازمنة ولم يكن بالهین بل ولا بالملک ان تعزز القوى البشرية ذلك في مثل هذا المدى من الاماكن والازمان، ولما لم تكن من جهة

(١) ترجمتها اکادامیة كازان الاهوتیة الامبراطوریة واجزت طبعها ثانية لجنة المراقبة الدينیة لدیجا في ٤ حزیران سنة ١٨٨٧ بتوقيع المراقب ناظر اکادامیة الاستاذ ن. بیلیايف وطبعت بطبعة جامیة كازان الامبراطوریة سنة ١٨٨٧ . وترجمها ارشمندریت توما دبو الملعوف سنة ١٩٢٧ الى اللغة العربیة .

آخر اتجهادات العقل البشري او اتجهادات الایمان البشري كافية وحدتها حل اهم القضايا العقائدية التي لاسمى اسرار الایمان ، فالمجتمع المسكونية تعتبر بحق ملهمة في احكامها من الروح القدس . فالكنيسة الارثوذكسيه تعرف بجميع هذه الادلة ذاتها ونقائصها المعصوم في الایمان ووحدتها الروحية في الحياة الداخلية مشتبهة في المجتمع المسكونية السبعة على اساس لا يحول ولا يزول .

ومن آثار المجتمع المسكونية بقيت التاريخية والشهادات الاجنبية التي منها ما عاصرها ومنها ما دانها كثيراً في الزمان وهو معظمها فضلاً عن (الاعمال) المجتمعية الخاصة ما خلا اعمال المجتمعين الاول والثاني . ولا يعني هنا بالاعمال المجتمعية الاعمال الجزئية او الوثائق المتعلقة بتاريخ المجتمع كوسائلها مثلاً او رسائل الاباء الذين حضرواها ومراسيم الملوك لاستدعائهما وشروع الایمان المجتمعية وما اشبه ذلك بل يعني ذات ترتيبات الجلسات المجتمعية وافعاتها بجميع تفاصيلها . ومما من داعية الى الارتياب من صحة هذه الاعمال المجتمعية على العموم . اولاً : لأن تأليفها وشرحها متفقان تماماً مع اخبار واحوال الزمان والمكان والأشخاص والاعمال المتعلقة بكل مجمع منها حتى ان اعمالها تحمل في ذاتها دلائل صحتها . ثانياً : لأن الوثائق الجزئية التي لا ريب فيها وتحتوى على تأكيد تؤيد بالتبسيط ما سطر في اعمالها . ثالثاً : لأن الشهادات التاريخية الاجنبية تدل بالتبسيط ايضاً على كثير مما ذكر في اعمالها . ان امكان تدوين وثائق الجلسات المجتمعية لا يمكن ان يرفض او يحتمل الريب لأن من المعلوم ان موظفين مدنيين وكتاباً كانوا يحضرون المجتمع فضلاً عن الرعاة الكهنة وبينهم وان الاعمال كانت تقدم (وان لم يكن بكليتها في بعض اقسامها) الى الملوك لاجل التبليغ لهم الذين كانوا يوقعون عليها احياناً بآيديهم . ففي تفاصيل المباحثات المجتمعية يمكن الاطلاع على معلومات كثيرة رغبية وتعلمية ومقدمة لتاريخ الكنيسة وللتدقيق في تعلم الایمان الارثوذكسي ذاته . ان الاعمال المجتمعية توضح كيف ان الاباء القديسين تتبعوا بانتباها وعمقها واحترازاً وتدقيقاً تعلم الایمان الاهلي وحددوا عقائده ليس بالمعنى فقط بل وبذات التعبير حتى وبالفردات ايضاً . وكيف راعوا باجتهاد التقليد المرعى على العموم وصوت الكنيسة العام . وكيف تفحضوا بصبر وبصيرة وحلوا كل ارتياح مناف الایمان في العقول القلقة الشاردة نفسها . وكيف استقصوا باجتهاد افكار اسلامفهم وكتاباتهم بتكرارهم تلاوتها في

الجامع . وكيف انهم لم يغفلا شيئاً كما يظهر حتى ولا الجرئيات البسيطة لا جعل
حسن بيان الكنيسة وتنبيتها الداخلي وتسويتها من كل ارجح ممكن وطارى .
ليس في ايامهم فقط بل وفي الازمة المقبلة ايضاً .

ان في المعتين اليونانية واللاتينية عدة طبعات (الاعمال الجموعية) . اما اللغة
الروسية فكانت حالية عن اعمال هذه الجامع المسكونية حتى الان . فبترجمتنا هذه
لها نحسب اننا مقدمون بجميع المسيحيين الارثوذكسيين قراءة تعليمية تستلزم امعان
النظر واننا نخفقون على الحصوص اتعاب تعلم الكنيسة والایمان العقائدي
والتاريخي (١) .

معلومات تاريخية عن الجمع النيقاوي المسكوني الاول

ما كادت الكنيسة المسيحية تستريح على عهد قسطنطين العظيم من الاعباء
الاجانب حتى ازعجها تعلم القس الاسكندرزي اريوس المأفي للمسيحية . فان
اريوس لما اهتاج طمعاً وحسداً من سفيته الكسندروس منتخب الشعب والاكيروس
لسدة اسقيفة الاسكندرية اعتوم ان يثبت تعلم اسقفه (٢) . فاذ كان
الكسندروس يخاطب الاكيروس على عادته عن مساواة ابن الله للآب في الجوهر
راح اريوس يرميه بالسافيليانية (٣) ولكن اريوس نفسه كان بدهنه البدعة المohoمة
داعي بدعة حقيقة ناقضة الایمان المسيحي من اساسه . فانه ابتدأ يعلم هكذا انه

(١) اننا ترجمنا هذه الترجمة عن طبعتين هما اصبح طبعات الاعمال الجموعية طبعة لاباي
وكوساري : باريس سنة ١٦٧١ *Labbe et Cossartii 1671 Lut. Paris* ، وطبعة هردويني
المطبوعة في باريس سنة ١٧١٥ *Parisus 1715 : Harduini*

(٢) تاريخ الكنيسة لثيوذوريوس : الجزء الاول ، الفصل الثاني .

(٣) ان سافيليوس عالم في القرن الثالث بعد المسيح : ان الله جوهر واحد واقتوم
واحد وان الثالوث عبارة عن ثلاثة اسماء فقط : فكان تلاميذه يسمون الله في السماء الآب
وعلى الارض الابن وفي المخلوقات الروح القدس . ففتح عن تعليمهم هذا ان الله الآب ولد
من المذراء باسم الابن وتأم ومات فزج الاقامين هذا مشهور في التاريخ الكنائسي باسم السافيليانية .

(كان وقت لم يكن فيه ابن الله وإن ابن الله مخلوق من العبدم وإنه غير مولود البتة من جوهر الآب فضلاً عن أنه مولود في زمان وليس منه إلا الأزل ولا كلامه الحقيقي من الآله الحقيقي بل هو مخلوق آلة لابداع الخلائق الأخرى . وهو بالطبيعة احطم من الآب وهو بالارادة متغير ولا يسمى ابن الله بالطبع بل بالوضع (اي بالتبني) كمطواع لمشيئة الآب (١) فعدوى هذا التعليم الكاذب المهمك أصابت الاكليروس اولا . فكان اول تبعائه سبعة قسوس واثنا عشر شمامساً وابن دعائهما هم انفسهم (٢) . ففكر الكسندروس اولا في ان يرجع اريوس الى الطريق الحق بالباحثات والارشادات اللطيفة .. ولكن لما تحقق منه المكابرة في معتقداته وتجاوز تعليميه الكافر حدود الاسكندرية وعدواه لبعض الاساقفة (٣) . استدعي نحو مئة من مقدمي كنائس مصر ولبيبة والفالق منهم بمعظمها في الاسكندرية فندّ البدعة وحرم اصحابها باجماع الرأي مراًكز تكثيفهم وقطعهم من الكنيسة وطردهم من الاسكندرية (٤) .

فـلما ابتعد مشايعو آريوس الى فلسطين كتب هو الى كثير من الاساقفة والى اسقف نيقوميدية افسافيوس النافذ ايامئذ في البلاط القيصري شاكياً جور مطاردة الكسندروس على زعمه وسائلًا اية حمايتهم . فافسافيوس العاتي المدفوع بمقاصده الطهارة قبل المبتدعين تحت حمايته وساعد برسائله الى الاساقفة — في تبرير آريوس والدفاع عنه — البدعة الكافرة التي أعدت بهذه الوسيلة فلسطين ونيقوميدية وبيشينية وغيرها من الاقاليم (٥) .

وفي هذه الائتماء سكت الكسندروس طويلاً عن الحادث في كنيسته ظنًا منه

(١) تواریخ الكنيسة : لسفراط ج ١ . ف. ٦ ، ولوزوذوریوس ج ١ . ف. ١٥ ، ولثیودوریتوس ج ١ . ف. ٥ ، وعظة اثناسیوس الاولى ضد الاریوسین .

(٢) البدع لایفانیوس (المدد ٩٩ رقم ٣) .

(٣) ت.ك. لسوذ. ج ١ . ف. ١٥ ، وعظة اثناسیوس (الثانية ضد الاریوسین) .

(٤) كان افسافيوس في اول امره اسقفًا لبيروت ثم تولى بمعنى قوي اسقفية نيقوميدية وكانت مدينة نيقوميدية قد اختبرت قاعدة الامبراطورية فتقرب فيها من البلاط الامبراطوري بواسطة اخت الامبراطور قسطنطين طهه في اكتساب التفوذ في الشؤون الكنائسية . راجع رسالته الكسندروس الى الاساقفة في ت.ك. لسفراط ج ١ . ف. ٦ ورسالته عن آريوس في ت.ك. لثیودوریوس ج ١ . ف. ٦ .

ان البدعة لا بد وان تتوارى من ذاتها بعد قضاء الجموع عليها . ولكن لما عرف ان المبتدعين قبلوا حماية افسافيوس وان افسافيوس يبعث بالرسائل الى كل مكان تثبيتاً للبدعة عزم ان يبنيه برسالة عاممة (١) جموع اساقفة الكنيسة الجامدة بالحادث في كنيسته وباعمال افسافيوس النيقوميدي السيدة المرامي . فوقع على رسالته اساقفة مصر وثبتة ولبنية والمدن الحمس وسورية ول يكنية وبقية واسية وكبادوكية والاقاليم الأخرى المتاخمة لها . فلتو كيد الخادهم واياه في الرأي بعثوا اليه هم انفسهم برسائل (٢) . ولاءاء المدافعين عن التعليم الارثوذكسي بعث الكسندروس ايضاً برسالة معتبرة الى اساقفة اقليم القسطنطينية باسم اسقفها الكسندروس المتقدم فيهم (٣) : وعلى الرغم من هذا كله فعلت بدعة اريوس افعالها المثلثة لحصولها على محام قوي في شخص افسافيوس فباختيازها من اقليم الى آخر واستغواها الاقوام وراء متقدمي الكنائس كانت تثير في كل مكان مجادلات وانشقاقات حتى صارت الایمان المسيحي مشتملة ومسخرة حتى وفي الملاهي العمومية (٤) .

ولما كان موافقو افسافيوس في الرأي قد اخازوا الى اريوس تجاهدوا كثيراً في اقناع الكسندروس بان ينفع عن المبتدعين ويقبلهم في الكنيسة على تعليمهم . ولما حيا اريوس الكسندروس برسالة توخي فيها تزكية نفسه حاول غير خجل ان يؤكّد فيها انه تلقف تعليمه منه . ولكن لما لم يعبأ الكسندروس الثابت الاعتراف في الایمان المستقيم بسعى حماة اريوس عدّ الاساقفة المناصرون للتعليم الكاذب عدم اكتواه اهانة شخصية لهم والفوا في بيئته مجمعاً قرروا فيه على الرغم من القانون الرسولي (٥) ان آريوس قد حكم عليه وهو غير مذنب فضلاً عن انهم راحوا يخبرون قرنه لهم بما قرروا ويحرضونهم على ان يقبلوه ابناء اميناً للكنيسة (٦) .

(١) راجع ترجمتها في الفصل الاول .

(٢) راجع ترجمة رسالة الكسندروس اسقف الاسكندرية الى الكسندروس اسقف القسطنطينية في الفصل الاول .

(٣) راجع ترجمتها في الفصل الثاني .

(٤) ت.ك. لسفر . ج ١ . ف ٩ ، وسيرة قسطنطين لافسافيوس ج ١١ ف ٦١ .

(٥) ان القانون الرسولي السادس يوجب على كل اسقف ان لا يقبل في شركته الكنائسية من قطمه اسقف آخر .

(٦) ت.ك. لسوء . ج ١ . ف ١٥ ، ولسفر . ج ١ . ف ٧ و ٨ ، وسيرة قسطنطين لافسافيوس ج ١١ . ف ٧٣ .

و درغى الامبراطور قسطنطين بهذه التشوشات في كنيسة المسيح فابتأس جداً لاعتباره هذا التشويش محبة له خاصة واوفد للحال حبيبه المختوم اسقف قرطبة اوبيوس الى الاسكندرية مزوداً اياده برسالة نص الى الكسندروس و آريوس و بتقويض بخوله اعادة السلم بينهما (١) . ولكن لما لم تؤد هذه الوسيلة اللطيفة الا الى امعان اعداء السلم الاريوسيين في المكابرة والعناء تحفز الامبراطور لاتخاذ الدرائع الخازمة اخماماً للتعليم الكاذب المتفشي في كل مكان . الا انه عزم فرة اخرى ان يكتب الى اريوس و اتباعه (٢) ليقنعهم ويسألهم حسم الخصم الذي اثاروه على المسيح . الا ان هذه الوسيلة لم تنجح ايضاً في زيادة اعداء الحق المتعنتة .

وفي هذا الحين نضجت ايضاً تشوشات اخرى قديمة كانت قائمة في الكنيسة . فان اسقف الاسكندرية كان قد قطع من الكنيسة الاسقف ملاتيوس الذي كان يسوس ابرشية ثيبة التابعة للسلطة الاسكندرية لارتكابه جرائم شئ ولا سيما خيانته للإيمان في زمان الاضطهاد . الا ان ملاتيوس كان على الرغم من ذلك يشيد عن استبداد كنائس في مصر كلها و يشرطن لها قسوساً و شمامسة بل واساقفة ايضاً . فاحدى بذلك انشقاقاً بيناً في الكنيسة . وقد ابتدأت هذه البلبلة على عهد الاسقف بطرس وتواتت على عهد الاسقف اخيلاوس وعهد خليفته الاسقف الكسندروس . فلما باع التعليم الاريوسي انضم ملاتيوس و اتباعه الى اريوس . وبسبب معاداة كاريون للكسندروس ولاكيروسه ظاهر البدعة فانتشرت انتشاراً واسعاً (٣) واضيف اخيراً الى هذه الاخطارات الخلاف القديم بين المسيحيين الشرقيين و المسيحيين الغربيين بشأن تعريف الفصح . لأن المسيحيين الشرقيين كانوا يعيدونه في يوم واحد مع اليهود هو اليوم الرابع عشر من الشهر الاول بعد الاعتدال الربيعي و المسيحيين الغربيين كانوا يعيدونه في الاحد الاول بعد بدر هذا الشهر . ففتح عن هذا الخلاف ان بعض المسيحيين كانوا في جهاد الصوم والصلوة مذكوريين آلام الرب في حين كان بعض آخر يتعمدون بسرور الظفر الفائق البهاء . فثار هذا الخلاف انشقاقاً بين

(١) راجع الفصل الثالث .

(٢) راجع الفصل الرابع .

(٣) ت . ل . ل . ل . سقره . ج ٩ . ف ٩ ، ولبيذوه . ج ٩ . ف ٩ ، والبدع لايفانيوس ٩٨

المسيحيين واضعف الاحترام المتبادل للصوم والمعيد (١) . ولم تكن المجامع التي اجتمعت لهذا السبب في القرنين الثاني والثالث لتنجح في توفيق المختلفين في النظريات فالامبراطور قسطنطين المنفعل حينئذ بهذه الفوضى في الامور الكنائسية الهامة نوى بشورة الاساقفة الصالح رأيهم ان يستدعى معاً حلّ القضايا المختلف عليها . فدعى مقدمو جميع الكنائس الى الاجتماع في مدينة نيقية من اعمال بيثنية (٢) .

فاجتمع على صوت الامبراطور في نيقية ثلاثة عشر من متقدمي كنائس اسية وافريقية واوربا . اما اسقف روميه فلم يستطع ان يحضر بذاته لتقادم شيخوخته استباب كاهنية فيتون وفيكتنتيوس (٣) . وقد اشتهر كثير من الرعاة المجتمعين بواهب شتى . فامتاز بعضهم بوهبة البلاغة وبمعرفة الكتب الالهية (كافستاثيوس اسقف انطاكية وافسافيوس اسقف فلسطين وغيرهما) . وانفرد بعضهم بوهبة الالهام (كليونتيوس اسقف كادوكية) . واشتهر بعضهم بوهبة فعل المعجزات (كسبيريدون اسقف ترميشونت ويعقوب اسقف نصيبيين وغيرهما) . وتفرد بعضهم بآثار جرائم العذاب البدائية على اجسادهم شهادة لامانهم الحي الحقيقي بالفادي (كمكاريوس اسقف اورشليم وبفتويتوس اسقف ثيبة العليا وبولس اسقف قيصرية الجديدة وايباتيوس اسقف غنفرا وغيرهم) (٤) . وجاء الى المجمع مع الاساقفة كثير من الكهنة والشمامسة . واشتهر منهم على الخصوص الشهاس اثناسيوس الذي نبه بجدله ضد الاريوسيين (٥) وصار فيما بعد اسقف الاسكندرية . وقدم نيقية حينئذ فلاسفة وثنيون ليستعرفو التعليم المسيحي عن قرب . وكان بعضهم يؤملون في مقتهم له ان يشوشوا بمساعدة علم المنطق خطب الاساقفة ويدحضوا تعليمهم الذي يناظرون عنه . وقد روى الكتبة الكنائсиون على الخصوص ان واحداً من اولائك الفلاسفة بالغ في التباكي ببراعته في علم المنطق وسخر من

(١) سيرة قسطنطين لافسافيوس ج ٣، ف ٥، وتك، سقراط ج ١، ف ٨،
ولوزج ١٩، ف ٧.

(٢) سيرة قسطنطين لافسافيوس ج ٣، ف ٦، وتك، ثيودوريتوس ج ١، ف ٧.

(٣) روفينوس ج ١٠، ف ١٠، والبدع لايفانيوس ٦٩، وثيودوريتوس ج ١، ف ٧.

(٤) سيرة قسطنطين لافسافيوس ج ٣، ف ٩، وثيودوريتوس ج ١، ف ٢.

(٥) سوزوبينوس ج ١، ف ١٧، وسقراط ج ١، ف ٨.

الاساقفة ولكنه هدي الى المسيح بكلمات ايمان بسيطة خاطبه بها احد الاساقفة
الشيخ القديسين (١) .

و قبل ان يبدأ البحث الاحتفالي العام اجتمع الاساقفة مراراً فيما بينهم واستدعوا اربوين فخبروا رأيه ليعرفوا باكثر تدقيق جوهر التعليم الذي يدعو اليه . ولما جاء اليوم الذي عينه الامبراطور لاقتراح المجمع اجتمع الاساقفة في القصر حيث اعدت للمجمع ردهة خاصة وعرش للقيصر وبجالس للحضور . ولما وصل القيصر حيث أحد الاساقفة عن المجمع بخطاب (٢) جاوب عليه القيصر بخطاب (٣) تعلنا سروره بروبيته نفسه في جماعة كبيرة من رعاة الكنيسة وناصحا لهم ان يكونوا متدينين رأياً في قضية الايمان (٤) . وابتدأت بعد ذلك اعمال المجمع .

الارشندريت

- لها تابع -

نورا ابو المعلوف

(١) روينوس ج ١٠ ف ١ ، و سقراط ج ١ ، ف ٥ ، و سورومينوس ج ١٧ ف ٠

(٢) راجع الفصل الخامس .

(٣) راجع الفصل السادس .

(٤) سورومينوس ج ١٩ ف ١٧ و ١٩ و سيرة قسطنطين لافسافيوس ج ٣ ف ١٠ و ٩ و ثيودوريتوس ج ١ ف ٧ .

ان كنا لا نبغي مباشرة انشاء مدرسة او كنيسة او اقامة مitem او اعانة فغير
فهذا نبغي ؟ ان كنا لا نعمل للسياسة العامة ولا للسياسة الطائفية فلم نعمل ؟ نعمل
لكل ما هو غير سياسي وغير مادي وغير محدود . ان كنا لا نعمل للمدرسة وهي
دار العقل فانا نعمل لما يفوق العقل . نحن لا ننشئ مدرسة ولكننا ننشئ الفكرة
التي سوف تقوم عليها يوماً المدرسة ، كما قامت فعلاً وحقاً الكلية الارثوذكسيّة في
اللادقية . نحن لا ننشئ مياتم وجمعيات خيرية ولكننا ننشئ الروح التي تقوم
عليها المياتم والجمعيات الخيرية . ومتى ختمتم وجود فكرة مستقيمة في الناس وان
ذهب روح متدفقة في قلوبهم تكونوا ضامنين البناء اظهراهي القائم على الفكر
والروح . حسن ان تبقى المشاريع التي تقوم بها كنيستنا في الگرسى الانطاكي .
ولكن الاحسن الا يبقى هذا التفكير المقيم الذي اسست عليه تلك المشاريع .

جورج خضر

خاتمة المسيحيّة

نَاجِيُّ الْمُؤْمِنِ فِي الْعَدْدِ الْأَدْسِ

— بِاِيَّةٍ طَرِيقَةٍ ، اسْتَطِيعُ اَنْ اعْرِفَ اِنِّي فِي حَالَةٍ نَعْمَةِ الرُّوحِ الْقَدِيسِ ؟

— هَذَا سَهْلٌ جَدًّا يَا صَدِيقَ الرَّبِّ ! أَلَمْ يَقُلَّ السَّيِّدُ : « كُلُّ شَيْءٍ سَهْلٌ لِمَنْ عَنْهُ الدَّكَاءُ » وَالرَّسُولُ ، وَقَدْ كَانُوا اذْكَيَاءً ، كَانُوا يَعْلَمُونَ دَائِئِيًّا اِذَا كَانَ رُوحُ اللهِ فِيهِمْ اُو لا . وَعِنْدَمَا كَانُوا يَرَوْنَ الرُّوحَ ، كَانُوا يَوْكِدُونَ اِنَّ اعْمَالَهُمْ صَالِحةٌ وَمَقْبُولَةٌ لِدِي اللهِ . وَهَذَا يَفْسُرُ مَا كَانُوا يَكْتُبُونَ فِي اعْمَالِهِمْ : « لَانَهُ ظَهَرَ حَسَنًا لِرُوحِ الْقَدِيسِ وَلَنَا » وَهُمْ ، اسْتَنادًا إِلَى هَذِهِ الْحَقْيَقَةِ الْاسَّاسِيَّةِ ، فَرَضُوا « اعْمَالَهُمْ » كَاسَاسِيَّةً لِكُلِّ الْمُؤْمِنِينَ .

انَّ الرَّسُولَ الْقَدِيسِينَ كَانُوا يَعْرِفُونَ بِطَرِيقَةٍ حَسِيبَةٍ وَجُودَ رُوحِ اللهِ . الا تَرَى ، يَا صَدِيقَ الرَّبِّ ، كَمْ هَذَا سَهْلٌ ؟

— وَلَكِنِّي لَا افْهَمُ جَيْدًا كَيْفَ اَكُونُ تَامًا مَشْمُولاً بِالرُّوحِ الْقَدِيسِ ، وَكَيْفَ اسْتَطِيعُ اَنْ اَكُونَ الشَّاهِدَ عَلَى ذَلِكَ

— لَقَدْ قُلْتَ لِكَ اَنَّ ذَلِكَ سَهْلٌ جَدًّا وَهَذِهِ تَكَيْفُ يَكُونُ الرَّجُالُ فِي حَالَةٍ نَعْمَةِ الرُّوحِ الْقَدِيسِ ، مَاذَا يَلْزَمُكَ بَعْدَ ؟

ثُمَّ طَوَقَنِي اَبُو سِيرَاقامِ بِذراعِهِ وَقَالَ لِي :

— يَا صَدِيقِي ، نَحْنُ الْاثْنَيْنِ فِي حَالَةِ النَّعْمَةِ اَنْتُ وَاَنَا ، الا تَنْظَرُ اِلَيْيِ ؟

— لَا اسْتَطِيعُ اَنْ اَنْظُرَ إِلَيْكَ ، يَا ابْنَتِ لَانَ وَجْهُكَ اصْبَعُ اَكْثَرِ ضَيَاءٍ مِنَ

الشَّمْسِ فَاعْمَى عَيْنَيِّي الْاثْنَيْنِ .

— لَا تَخُفْ ، يَا صَدِيقَ الرَّبِّ ، لَانَكَ اَنْتَ اِيْضًا ، اصْبَحْتَ مُضِيَّاً مِثْلِي . اَنْتَ اِيْضًا الْآنَ فِي حَالَةِ نَعْمَةِ الرُّوحِ الْقَدِيسِ وَلَا يَسْتَحِيلُ اَنْ تَرَانِي

ثُمَّ اَنْجِذَبَ نَحْوِي وَكَلِمَنِي فِي اِذْنِي بِهِدْوَهِ :

« اَشْكُرِ الرَّبَّ السَّيِّدَ عَلَى حَنْوَهُ الَّذِي لَا يُوَصِّفُ نَحْوَهُ . لَقَدْ لَاحَظْتُ وَلَا شَكَّ

اِنِّي لَمْ اَرْسِمْ عَلَامَةَ الصَّلَبِ ، فَقَدْ اَكْتَفَيْتُ بِاَنْ اَفُولَ فِي دَاخْلِي :

«أيها السيد»، أجمله مستحيقاً أن يرى بوضوح وبعينيه الجسدتين أحوال روح قدسك على عبادك الذين تجعلهم مستحقين عندما تتنازل وتظهر في مجدك»، وهكذا، يا صديقي، قبل السيد سريعاً صلاة سيرافيم غير المستحق الحقيرة.. كيف لا نشكره على عطائه الذي لا يوصف لأن الرب قليلاً ما يعطي الصفح ويباشر المحن حتى لا أكبر الناسك. ان هذه النعمة الالهية قد عزت فوادك المنكسر النائب كما تعزي الأم أو لادها، بواسطة أم السيد نفسه. والآن، يا صديقي، لم لا تنظر إلى ، لا تخف، ان السيد معك.

فنظرت إليه على الأثر فأخذني قصريحة وورع عظيم.

ولبتصور القاريء المشهد: في صيم الشمس، وفي ظل خطوطها البراقه كان رجل يتكلم معي. كنت أرى حركات عينيه وأسمع صوته وأحس أن يده تغمرني ولكني لم أكن أرى تلك اليد ولا ذلك الوجه بل نوراً يعمي الإبصار يحيط بالموضع وسألني الاب سيرافيم:

ـ «بماذا تحس الآن؟

ـ اشعر اني في غبطة عظيمة!

ـ كيف ، وما هو شعورك تماماً؟

ـ احس ان في نفسي هدوءاً وسلاماً لا استطيع ان اصفها.

ـ ان هذا السلام هو الذي قال السيد عنه: «خذوا سلامي، أنا لا اعطيكم كلام يعطيكم العالم، لو كنتم من العالم، لكان العالم يحب خاصته، ولكنني اخترتكم من العالم، لأجل هذا يبغضكم العالم. ولكن خذوا قوة، فإني قد غالبـتـ العالم». ان السيد يعطي السلام الذي تشعر به الآن بجميع الذين يكرهـهمـ العالم، الذين اصطفـاهـ هو.

ـ وماذا تشعر ايضاً؟

ـ اني اشعر بعذوبة لا توصف!

تابع الاب سيرافيم كلامه قائلاً: ان هذه العذوبة هي التي جاء عنها في التقليد الشريف: «من فياض عذوبتك ستعطيـهمـ كـيـ يـشـرـبـواـ».

هذه العذوبة غالباً عروقنا لذة لا توصف وتذيب افئدتنا وتغمرنا بغيـطةـ يعجز كل إـنـانـ فيـ العـالمـ عنـ وـصـفـهاـ ...

وماذا تشعر ايضاً

- اشعر بفرح فائق الوجه يلاً قلبي

تابع الاب سيرافيم وقال :

- عندما يحيل روح الله في نفس تحس بفرح عظيم لأنك يبهج كل ما يلمسه . وهذا الفرح شبيه بالفرح الذي يتكلم عنه في الانجيل : « المرأة حين تلد تحزن لأن ساعتها قد انت لكتها متى ولدت الطفل لا تعود تتذكر شدتها من أجل الفرح لأنك قد ولد انسان في العالم (يو ٢١-١٦) ولكن هذا الفرح الذي تحسه في قلبك ليس شيئاً بالنسبة للفرح الذي تكلم عنه يسوع باسم تلاميذه : « انها اشياء لم تروا عن ولم تسمع بها اذن ولم تخطر على بال بشر اعدها الله للذين يحبونه »

ان اول الفرح قد اعطي واذا كان بواسطة هذا الفرح كل شيء يبتعد مفرحاً ولذيداً لنفسنا ، فماذا نقول اذاً عن الفرح نفسه المعد في السماء للذين يبكون على الارض ؟ يا صديقي لقد يكثت كثيراً في هذه الحياة فتأمل الآن التعزية التي يعطيك ايها المسيح ابتداء من هنا... ماذا تشعر ايضاً يا صديقي رب ؟

- اشعر بحرارة لا توصف !

- كيف يا صديقي ! نحن الان في غابة وفي فصل الشتاء وتحت ارجلنا الثلج وفوق رؤوسنا تساقط قطع الثلج ، فكيف تشعر بالحرارة وما هي هذه الحرارة ؟

- هي نفس الحرارة التي اشعر بها في فصل الصيف وفي صميم الشمس !

- وماذا تشعر ايضاً ؟

- ليس على الارض شيء اكثر عطراً واذكى رائحة من العطر الذي اشمها وليس على الارض زهرة تعطي مثل هذه الرائحة .

تابع الاب سيرافيم كلامه بهدوءانا اعلم هذا ، وقد سألت ، عن قصد ، بماذا كنت تشعر ، نعم ان ما تقوله ، يا صديق الرب صحيح ! ليس على الارض رائحة اذكى من التي تفوح حولنا لأن هذه هي من الروح القدس وهل على الارض ما يشبه هذه ؟ لقد قلت لي انك تحس بحرارة عظيمة ، ان هذه الحرارة ليست في الهواء ولكن فيما ، ان هذه الحرارة هي التي نطلبها بضعة من السيد في صواتنا « احمي بحرارة روح قدسك » وهكذا لا يخاف السماك والمعبدون بود الشتاء لأنهم متسلحون بهذه الحرارة ، بلباس مقدس ،

منسوج من الروح القدس . يجب ان نظل نعمة الروح القدس فينا لأن السيد قال : « ان ملائكة الله في داخلكم » وقد عنى السيد بهذه الكلمات نعمة الروح القدس . ان ملائكة الله هذام موجود الآن فيكم ونعمة الروح القدس هي التي تنبينا وتدفتنا وغلاة بالعطر الهواء الذي يحيط بنا وغلاة قلبنا بفرح عظيم لا يوصف . ان الحالة التي نحن فيها هي التي قال عنها الرسول : « ليس ملائكة الله طعاماً او شراباً بل عدل وسلام وفرح بالروح القدس » ، ان ايماننا لا يستند الى الاراء الحكيمية المقنعة بل الى برهان الروح وقوته .

نحن من هؤلاء الذين قال فيهم السيد : « الحق اقول لكم ، ان فرماً من الذين يعيشون لا يرون الموت حتى يعاينوا ملائكة الله آنئـا بقوـة » . هذا هو الفرح العظيم الذي جعلنا السيد اهلا له ، هذا ما يقال عنه : العيش في غمرة الروح القدس الذي كتب عنه القديس مكاريوس المصري : « لقـد كـنت أنا فـي صـيم نـعـمة الرـوـح الـقـدـس » واعتقد الان انك لست بحاجة بعد لأن تسأل كيف يكون الناس في نعمة الروح القدس ... هل تتذكر داعماً ظهر رحمة الله التي لا تهدى ؟

— لست ادرى ، اذا كان السيد يجعلني اهلا لان اذكرها داعماً بذلك هذا الموضوع وهذه الحياة !

فاجاب الاب سيرافيم : « اعتقد ، ان السيد يساعدنا لأن تحفظ هذه الاشياء داعماً في قلوبنا والا لما تعطف سريعاً لصواتي الحقيقة واستجواب لعبدة غير المستحق عدا ان هذه الاشياء ليست معدة لك وحدك لأن تفهمها بل للعالم كله بواسطتك لكي تكون راسخاً في عمل الرب لمنفعة كثيرون . واما كونك علمنياً وكوني اكليريكيًّا فلا هم بـهذا . ان الله يصر ان تكون مؤمنين به وابنه الوحيد ايماناً لا يتزعزع . ولهذا تعطى نعمة الروح القدس بفرازرة من فوق . ان السيد يفتح عن قلوب ملؤها حب الله والقريب وهذا هو العرش الذي يجب ان يجلس عليه ويظهر بقوـة عـظمـة الـاهـمـة . « يا بـنـي ، اعـطـني قـلـبـك ، وـاـنـا اـعـطـيك كلـ شـيـء آخر » لأن في قلب الانسان ملائكة الله . ان الاذلي بقرب الذي يطلبونه لأن امامه ليس محاباة بالوجه . الله يجب الابن واعطي الابن كل شيء في بيته » بشرط ان تحب الاب السموي كابناء . ان السيد يسمع صوات العلمني البسيط كما يسمع صوات الراهب اذا كان عندهما ايمان قويم واذا كانا يحبان الله بكل نفسيهما لأن « اذا كان لكـه

إيام قدر حبة خردل لقلم هذا الجليل انتقل من هنا واهبط في البحر فينتقل »

قال يسوع : « ليس شيء مستحيلًا عند المؤمن » وقد خطب الرسول بولس في وسط جموع غير : « أنا أقوى على كل شيء لأن المسيح يقويني » .

اسمع ما اغرب ما يقوله المسيح في الذين يؤمنون به : « ان من يؤمن يجب ان يعمل الاعمال التي انا اعملها ويعلم اعظم منها لاني ماضٍ الى اني فكل ما تسألون الآب باسمي فانا افعله ليتمجد الآب في الابن » .

ان كل ما تطلبه من السيد يعطي لك بشرط ان يكون هدفك بحمد الله او خير القريب لأن ما ينفع القريب بحمد الله وبهذا المعنى قال : انكم كلما فعلتم ذلك باحد اخوتي هؤلاء الصغار في فعلتموه » .

فاذًا كانت صلواتك اذاً لتمجيد الله ولمنفعة القريب فانها تستجاب بدون ريب وادا وجدت نفسك في ضيق فانك تستطيع ان تطلب من الله من اجل نفسك وهو يستجيب لك لأن السيد يحب الذين يحبونه وهو يرحم الجميع فهو يحقق مطالب خاصته ويسمع طلباتهم .

* * *

هذا وقد قدر لانسان آخر ان يكون شاهدًا لوجود الروح القدس بواسطة الآب سيرا فيم وهذا الشاهد هو يوحنا تيشنوف وقد روی كيف عاش في جو من الغطاء بالكلمات الآتية :

- بينما كنت اقرأ في احد الايام في التبجيل يوحنا كلمات المخلص « ان في بيت ابي منازل كثيرة » اخذني شوق عظيم لرؤيه هذه المنازل السماوية . فقضيت خمسة ايام بلياليها وانا اصلی دون نوم طالباً من السيد النعمة والمشاهدة . وقد تحنن السيد برحمته العزيزة وعزاني واراني منازله السموية حيث شاهدت في ضياء ابهى من الشمس ، انا السائح الارضي الفقير في دقة من الغيبة عن حواهـي (بالجسد ام خارج الجسد لست اعلم الله يعلم) جمالاً سموياً لا يوصف . فشاهدت السابق الاول القدس يوحنا المعمدان ، والقديس يوحنا والرسل ، والقديسين والشهداء واباءنا الطوباويين ، انطونيوس الكبير ، وصايا وانفوريوس وغيرهم وكانوا مشرقيـن في عظمة فائقة الوصف « لم ترها عين ولم تسمع بها اذن ولم تخطر على بالـبشر ، ولكن اعدها الله للذين يحبونه » .

ضمت الاب سيرافيم ، ثم المحنى قليلا واغمض عينيه ووضع يده اليمنى على صدره فأخذ وجهه يتغير شيئاً فشيئاً ويشرق بنور عظيم حتى أصبح من الصعب جداً النظر اليه وكان وجهه وهيئة همليته ينبع بفرح سماوي ونشوة سموية كانه ملاك ارضي او انسان سماوي . وطوال الوقت الذي دام سكوتة ظهر انه يخاطب احداً ينعيه ويسمع كلاماً بشوق والله وحده يعلمحقيقة ذلك ، واما انا ، فبرغم من فلة استحقاقني سعدت بروبية الاب سيرافيم في هذه الحالة المقدسة ونسقت جسدي وشملت نفسي نشوة لا توصف والآن ، كلما خطر بيالي ذلك احس بعذوبة فائقة .

وبعد صمت قصير ، تنهى الاب سيرافيم تنهى عميقاً هملياً من الفرح وقال لي : آه لو تعلم ما اعظم الفرح وما افحى العذوبة التي تنتظر نفس المستحق في السماء . يجب ان تتحمل في هذه الدنيا الفانية كل تجربة وكل اضطهاد وكل غيمة .

واذا حللت بنا المصائب ونزل بنا الدود فعلينا ان نتحمل بكل قوانا لكي لا نحرم الفرح السموي الذي اعده الله للذين يحبونه . ففي منزلة لا مرض ، ولا وجع ، ولا حزن ولكن فرح وعذوبة فائقتان وقديسون يتلاؤن كالشمس . فأي لسان يستطيع ان يصف هذه العظمة السموية وجمال وطن الابوار والغبطة بعد ان عجز بولس عن ذلك ؟

« افرح بجسدك المأثر بفرح الفردوس الذي دقته » .

ان المشاريع الطائفية تهمنا يعني . لا نكتثر بل جامعة علمية ولكن نكتثر لاحقر مدرسة ابتدائية في قرية من الكرسي الانطاكي اذا وجه تلاميذها التوجيه المسيحي المتيقن . الاوقاف لا يعني لوجودها ولا الجمعيات الغنية الا اذا ساهمت بدعم الكيان الالهي في نفوسنا واستقامت لنشر كلمة رب .

نحن هزة على الجمود روبية على الخطيبة وكل الخطاط في جسم الطائفة انا هو ناتج عن الخطيبة . كنا ذلك لأننا معتقدون ان الروح الجديدة اذا ما هبت تتدخل الى العالم والى كل ما في العالم اتجاهها كيانياً جديداً بانياعاته قدیماً بوجوده وحقيقةه الا وهو الاتجاه المسيحي الارثوذكسي الصرف المبني على ذلك الذي عاش لاجله القديسون واستشهد الشهداء والذى عليه قمنا امس ونقوم اليوم والى الابد والذى باسمه ذعينا وندعوا ، وتحت اشرافه نجتمع ونعمل .

جورج خضر

كان في ذلك الزمان . . .

كان في ذلك الزمان على الاردن في صحوة الجمال المنور
عَبْق في السفوح ، في التلة الحضراء ، في الشاطئ الاغنّ المعطر
ورؤى في الرياح ، في الموج ، في الفجر ، في وعشه المساء الاحمر
هُوَذَا فادم اطبل على الانسام في بودة الجلال تدبر
تنكى رحمة العلي بجفنه ، ولون الاشواق فيها مسيطر
لوحت لفتحة الالوهة خديه فانشق عن جمال اسمه
ارجله في التراب تنبت ارزاقاً وعيناه في الفضاء المثير
فاذما طلعة المسيح سلام وحنان ورأفة تتفجر

* * *

غشته الحقول فامتلأت زهواً وخف الشذا اليه فأغر ،
عبدته التلال والضفة الغباء واليابس الحجر ازهو
وصايا الجليل طافت نقش عطشى عن منقد الجليل الاكبر
تبعدت على مدى تلقاه في دمعة الخطأة لنظهر
أرأيتن يا بنات اورشليم يكر الجمال ايّات يسر
يجتلي بالعفاف والطهر والحب ودفق الرؤى الغني الاشقر !!

* * *

يا ضفاف الاردن اي الله مس رجلبه ماوك فتعطر
يا ربوع الجليل اي مسيح لمس الابص الشريد وظهر
وسفى الاعرج الخلع فارتدى سليمان ، واعمى سلوان ابصر
نحن في حاجة اليه الى رشف خطاه نبكي نصلي ونجار
يا ابن داود يا مخلص ارحنا فيحياتنا الكريمة تزار

* * *

هو في المذود المغير الله اي سرّ نهى الخليقة حير
امه اوفر الصبايا عفافاً امه اشرف العذاري واطهر
وسعنه وهو الذي لم تسعه فسيحات العلي التي لا تقدر
فارقت عنده البرية تنمار خشوعاً وباللوحة تبهر
والملوك العظام ترعا اجلالاً وتحني هاماتها للاصغر

* * *

هوناً واقف على جبل الزيتون في هبة الشعاع الانور
والجموع العطشى الى كلمات الحق تندى من جوعها تتضور
فاذما بالسلاسل ملائى من الحسين وتلك النقوس بالحق تخز

* * *

ها هو بالبساط ينصب في الميدان يبني وقد نهام وحدّر
قد جعلتم بيت العبادة وسكراً للصور الجناء ، الله اكبر
اخربوا ، اخرجوا ، فانتم ملائين ، وهيا الى الجهنم المسعر

* * *

هذا هنا وابات ما رحت تجده معلمًا ليس يقهر
شارخًا فيهم ألا اعطوا لربى ، ما لربى وما لقيصر لقيصر
رافعًا سقطة الزواني البغایا كل من قاتب عن خطایاه يظفر

* * *

هذا يحمل الصليب ويمشي رازحًا تحت ثقله يتعرّض
هذا رأسه المكلل بالشوك في خشبة الصليب مسرور
يفتدي ذلة الخطيبة بالموت ليحييَّا الانسات منها محرر

* * *

هذا كيـفـا التفت تراه دامع العين موجعاً يتصرّم
لا يوانا الا حيارى ضياعاً بين اطماعنا نغنى ونسـكـرـ
غـتـريـ السـكـائـنـ المـزـهـ فـيـناـ كلـ يومـ وـعـقـةـ العـقـلـ تـنـحرـ

* * *

يا يسوعي الحلو الحبيب ألم تألي جهاداً ، ألم تقل وتضجرـ
إـيـ عـضـوـ مـنـ جـسـمـكـ الغـصـ لمـ يـنـزـ دـمـاءـ ولمـ يـذـلـ وـيـحـقـرـ
كـلـ يـوـمـ اـدـىـ الـبـحـاقـ عـلـىـ خـدـيـكـ هـزـءـاـ وـذـكـ الجـنـبـ يـنـحـزـ
وـالـفـمـ العـذـبـ وـالـمـرـارـةـ فـيـهـ وـسـيـاطـ الجـنـسـاـ تـعلـوـ وـتـشـهـرـ
وـالـتـجـادـيفـ مـفـعـهـاتـ مـنـ الـاحـمـادـ تـطـوـيـ هـنـيـهـ ثـمـ تـنـشـرـ
عـبـقـ الشـوـكـ فـوـقـ هـامـشـكـ السـمـرـاءـ حـبـاـ وـبـالـمـهـنـ اـزـهـرـ

* * *

يا انطلاق الخيال ، يا حمل الله ، يا مبدع الجمال الاشهر
يا نجي الافكار في الظلمة السوداء ان عربد الزمات وزمهر
عبدتك النفوس في هداة البال ونامت على رجا يتبلور
آمنت هذه القلوب ولم تنظر ، فبارك ، ولا تدعها تفطر
وضعافاً حلنا آلامك الكبوري فشدد هذا القطيع المبعثر

* * *

ما عرفناك مرة تتوانى ما عرفناك مرة تندمر
نحن في حاجة اليك فهبزنا اليوم قد صار اعمى واكثر
نحن مع بطرس الرسول على الفلك في ثورة الرياح نسير
سر على الماء واجتذبنا وحرك فيما ايمانا الحكسول الخدر
فحسى في الذرى نعمراً اكواخاً فترتد عن ضلال تعذر
غدنا الابيض الندي طلاق فجره انشق عن ربيع اخضر
حكمة الدهر ان نموت لتهبنا لا ليوم نعيش فيه فنخسر

وهب عوده



السماء على الأرض

أو معنى الطقوس والعبادة الإرثوذكسيّة

بقلم لاروله زانفر

الأستاذ في المعهد اللاهوتي الروسي في باريس



تعتبر الصلاة الليتورجية لؤلؤة من أكرم الآليات الكنيسة الإرثوذكسيّة . فبجانب الترانيم الذي لا مثيل له ، وحكمة التقوى في الكلمات ورموز الطقوس – تؤافب مجموعة وحيدة من التأملات الروحيّة ، والفن والتقوى – فالطقوس الإرثوذكسيّة تعلم وتعزّي جميع الذين يشتّرون فيها – ويرجع الفضل لوجود مثل هذا الكنز الحي إلى أفضل ابناء الكنيسة : من نساك ولاهوتيين وشعراء وموسيقيين وفنانين قد أنوا الكنيسة بشعرات صلواتهم وتأملاتهم وأهماماتهم الشعرية ونظرياتهم اللاهوتية وكل هذا مسكوب بقالب من الموسيقى السماوية العجيبة ، مستعملين بترنيمها صوت الإنسان الحي فقط ...

انه لمن الخطأ الفادح ان نرى في الخدم الإرثوذكسيّة مجرد تأليف ذات قيمة فنية او ان نقدرها فقط من الوجهة الفنية ؛ فوراء الجمال الخارجي يختبئ الجوهر الروحي ، الذي يحدد حقاً سمات جمالها أيضاً . هنا تطرح هذه الاسئلة : ما معنى الخدم الإرثوذكسيّة الداخلي ؟ وما غرض الكنائس الإرثوذكسيّة باقامتها؟ بالي شعور يشترك فيها المسيحيون الشرقيون ؟ ماذا يتظرون منها وكيف يفهمونها ؟

فالجواب على هذه الاسئلة الحرجية نراه في الطقوس نفسها ، في هذه الكلمات المترددة دائمًا : « بينما نقف في بيت بجدك ، إننا كما لو كنا في السماء نفسها »

انه لمن المتعذر ان ننظر الى هذه الكلمات كمحض رموز او كشوق او تقوى ، انها تفسر جوهر الإرثوذكسيّة الحقيقي – الإيمان بان السماء والارض ليست مفصولةين بخليج لا يعبر – بينما نحن هنا ونخص الارض نستطيع ايضاً ان نخص عالماً آخر وان نعيش مع القديسين في الابدية . هذا هو سر الكنيسة التي « توحد الارضي

و السماوي » « الاذلي والوفقي » و يجعلنا الان شركاء في سعادة الجنة والحياة العتيدة.

النقوى في الميتورجيا هي نسمة حياة الكنيسة ، و كامل رؤيا طبيعتها الحقيقة هي عبادتها . هكذا نستطيع ان نؤكد بقوة ان العبادة الالهية في الكنيسة الارثوذكسيّة هي « السماء على الارض » بكل ما في الكلمة من معنى . اما في ما يختص بالناحية التاريخية فانه من هذا الشعور « بالسماء على الارض » قد ابتدأ الوجود الروحي للشعب الروسي ، ويرجع الفضل في هذا الى الامير فلاديمير ، معمدان الروسيا ، لما بعث برسليمه لزيارة مختلف البلدان وامتحان الاديان المختلفة ، فات الشيء الوحيد الذي اسر انتباهم كان العبادة الالهية في كاتدرائية القدس « صوفيا » الارثوذكسيّة في القسطنطينية . وهذا بعض ما قالوه بعده : لم نكن نعلم اين كنا : في السماء ام على الارض ؟ ! هذه الكلمات تعطي الفكرة الحقيقة الكاملة لشعور الزائرين عندما يدخلون هذه الكنيسة ، حتى الان ، ومع انها قد أصبحت مسجداً مهدياً ولم يسمع فيها صلاة ارثوذكسيّة واحدة لعدة اجيال مضت ، ولكن القنطرة السماوية ، كما من قبل ، لم تزل تشهد كأنها لقبض على الارض بقبتها الهائلة ، والارض تتضرع الى السماء بثبات اعمدتها - هكذا تعكس من هندسة الكنيسة عقائد الارثوذكسيّة الاساسية : تمجيد الله الكلمة وميله الى التنازل والعطف وتآلء الخليقة باجعلها بواسطه الكنيسة = الانسحاق والتائه (Kenosis and Theosis) « لقد اتيت بالسماء الى الارض بتنازلك العجيب » (من صلاة في يوم الاربعاء قبل الفصح) « لقد صار الله انساناً لكي يستطيع الانسان ان يصبح لها » (القديس اثناسيوس) . ففي هذه العجيبة « السماء على الارض » يوجد معنى كل الخليقة ، وسبب وجود العالم وهدف التاريخ الانساني . والعبادة الارثوذكسيّة تعجل بالحصول على ذلك بتقديمها لله الذبيحة غير الدموية « على كل شيء ومن جهة كل شيء ». فهي تغذى المؤمنين بجسد ودم المسيح وتطهر نفوسهم وتقدس حياتهم . ومرتكز كل العبادة هو الافخارستية التي اوصلانا الرب « ان نعملها للتذكاره » ولكن هذا « التذكار » بعيد جداً بعد عن ان يكون عمل خيالنا او محض اقتباس . ففي عالم الروح الابدي يعتبر عملنا هذا بمثابة للحادث الذي وقع منذ امد بعيد - اختبار شخصي ومعاصر .

فمن هنا يتضح لنا اذن ان المكان الحقيقي حيث تقام العبادة الكنيسة ليس هو بناء ارضياً ، ولكن تلك « العلية الكبيرة المفروشة » (موقن ١٤-١٥) التي

مجلس بها مع الرسل لكي تستمع الى كلام معلمنا ونستلم من يديه جسده ودمه . فكل ما حدث قبل الجلجلة او بعدها يراجع تكراراً في كل افخارستية ، بها « يقدم حمل الله ، الرافع خطايا العالم ، عنا نحن البشر ولاجل خلاصنا » الذي بها « يُكسر ويقسم حمل الله الذي لا يتعجز ، ورؤى كل الذي لا يفني لكي يقدس كل الذين يشتهر كون به » .

فهذه الكلمات الالهية تدلنا بوضوح اننا نعيش الحياة الابدية في الليتورجيا ونقف امام مذبح الجل مع جميع القديسين وهذا يجعلنا من المعاصرين لهم . اذ اننا نشارك حياة ذلك الوقت لما « تخن ملك السموات على الجنس البشري وتنزل الى الارض ليعيش مع الانسان » لأن ما حدث للرب على الارض هو ليس مخصوص جزء من التاريخ فيحسب ولكنه يخص الازل . وهذا يظهر باستعمال الحاضر في تراتيل الكنيسة التي تصف آلام المسيح . بينما نحن نستمع لهذه التراتيل تتبع المسيح خطوة خطوة . والشعانين في ايدينا نهلل لدخوله اورشليم ، اننا حاضرون ذلك المساء في بيت سمعان الابرص نتعلّم كيف خذوا حذرو تلك المرأة التي دهنت رأسه بطيب الناردين الحالص . اننا تتبعه الى داخل بستان الجسمانية لنصلعده الى الجلجلة ، مع امه الكلية الطهارة وتلمسه المحبوب فتفقد قرب صليبه ، وندفعه مع نيقوديموس ويوفى الذي من الرامة . وبعدئذ « وفي اول يوم من الاسبوع ... باكراً » (يوحنا ٣-١) نسرع مع الذين حملوا الاطياب الى قبره الحي ونختلف « بعيد الاعياد باعظم ابتهاج على الاطلاق » وبقيامته المباركة وفي النهاية ، وبينما نحن تتبع بطرس ويوحنا ، نرى السيد صاعداً الى السماء وبعدئذ نشارك الرسل في العلية بالروح الدائم التدفق ، والحي والمثير » .

في الكنيسة الارثوذكسيّة وعلى مدار ايام السنة التي تصف حياة المسيح ، يبتدئ العام بيلاد امه الكلية الطهارة وينتهي برقادها . وكل الاحداث المهمة لها بارامونات خصوصية واعياد مع الخدمة التي تقام في هذه المناسبات . ولكن جوهر كل هذا يوجد في كل ليتورجيا ، فالدير القديم يظهر رمزاً في الصالوات السحرية والمسائية ، بينما تعرض احداث الانجيل بصورة رمزية وبطريقة محزنة في الافخارستية وهذا ما يوضح صفات العبادة الارثوذكسيّة الاصاسيّة . دراما تبكيتها المحزنة ، رمزيتها وواقعيتها .

فالليتووجية الشرقية ليست نظرات سلبية او تأملات تقىيـه فحسب . بل انها اشتراك عملـي في حـيـة المـسـيح ، وآلامـه وقـيـامـه . من هـنـا يتـضـعـ ان بـنـيـاهـا درـاماـتـيـكيـ بكـاملـه . واسـاسـاهـا مشـيـدة عـلـى حـكـمـ الـكلـمـاتـ الروـحـيـة : كالـقـرـاءـةـ والـتـعـلـيمـ والـتـرـجـمـةـ والـاـشـيـاءـ الجـمـيـلةـ التي تـسـاعـدـ فـيـ العـبـادـةـ : كالـتـرـتـيلـ وـالـتـلاـواتـ وـالـاـيقـونـاتـ وـالـمـلـبوـسـاتـ وـرـمـوزـ الـحـرـكةـ : كالـبـخـورـ وـالـدـوـرـانـ وـرـسـمـ الصـلـيبـ وـالـسـجـودـ . عنـدـمـاـ يـتـحدـ كـلـ هذاـ يـؤـلـفـ كـنـزـاـ منـ العـبـادـةـ ، مـحـفـوظـاـ فـيـ الـكـتـبـ وـفـيـ التـقـلـيدـ ، يـحـيـاـ حـيـةـ خـاصـةـ وـهـوـ يـسـتـغـنيـ دـوـمـاـ بـاـكـتسـابـ لـآـلـيـ جـدـيـدةـ مـنـ الـصـلـةـ وـالـاـهـامـ . فـكـلـ هـذـهـ الاـشـيـاءـ رـمـوزـ فـيـ مـعـنـىـ الـكـلـمـةـ الـحـقـيـقـيـ الـأـصـلـيـ ، يـوـجـدـ وـقـتـ حـيـنـاـ يـتـحدـ الـخـارـجـيـ مـعـ الدـاخـلـيـ وـالـأـزـلـيـ مـعـ الـوـقـيـ ، وـالـاـهـيـ مـعـ الـإـنـسـانـيـ وـالـكـلـ يـصـبـ وـاحـدـاـ لـأـغـيرـ .

فالرموز لا تفصلنا عن الارض ولكنها تجعلنا شركاء في حـيـةـ السـماءـ ، انـهـ تـفـيـ
الـحـرـبةـ حـتـىـ آـخـرـ حدـودـ هـذـهـ الـحـيـةـ ، تـبـدـلـ وـتـصـبـ سـاطـعـةـ .

نـحنـ الـبـائـدـينـ نـدـخـلـ الـآنـ فـيـ هـذـاـ العـصـرـ الـحـاضـرـ دـاـخـلـ مـلـكـوتـ اللهـ الـذـيـ اـتـاـنـاـ
بـالـمـسـيـحـ وـاـصـبـحـ حـقـيـقـةـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ بـنـزـولـ الرـوـحـ الـقـدـسـ . مـنـ هـنـاـ يـتـضـعـ انـ كـلـ
الـعـبـادـةـ الـكـنـيـسـةـ لـهـاـ صـفـةـ مـزـدـوـجـةـ : الـصـفـةـ الـظـاهـرـةـ وـالـخـارـجـيـةـ الـتـيـ تـحـمـلـ طـبـاعـ
الـحـقـائـقـ الـمـلـاحـوـظـةـ وـحـيـاـ فـقـطـ . وـنـسـتـلـ ثـانـيـةـ مـنـ دـاـخـلـ الـأـوـلـيـ وـهـكـذـاـ فـكـلـ عـمـلـ
الـكـنـيـسـةـ الـرـمـزـيـةـ لـيـسـ رـمـزاـ اوـ تـشـوـقـاـ تـقـيـاـ وـلـكـنـهـ اـشـتـراكـ عـمـيقـ فـيـ الـحـيـةـ الـاـهـمـيـةـ
اعـطـيـ لـنـاـ بـنـعـمـةـ مـنـ اللهـ . فـالـحـيـةـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ ، فـيـ الرـوـحـ ، هيـ الـحـيـةـ الـحـقـيـقـيـةـ
الـكـامـلـةـ بـدـوـنـ اـنـ نـرـفـضـ الـوـجـوـهـ الـأـرـضـيـ اوـ اـنـ نـغـتنـعـ عـنـهـ وـلـاـجـلـ اـنـ نـجـعـلـهـ سـاطـعـاـ
وـمـحـولاـ .

فالـحـيـةـ الـرـوـحـيـةـ فـيـ الـأـرـثـوذـكـسـيـةـ تـظـهـرـ لـنـاـ خـلالـ الـجـمـالـ . فـمـنـ هـنـاـ اـذـ
تـكـشـفـ هـذـهـ الـحـيـةـ طـرـيقـهـ الـطـبـيعـيـةـ فـيـ التـفـسـيرـ الـفـنـيـ . وـلـكـنـهـ يـكـوـنـ مـنـ الـخـطاـ
الـفـادـحـ اـنـ نـقـتـرـ بـمـنـ هـذـاـ الفـنـ وـمـنـ ذـالـكـ الـجـمـالـ بـنـفـسـ الـطـرـيقـةـ الـتـيـ نـقـتـرـ بـهـاـ مـنـ
الـجـمـالـ الـعـادـيـ ، لـاـنـ جـمـالـ الـكـنـيـسـةـ روـحـيـ وـفـنـ الـذـيـ يـسـاعـدـ الـكـنـيـسـةـ روـحـيـ
اـيـضاـ . اـنـهـ لـاـ يـخـتـلـفـ عـنـ الفـنـ الـعـادـيـ بـالـمـوـضـوعـ فـحـسـبـ بلـ فـيـ طـبـيعـتـهـ الـحـقـيـقـيـةـ وـفـيـ
جوـهـرـهـ اـيـضاـ فـالـشـكـلـانـ الـفـنـيـانـ يـخـتـلـفـانـ مـنـ الـجـهـتـيـنـ : فـيـ الـطـرـيقـةـ وـفـيـ النـيـةـ . اـمـاـ
مـنـ جـهـةـ ثـانـيـةـ فـاـلـفـنـ الـعـالـمـيـ يـعـطـيـ حـوـاسـنـاـ مـلـذـاتـ مـنـ دـاـخـلـ الصـورـ الـجـمـيـلـةـ . اـنـهـ
يـقـوـدـنـاـ إـلـىـ لـاـشـيـ ، طـالـماـ هـدـفـ الـأـعـلـيـ هـوـ التـأـمـلـ الـفـنـيـ وـمـنـ جـهـةـ ثـانـيـةـ فـالـجـمـالـ

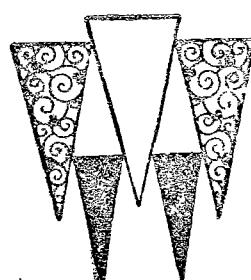
الروحي الذي لا يغري العين ولا يأسر الأذن يجعلنا نرى من شكله الخارجي جمال النساء نفسها ويوحيلينا الصلاة والتأمل في الله . ففي هذا الجمال لا يوجد نتائج خارجية أو جديدة يبعث على الارتفاع . انه بسيط وظاهر . فمن داخله تنفس الريح المنحدرة من على ظهور الجبال المعمرة بالشلوج فتشعر عندئذ بقساوة الارتفاعات العظيمة .

وبينا نحن نشارك في حياة هذا الجمال نرى اننا فتحنا لأنفسنا عالمًا لا نهاية له . نتجول ونرى أنفسنا مستعدين لعالم آخر ، لوجود سماوي . فهذا الفن يعد من اثمن بحثات الكنيسة الارثوذكسيّة ، اذ انه هي الى الابد لانه ليس من الكمالات في العبادة الكنيسية ولا من ادوات الزينة ، ولا من المكلمات ، بل انه من صميم الصلاة اذ انه تحقيق امامي الانسان في حضرة الله .

اذن فالاتحاد بالإيمان مع هذا الجمال لا يستطيع ان يكون لا دينياً : لانه في حقيقة جوهره يعني ارتفاع النفس والاشتراك في الحياة الابدية ، بالصلاحة « بينما نقف في بيت مهدك ، انتا كاللو كنا في النساء نفسها » .

ترجمة

ایوب خوری



عرض للايمان الارثوذكسي

بقلم الاستاذ

بطرس كوفافوسكي



لقد اعلن السيد له المجد عن المبادىء المسيحية لتلاميذه الرسل وانتقل هذا الاعلان الشفوي في الكنيسة جيلاً بعد جيل الى جميع الذين اتحدوا برباط المحبة والایمان والرجاء ، وشكل ما نسميه بتقليد الايمان الارثوذكسي . ثم كتب الرسل اسس تعاليم المخلص ، فأخذت الكنيسة هذه الكتابات واختارت منها تلك النصوص التي تستند دون شك على التقليد الانجيلي وجمعتها تحت اسم كتب العهد الجديد .

لدينا اذن تياران روحيان يرجعان الى منبع المسيحية الوجيد : التقليد الشريف الشفوي ، وهو محفوظ في الكنيسة ، وال تعاليم المدونة كتابة ، وهي تؤلف الكتب القانونية المعترف بها من الكنيسة .

فالجامع المskونية التي تمثل الكنيسة الواحدة اخذت تنهل من هذين التيارين الروحيين وعبرت عن العقائد الاساسية للايمان الارثوذكسي . ولنست هذه العقائد بالدستير الحامدة المائة . هي اساس الكنيسة وعليها توقف حياة كل مسيحي . فالعقيدة الارثوذكسيه مثلاً بمحرية الانسان في الخلاص تحديد الارثوذكسي طريقاً روحيه تختلف كل الاختلاف عن تلك الطريق المتبعة في الكنيسة الكلفینية (Calviniste) التي تعتقد خلاف ذلك تماماً .

والاعلان الذي تسلمناه من المخلص هو نهائى ، ولا يمكن ان يكون هناك اعلان آخر أكثر مطابقة للحقيقة المطلقة . وبنتيجة ذلك ، لا يمكن ان تكون هناك عقائد جديدة ، مع العلم بأنه لم يحصل شيء من هذا منذ زمان الجامع المskونية التي لم تقرر سوى الامور التي اعلن عنها التقليد والكتاب المقدس والتي قبلتها الكنيسة الجامعية في كل الازمة والامكنته . وائن كانت اسس العقائدية التي وضعتها الجامع لا يمكن ولا يجب ان تتبدل او تخضع لتصحيح ، فانها مع ذلك

يسكن ويجب ان تخضع للشرح والتعليق .

وان عدد المسائل التي بقيت معلقة حتى الان هو اكبر في الشرق منه في الغرب لان الشرق المسيحي كان يمتنع دائماً عن تصنيف واسع للمسائل العقائدية ويكتتب ادخال مفاهيم حقوقية في ميدان العقائد . ولكن الا يجب ان نتساءل لماذا توكل هذه المسائل دون تعين ! ان السبب في ذلك هو ان كل شيء في الكنيسة يجري بالوقت المناسب على الطريقة الآتية . يعرض احد افراد الكنيسة رأيه في مسألة من هذه المسائل فتقوم المناوشات اللاهوتية الى ان تبين الكنيسة بصوت الكهنوت ، رأيها في المسألة المبحوثة . لكل مسيحي يجدها في الكنيسة ان يدرس العقائد ، فإذا قبلت الكنيسة رسميأً مطاعتها على مسألة ما ، تصبح هذه المطالعة من حريم العقائد ، والا بقيت رأياً خاصاً للباحث .اما اذا حكمت عليها الكنيسة فانه يصبح من واجب المؤمن ان يرجع عن رأيه وان تخضع للنبلطة الروحية ، واذا اصر على رأيه واعتبر نفسه اقرب من الكنيسة الى الحقيقة ، فإنه يعتبر هرطاً قوياً ويسمي تعليمه هرطقة .

اما شرح العقائد وايضاً صورها والتتعليق عليها فقد كان شغل اللاهوتيين في جميع الاجيال ، وهو يتكون من اعمال الرسل والرسائل والنحوص الطقسية (الليتورجية) وكتابات الآباء على اختلافها . ويجرس هذه العقائد من التبديل دساتير ثابتة تحدها وتعملها غير قابلة للتتأويل ، كما ان اعمال المجامع وقراراتها ورسالات الآباء تشترك في الحرص على سلامتها .

(لقد سمع صوت الكنيسة الارثوذكسيّة المرة الأخيرة عام ١٨٤٨ في رسالة بطاركة المشرق) والكنيسة تعتبر دستور الآباء أساساً للتعریف العقائدية ونقطة ابتداء لها . ومن المعلوم ان هذا الدستور وضعه المجتمع المسكوني الاول (نيقية) واكمله واتمامه المجتمع المسكوني الثاني (القسطنطينية) كلّاهما لمقاومة المهرّقات التي كانت الكنيسة عرضة لها في ذلك الوقت . لذلك نلاحظ ان كثيراً من المسائل العقائدية غير مذكورة فيه .

وان هذا الدستور على البساطة يعتبر منبعاً للعقائد المسيحية الاساسية ، خاصة الآباء بالثالوث الالهي . لقد كان العهد القديم يبشر بعقيدة اساسية واحدة ، هي

الإيمان بالله واحد ، وقد انتقلت هذه العقيدة إلى المسيحية . ففي العهد الجديد تجد أيضاً عقيدة أساسية واحدة ، هي الإيمان بالله واحد ، مثل الأقانيم ، أي الإيمان بالثالوث الأقدس . ويلتحق بهذه العقيدة الأساسية العقائد المسيحية الأخرى كالحلقة والخطبة الجديدة والتجسد والخلاص والsecrets المقدسة .

هذه لمحه عامه عن منابع الإثارة الارثوذكسي وخلاصة موجزة لهذا الإيمان .
على كل مسيحي ومسيحية أن يكون على علم تام بها لأنها تشكل جزءاً هاماً من
سلسلة اتجاهات عقائدية سنقوم بها في الاشهر المقبلة .

(دمشق)

عرب

فؤاد مالك



• ان جاز تحديد الحركة سلباً لا يمكن تحديد الحركة ايجاباً تحديداً كاملاً ذلك لأن الحركة من الله والله لا يحد خاصته الا سلباً . انت تعرف الله سلباً ان عرفت انه يفوق المخلوقات كلها وانه يجب ان تبتعد عن كل ما هو دونه لتصل اليه . انت ترتفعي الى الله ان ملت عن كل ما يقع في نطاق المعرفة فبلغت المجهول في ظلمات الجهلة المطلقة . الجهلة هي الطريق الوحيد لوصولك الى الله حينما علم ديونيسيوس والآباء الشرقيون عامه . هكذا الحركة الارثوذكسيه جهماء بالنسبة الى ما تعرفه في عالم الموجودات الحسية والعقلية . فان كانت السياسة العامة او السياسة الطائفية او العصبية او المشاريع الطائفية المنكمشة العقيمة ان كانت كل هذه نوراً لديك فتحركتنا جهالة وان كانت ظلمة فحركتنا نور .

جورج خضر



الانسحاق

في رأي فيلاريتوس مطران موسكوف

لقد رأينا من الضروري ان نعلم المكانة المعطاة للانسحاق في النقوى والعقائد في مؤلفات فيلاريتوس (باصيليوس دروزدوف ، ١٧٨٢ - ١٨٦٧) متربوليت موسكوف ، الشخصية الكنسية الرئيسية في القرن التاسع عشر الروسي والذي يعتبر مرجعًا دينياً في العالم الارثوذكسي اجمع.

كان ذا عقل من ارجح العقول في عصره ، رزيناً ، ومحضناً ، حازماً ، وقد اجتهد ونجح في ان يبقى على رأس الكنيسة في روسيا في عهود ثلاثة مختلف في طابعها اقصى الاختلاف . فكان يتم لهم غالباً بقيادة القلب وبكونه سياسياً في الدرجة الاولى . وهو بدون شك لا يزيد ان يكون مثلاً « للانسحاق » في حياته الشخصية . لأن منصبه وحالة الكنيسة آنذاك كانتا تتطلبان رجلاً حكيماً كليحة اكثر منه وديعاً كلامامة . ويجب ان لا ننسى الخدمات الهامة التي اداها فيلاريتوس بصفته عضواً نشيطاً مقتنعاً في جمعية الكتاب المقدس وعضوًا في المجمع المقدس ، وبصفته استاذًا ومديراً قبل ومؤسسًا تقريراً للاكاديمية اللاهوتية في بطرسبرج . وبالنظر لازديحام الاهتمامات المختلفة عليه ، لم يكن ليسمح له الوقت بالتأليف . وعظاته هي باقية « ارثه اللاهوتي الرئيسي » وكانت تقرأ وتكتب ويتكلمون عنها وهو حي بعد ، كما أنها لا تزال تمثل قيمة وفائدة لاهوتين حققتين . وهو بالفعل اكثر تعبيراً عن نفسه في هذه الكلمات والمواعظ منه في كتابه « التعليم المسيحي » مثلاً . ويتاز مذهبة بأنه تام ومتناقض ، وتركت ارثوذكسيته بصورة رئيسية في الكتاب وفي مقدرته العقلية على الحفظ بالعقائد ككل شامل . وهو سيد من اسياد اللغة الروسية ، ذو موهبة نادرة في اخراج كل اساسات الایمان الارثوذكسي في بعض كلمات بلغة (ولكنها وباللاسف قد فقدت في الترجمة) . وهذه العظات كانت موجهة الى عامة شعب الكنيسة وقد حافظ عليها ودرسها

أخيراً أكليروس الأجيال التابعة ، وهي ترثنا معاً الأفكار التقوية والعقائدية التي ربّت شعب الكنيسة الروسية .

كلّ أفكار الاستعلان المسيحي الأخرى ، نرى فيلاريتوس يضع فكرة اتضاع المسيح في نطاق مشكلة الفداء . فالصلب هو نقطة مرکزية في فكره وهو يعبر عن محنة الله الثالوث الصالبة والمصيبة والمتصررة معاً . فالمحنة والجحود الاهيّان هما عنده أساس الخليقة . فاذ خلق الله العالم والانسان اقام ما يمكن ان يدّعى « دوره بجد » تجريبي بينه وبين عالمه . وهذا الجحود الذي يخصه بالانفراد قبض عليه الانسان الذي خالجه الرغبة في ايقافه والاحتفاظ به لذاته . فالذي حدث آنذاك هو ما يمكن ان يحدث طبيعياً لكل انسان تقف حركته الدموية فجأة : ولكن الله برحمته الغزيرة جرّب مذاك بطريق مختلفة ان يقترب من الانسان ويعيده ثانية الى رجاء الجحود (٢ كور ١٣ : ٥) . فالله يقترب من الانسان ويشاركه اتضاعه . وقد ظهر ابن الله حسب مثال الجسد الاثم (رو ٨ : ٨) لكي لا يغير ثانية الجسد الاثم من الحضور الاهي . ولكي لا تخفي الخليقة الضعيفة من بحدائق القادر على كل شيء ، لم يعد يتتوشح بالشرف والجلال بل ليس الطفولة الضعيفة الحرساء متقطعاً بالقطاط .

وبهذه الطريقة يتفحص الناس ألوهية المسيح قبل ان يتحققوا ماهيتها .

وهكذا يكون اتضاع المسيح قد وضع في صميم مرکز عمل الخلاص وقد ذكر الواقع مستعملاً بهذا السر في عدة مناسبات (حتى بمناسبة تدشين مذبح في كاتدرائية كازان في بطرسبرغ سنة ١٨١١) . ولما كان يعظ في اعياد الميلاد ، كان يربط التجسد بالرسالة الى أهل فيليي التي تعبر عن انسحاق المسيح والتخاذل صورة عبد . كما انه كان يذكر سامعيه احياناً بضرورة التبعد الواجب لألوهية الطفل المستترة في مزود . « فالمزود صار عرش ملك الملوك ، والقوة والحكمة الاهيّان هما مستترتان في ضعف الطفولة » وهذا هبوط الى « هوة الطبيعة الساقطة » يعسر على العقل البشري ان يدركه لا اقل مما يعسر عليه ادراك صعوده المسبق الى السماء . فمبارك هو اذن كل من يشعر بامتلاكه من الرعدة عند رؤية المزود كما لو انه كان واقفاً امام عرش الجلال . ويرتئي الواقع ان لا يتبع احد مطلقاً طريقاً اخرى

لله الصعود غير الطريق التي نزلها ابن الله ، حسب ما ورد في رسالة فيليبي ٢ : ٥ .
وفي رأي فيلاريتوس ، ان الاتحاد الصهيوني الابدي مع الوعي ولغير المخلوق مع
المخلقة « يؤلف صليباً » هو اشد تأثيراً في الشروط الارضية الوضيعة لحياة يسوع
المسيح ، في فقر ایام حداشه ، بين الامة اليهودية المستعبدة .

فقد نوه فيلاريتوس بنمو يسوع وكيف ان « ينبع النعمة يقتبل نعمة »
ليزداد في الحكمة (لوقا ٣ : ٥٢) . فأجاب عن مسألة جهل يسوع الانساني برسالة
فيليبي ٢ . ان العدد السادس قد أوى تأويلاً يفصح عن الوهية السيد . ولكن
تنازله الذاتي جعل من الممكن ان لا يقدر ان يحيب على بعض الاسئلة . « اذا كان
المسيح قد جرب في كل شيء ، كأنسان فليس مستغرباً ان يكون فقد تنازل الى
قبول تجربة اتخاذه شبه الجهل الذي كان يخفى فيه نور الحكمة الالهية والذى كان
النور يسع عبده حينما تقضي الضرورة بانارة الناس فقط ». ودعنا نلاحظ ان
الترجمة في الطبعة الاخيرة تورد تعاريف اكثر انسحاقية : « كما انه لا شيء كل
العظمة الالهية ، فمن هنا ، بطريقة ما ، افرغ ذاته ايضاً من عمه الالهي الكلي » .

ان صلوات يسوع واستعداده لللام قدمها فيلاريتوس للمؤمنين الذين يرفضون
في كثير من الاحيان لا ان يتبعوا مثال الرب المصلى فقط بل وقل ايضاً مثال
البشع ، بمحنة انهم ليسوا من امثال رجل عظيم كهذا . يجب اذن ان نذكر صلوات
يسوع بالنسبة الى مظهر السيد المتواضع وان نقتدي به على اساس رسالة فيليبي
٢ : ٥ . ويوجد لفيلاريتوس نداء قوي في عظة له يوم الجمعة العظيمة لتوجيهه نظر
الانسان الى هذا الذي قدمه بيلاطس للجميع بكلمة : الرجل : « دعنا ننظر اليه
لكي يستعلن هذا الرجل في كل واحد منا ، وفقاً لرسالة فيليبي ٢ : ٥ » .

وقد تكلم فيلاريتوس عن الطاعة كفضيلة ايجابية فاعلة . وهي قد سبقت
التبعيد على جانب ابن الله . وسبقته ايضاً من جهة السطح الارضي لانه وجدت من
قالت : « انا امة للرب ». « فالبشرارة هي ملفوظة لا بارادة الله الكلية القدرة
فقط بل هي تفتش عن قبول اmente ». و الكلمة « الطاعة » الروسية Postushanije
تومي معنى السمع والاتباع . وقد اولها فيلاريتوس بعنوانها العالى كتاباع الارادة
الالهية . ان آدم قد جلب خطيئة التمرد . اما المسيح فهو ابن الطاعة (ابط ١)

١٤) . فلتغلب على مخالفة آدم قد تم بطاعة المسيح كما هي مصورة في الرسائل إلى فيليبي ٢: ٨ ورومية ٥: ١٩ والعباراتين ٥: ٨ - ٩ . « انظر ، أنا آت يقول المسيح (مزמור ٤٠) آت إلى هنا بتجسده » . فهو يبدأ عمله الفدائي بفعل طاعة ويكمله بالحضور : « ليس كما أريد أنا » (متى ٢٦: ٣٩) وحسب لوقا ٢٣: ٤٦ « الاستسلام لله هو بدء وقامت الخلاص الابدي » .

ويخلص الوضع العقائدي للاتضاع والفداء كما يلي : يجب التمييز بين حالة ابن الله قبل التجسد ، بين حالة كاهله وحالته كأنسان . فكلاه له على الدوام سلطة غير محدودة على كل ما خلقه وما هو محفوظ وما سمعنايته . وأما في الحالة الثانية ، فاذ دخل الحياة الأرضية ووضع نفسه آخذًا صورة عبد ، فمجد الوهبي مستقر الآن وهو يهيء ذاته لمجد . واذ قدم ذاته في الإنسانية لله عن الجنس البشري المجرم « نال في قيامته تجسيد الإنسانية مع رحمة المجد بجنس الناس . . . فله (بصلبيه كفتاح) قد اعطيت مفاتيح الجحيم (رؤ ٣: ٧) لينجي الحكم عليهم منذ القديم ويفتح السماء ويأتيها من غفرت له خططيه . والقوة المعطاة على الأرض للمسيح الله - الإنسان القائم من الاموات هي نفسها التي تعمل على الأرض كبداية ما يكمل في السماء . ويدخل المسيح المؤمنين على الأرض من ملوكوت الطبيعة الساقطة إلى ملوكوت النعمة ويعطي إبناء آدم مشاطرة الصيروراة إبناء الله (يو ١: ١٢) . وأما في السماء فهو ينتمي من ملوكوت النعمة إلى ملوكوت المجد . وهكذا يكون أن « دوره المجد » المعلقة قد استعادت عبر اتضاع المسيح .

والتنازل الاهي له تعبيه في حياة الكنيسة . وافراغ الذات والنزول إلى هنا لا يزال يستمر ان على الأرض في حياة بعض الناس وأيضاً في السكنى الاهية في الكنائس حيث ان الله « بنحو ما » يقلص حضوره الاهي في كل مكان ويجعله مخصوصاً في اشارات منظورة وحوادث عابرة . وافقى برهان على هذا التنازل الاهي وعلى اقتراب يسوع المسيح المتواضع هو في الحياة السرية و « كل يوم هناك ، على المذبح المقدس » . وبالمقابلة نذكر ان المتروبوليت فيلاريتوس كان من مشجعي المزاولة المتكررة . وكان ينظر الى بقايا القديسين كتعبير آخر عن اتضاع المسيح الذي يعطي للإنسان و « للجسد ايضاً » عبر طرقه الأرضية « طريق عدم الفساد والتمجيد » في نور فيليبي ٣: ٢١

وقد كان هذا الواعظ يذكر دائمًا التطبيق الأخلاقي للانسحاق، وكان يدعو مستمعيه إلى اتباع «فكر المسيح يسوع» كما هو معبّر عنه في فيليبي ٢: ٥ - ٩، فإذا كان يخاطب بمثلي الطبقة العليا كان يوم هؤلاء الأعضاء في جسد الكنيسة لوغبتهم في الغنى والعظمة بينما «الرأس هو في فقر واتضاع». والمسكنة الروحية كالسعادة يربطها برسالة ٢ كور ٨: ٩، وألام الآبراء يشير إلى أنها استراكمهم في آلام المسيح وتكلّم المائحة الالهية. وبهذه المناسبة ذكر المتروبوليت فيلاريتوس القديس البكسي الذي يحب الشعب كثيراً. وكان يحيث رجال الاكتيروس ليعملوا بروح رسالة المسيح وكهنوته، كما كان يوصيهم بأن لا تكون لهم آية مصلحة شخصية البينة في أداء خدماتهم وواجباتهم الإنسانية ويزيد على ذلك أنه على الكاهن أن يحفظ الطاعة لا كواجب إنساني بل كوصية ومثال مسيح فيليبي ٢: ٨. وقد تكلّم عن الطاعة بذات المعنى الموجود في رسالة فيليبي حتى في حبور يوم الذكرى العاشرة لتنويع الملك نقولا الأول. ولا شك أنه كان يعلمكم من الناس ينفرون من مظاهر الرب الوضيع، غير آمن، كوعظ متواصل كان يردد: «لتكن عندكم الوداعة والبساطة والتنازل عن الدين هم أدنى منكم، التنازل الذي يضعكم في مستوى متساو مع أدنى واحد بينهم ول يكن عندكم السكون في اتضاعكم والصبر الذي لا تهزه آية اضاعة كانت. فليكن كل هذا فكركم كما هو فكر المسيح يسوع».

وإذا ذكرنا الجموع التي كانت تستمع إلى مواعظ المتروبوليت الشهير والتي كانت مؤلفة من كل طبقات المجتمع، نستطيع أن نرى أن الكنيسة لم تكن أبداً وراء الفكر الزمنية فيما يتعلق بصورة المسيح المتضع. وقد قدم فيلاريتوس لمستمعيه بشكل سهل مقبول ومحنّع واهية اتضاع في الأخلاق والتقوى والعقائد معاً. ولكنه لما تكلّم عن التنازل وعن كامل اختبار المسيح الإنساني لاحظ أنه لا خلاص يلحقه إن لم تكن «الطبيعة الالهية» و«القوة الأخلاقية» كامنتين وراء التجسد. وطاعة الرب البالغة الذروة في الموت على الصليب قد تبعتها قيمة ومجده حتى ان الخلقة باسمها جئت باسم يسوع. ولكن الرجل والخلقة يشتراكان الآن أيضاً في حياة المجد هذه ولو بالرجاء. وهكذا ندرك بما تقدم رسالة الانجيل المنتصرة ولغة الرسائل وخاصة الرسالة إلى فيليبي، وندرك أيضاً تعظيم القيامة وتأله الإنسان، هذا التعظيم المأثور عند الفكر الارثوذكسي.

تعرّيف أيوب خوري بن مرکز الادافية

للتاريخ . . .

ارسل صاحب الغبطة السيد الكسي بطريرك موسكو وكل رسالة دعا فيها اصحاب القدس والغبطة البطاركة وسائر رؤساء الكنائس الارثوذكسيه المستقلة لعقد مجمع مسكوني في الخريف في موسكو . وفيما يلي نص الدعوة الواردة لقدس غبطة رئيس اخبار الكنيسة الانطاكية نشرها نظراً لاهميتها :

الى غبطة الاخ الحبيب في المسيح والمساهم لمقارتنا في خدمة الاسرار الاهمية السيد الكسندر روس .

اننا نصافح غبطتكم الكريمة اخويا في الرب ونحيكم التحيه الحارة .

ان ربنا يسوع المسيح بتوصيه الى ابيه السماوي لكي تكون نحن المؤمنين به واحداً وباعطائه لنا بعد قيامته وعداً ليبقى معنا الى انقضاء الدهر قد وهب بسخاء نعمه وجوده الاهي معنا كم جاد علينا بفرح اتحادنا به على الخصوص في هذا الاختفال العظيم العائد لجحد قيامته المقدسة . ونعمه تكون المسيح حاضراً في وسطنا يجعل فرحتنا كاملاً وحياً . وهذا الفرح يعنيه يأتي بنا الى الشركة المتبادلة عن طريق الشعور القلبي وكلام التحيه والسلام .

واننا تحت تأثير هذه الافكار وبروح المحبة المتبادلة هذه مع الفرح الروحي ابسط لغبطتكم المحبوبة كلمات التحيه بقرب حلول عيد قيامه المسيح المنيرة .
المسيح قام .

والذى وهب لنا هذا الفرح وهذه التعزية بالشركة على الدوام ليكن معكم بنعمته ونوره بسلامه وقدرتكم مؤازراً لغبطتكم في خدمتكم السامية للكنيسة المظيمه .

ان الكنيسة الروسية الارثوذكسيه لم تكف اصلاً حسب الوصية عن الحافظة على وحدة الروح ببراط السلام مع كنيستكم المكرمه وكانت تبادر في الحوادث الكنائسية الى معاونة اخوتها اصحاب الكرامة البطاركة الجزيلاً القدسية والغبطة .

وهي الآن ايضاً تتجه نحو غبطتكم المجلة بالمسألة المهمة الآتي بيانها : ذلك ان انقطاع حبل الاتصال المباشر بين الكنائس الأخوات مدة السنين العشر المنقضية ، جعل ان تراكم في كل منها عدة قضايا يتعتم حلها بموافقة متبادلة من عموم الرؤساء المتقدمين فيها . وهذه القضايا لها صفة عامة في الكنيسة الأرثوذكسيّة جماء .

من هذه قضية العدوان العلني الذي مارسه المذاهب الأخرى والذى قلب عمل التبشير المقدس الى دعاية غربية عن روح الوضعيّة المسيحية ، والتي يصعب احياناً فحصها عن الاجراءات السياسية .

ومن ذلك قضية كيفية التدبير بامر الشقاق في الكنيسة الروحية بروح الائلاف التام بين الكنائس الأخوات .

ومن ذلك قضية تواجه كل العالم الأرثوذكسي وهي هل يجب الاشتراك وفي اي شكل في ما يسمونه الحركة المسكونية التي شملت كل جماعات العالم المسيحي الأخرى ان يساندوا الحركة المسكونية وهم يرون فيها الطريق الصالح للدخول الى بناء النعمة لمن هم داخل حظيرة الكنيسة . ونرين نلاحظ بالوقت ذاته ، ان ما اتخذه القائدون بالحركة المسكونية من الوسائل على مدار السنين العديدة حتى الآن لم تدخل ~~للكنيستنا~~ الروحية الأرثوذكسيّة اسباب الثقة الكاملة بصحّة الطريق السائرون هم فيها ، وانطباقه على المعنى الأرثوذكسي الذي تفهمه الكنيسة ، ولا تعترض كنيستنا لوحدها دون ان تومن لنفسها معاضدة الكنائس الأخوات ان تدخل صفوف المشتركون في الحركة المسكونية ولا ان تبدي لهنّه الحركة رفضاً منها كان معللاً .

ويهم الكنيسة الروحية الأرثوذكسيّة ايجاد حلّ اخوي مشترك من عموم الكنائس المستقلة لكل هذه القضايا وسواءها التي ما صفة عامة لمن جمعها ، وهي بالوقت ذاته تأخذ على نفسها بكل محبة تنظيم مؤتمر مشترك يجمع اليه رؤساء كل الكنائس الأرثوذكسيّة .

والكنيسة الروحية الأرثوذكسيّة بشخص وبأشخاص هيئه المجمع المقدس تشير الى ميعاد دعوة المؤتمر المحكى عنه اثناء خريف السنة اخالية ومحل الاجتماع مدينة موسكو .

واذ نبسط لغبطتكم كل ما تقدم نرجو منكم رجاء اخويا ان تكرموا كنيستنا

وببلادنا بزيارتكم في الوقت المشار اليه للمذكرة معميناً ، وبمؤازرة النعمة الربانية بالقضايا الكنائسية العامة ، والوصول الى وحدة الرأي والعمل في القضايا العامة التي لها مساس شامل في الكنيسة الارثوذك司ية كلها .

ونحن نرحب بفارغ الصبر الملاود من الشعور الديني ورود جواب غبطتكم السريع وموافقتكم السامية لدعوتنا هذه ، وبعدم عما تجدونه من القضايا الطارئة في نطاق كنيستكم المقدسة ضروريًا لطرحه للمذكرة في المجتمع .

وسوف تكون اقتراحاتنا ليعاد عقد المؤتمر جاهزة بالطبع باللغات الروسية والإنكليزية والفرنسية ، وكذلك باللغة اليونانية . وهذه اللغات تعتبر رسمية ان من حيث الاقتراحات الشفوي او خلاصة المقررین .

ولتأمين الحصول على أحسن تنظيم في سير مذاكرات المؤتمر ، نرجو من غبطتكم الالفادة عن اسماء سائر مرافقكم (يفترض عددهم جميعاً ٤ اشخاص) ونسأل ربنا يسوع المسيح ، ان يؤيد الكنيسة الارثوذك司ية ويباركتنا جميعاً نحن الوضيعين في حقل الكنائس المقدسة . وان يتغطى حسب وعده الاهي ويكون في وسط المجتمعين باسمه الاهي ويتم في المؤتمر المزمع اجتماعه ما فيه رضى لروح المسيح وخيرا الكنيسة المقدسة .

موسكا في ٤ نيسان سنة ١٩٤٧

الاخ الحب بيسوع لغبطتكم الجليلة

الكريبي

بطريرك موسكا وكل روسيا

ارجو تقديم نحيتي الاخوية الفصحيّة لعموم معاونيكم في الخدم الاهية سيادة رؤساء الرعاة والرعاة وكل الاخوة بيسوع .

عن « بريد الصباح » طنطا - مصر

على ضوء الحوادث

دعت البطريركية الروسية الارثوذكسيّة رؤساء الكنائس الارثوذكسيّة المستقلة في العالم للاشتراك في مجمع ارثوذكسي عام يعقد في موسكو في الخريف القادم ، للنظر في شؤون كنيسة عامة ، تهم الارثوذكسيّة كلها في العالم ، ومسائل داخلية تتعلق بحياة الكنيسة الروسيّة في وضعها الحالي ، وقد اشار بطريرك روسيا السيد الكسي في رسالته الى بطريرك انطاكيّة غبطة السيد الكسندروس طحان ان المجمع سينظر ايضاً في كل المسائل الكنيسة الأخرى التي ستعرضها عليه الكنائس الارثوذكسيّة المستقلة.

وقد اثارت هذه الدعوة اهتمام العالم الارثوذكسي كله لا بل اهتمت بها بعض الدول اهتماماً عظيماً ، ومنها دول غير مسيحية كدولة تركيا .

والكنيسة الارثوذكسيّة ليس فيها سلطة فردية كسلطة البابا فهي كنيسة مجتمعية يسوسها ويقودها الروح القدس بواسطة المجتمع المسكوني . وقد مضى زمن طويل لم يعقد فيها مجمع مسكوني او مجمع ارثوذكسي عام ينظر في تحديد موقف الكنيسة المسيحيّة الارثوذكسيّة الجماعة الرسولية من الكنائس الجديدة التي نشأت في العالم الحديث . و موقفها من بعض الكنائس التقليدية القديمة كالكنيسة القبطية والارمنية والسريانية والكلمانية ، ويهم بتقنين قوانين الكنيسة الارثوذكسيّة وتعديل ما ينبغي تعديله فيها ، وتنقيبة الارثوذكسيّة بما تسرّب إليها من نزعات ورميول لاتفاق وتقاليدها الرسولية ، واصلاح الاكليروس والرهبنة وتنظيم الادارة الكنيسة ، ويعمل على اصلاح كتبنا الطقسية وعبادتنا ، ويقرر خير المناهج لتمكن العلائق بين الكنائس الارثوذكسيّة في العالم وزيادة تعاونها واتحادها ، وليدرس ايضاً مسائل التبشير الداخلي والخارجي ويحدد موقف الارثوذكسيّة من بعض المذاهب الفلسفية والاجتماعية والدينية الجديدة التي ظهرت في العصر الحديث الى غير ذلك من المسائل التي ينبغي الامراع في حلها .

وليس من شك في ان عقد هذا المجمع ضروري جداً . لأن الكنيسة ليست

هيئه جامدة ثابتة . وأنا هي جسم هي ذو وتطور ينمو في الرب يسوع على أساس المبادىء الثابتة والقيم الروحية المطلقة التي اعلنها لنا بشخصه الالهي او بتعليمه .

وقد تغيرت من عهد طويل او ضائع العالم فكريأً وسياسيأً واجتماعياً واقتصادياً وتغيرت معها حياة الشعوب الارثوذكسيه . وقد عاشت الكنيسة الارثوذكسيه عصوراً طويلاً في جمود حتى ظن البعض من اللاهوتيين ان روحها قد انهارت والخلت . وقد تحمل المسؤولون المتفقون من ابناءها هذا الجمود الذي حل بها بسبب الاحداث والاصابات التي اصابت شعوبها في الماضي ولم يستطيعوا ان يعقدوا مسكونياً في تلك الاذمنة القاسية بسبب العبودية والجهل والاضطهاد الذي تحملته بصير عجيب يليق بروحها الجيدة وتراثها العظيم . ولما استقلت الدول البلقانية وشعرت بعض الشعوب الارثوذكسيه بشيء من الحرية ونشأت الكليات اللاهوتية ونمـت بذلك الحركة اللاهوتية الارثوذكسيه زاد الشعور بضرورة عقد المجمع المسكوني واخذ العلماء وكبار الاساقفة وزعماء الفكر اللاهوتي الارثوذكسي يباحثون في المسائل التي يعقد من اجلها المجمع .

وقد عقدت في روسيا اجتماعات انتهت بعقد المجمع الكنسي العام الذي لم ينظر بعد في مباحثه التمهيدية ولا في اعماله وقراراته التي وضعت في عدة مجلدات . وبما يحدو ذكره هنا انه جرت محاولات في تركيا لعقد مجمع مسكوني او مكاني كبير من بعد نشوب الحرب التركية الروسية ولكن السلطان سعيد خان وخلفاءه منعوا عقده . واما تركيا الجديدة فقد خارت فكرة عقد المجمع ولم تقف عند هذا الحد ، بل اضطهدت البطريريكية القسطنطينية اضطهاداً كبيراً لم تخف حدته الا في هذه الايام ، وقد حملها على هذا التغيير في مسلكها الظروف السياسية الدولية الاخيرة .

ومن بعد الحرب العالمية الاولى عقد في القسطنطينية سنة ١٩٢٣ مجمع ارثوذكسي عام بوئس المطوب الذكر البطريريك ملاتيوس الذي اصبح فيما بعد بطريريكاً على الاسكندرية . ولكن هذا المجمع لم تكتمل فيه الشروط الضرورية ليكون مسكونياً او مكانياً كبيراً تنفذ قراراته ، بل جاء عملاً تمهيدياً مفصحاً عن تحديد بعض الكنائس الارثوذكسيه لفكرة عقد مجمع كبير يضم كل الكنائس

الارثوذكسيّة، وفي هذا المجمع عرضت بعض المسائل الارثوذكسيّة الهامة التي صارت فيما بعد موضع بحث الاساقفة وعلماء اللاهوت الارثوذكسي في المجالات اللاهوتية، وفي سنة ١٩٣٠ اجتمع مندوبو الكنائس الارثوذكسيّة المستقلة وعقدوا مؤتمراً عاماً في جبل آثوس باسم «المجنة الارثوذكسيّة العامة» وكان الفرض من اجتماعها هو تهيئة العوامل الضروريّة لعقد مجمع مسكوني او مكاني كبير.

وتأتي دعوة بطريرك روسيا السيد البشكوي لعقد مجمع ارثوذكسي عام في هذه الأيام ، التي اضطربت فيها قيم الحضارة وتزلزلت فيها اوضاع العالم القديم . واخذ المفكرون من اقطاب السياسة واللاهوت والفلسفة يفكرون في ايجاد علاج يحول دون عادي الإنسانية في الانحطاط الروحي الذي ادى بالدول الى الحرب الأخيرة والانقسامات والاضطرابات الداخلية والفوضى في المعاملات الخارجية والخوف والقلق من حرب ذرية جديدة يعلم الله مداها .

وان مثل هذه المحاولة التي يقوم بها حاملو مبادئ الروح ، روح المحبة والسلام والحق ، مبادئ يسوع المسيح فادينا ، لتثير في نفوس المؤمنين الامل في ان الكنيسة الارثوذكسيّة ستقدم على مشروع عظيم اذا نجح القصد الروحي المسيحي منه ستجد من بعده تطورات خطيرة الشأن في الكنيسة الارثوذكسيّة وسيكون لها اعمق الاثر في حياة الكنيسة المسيحية بنوع خاص وفي اوضاع العالم الراهن اجمالاً .

على ان النزعات القوميّة والسياسيّة التي طفت على ايمان بعض زعماء الكنيسة الارثوذكسيّة كانت للأسف في الماضي القريب حائلًا في سبيل عقد مثل هذا المجمع . ونرى ان هذه النزعات عينها تتضمّن العراقيل والصعوبات امام مشروع عقد المجمع الارثوذكسي العام في موسكو .

ومن بعد توجيه الدعوة لعقد المجمع المذكور الى الان ظهرت بعض المسائل التي يخشى ان تؤدي الى فشل هذا المشروع او تؤدي الى الانشقاق في الكنائس الارثوذكسيّة وهي تدور حول امور ثلاثة يمكننا الان تحديدها فيها يلي :

اولاً) من له الحق في الدعوة لعقد المجمع .

ثانياً) المكان المناسب لعقده ..

ثالثاً) اهداف المجمع .

واولها ان صاحب القداسة البطريرك المسكوني السيد مكسيموس رفض قبول الدعوة التي وجهها اليه بطريرك موسكو بمحاجة ان مثل هذه الدعوة لا يصح ان توجه الا من البطريرك المسكوني ووفقاً لتقالييد الكنيسة الارثوذكسية (نقل عن روبيتر).

وثانيها رأى غبطة السيد خريستوفورس بطريرك الاسكندرية . وقد صرخ اخيراً البعض مراسلي الصحف اليونانية في القطر المصري ان من حق كل رئيس كنيسة ارثوذكسي مستقلة توجيه الدعوة لعقد المجمع ، ولكن غبطة يرى انه من الخير ان لا يعقد المجمع في موسكو او في روسيا السوفياتية ليكون بعيداً عن تأثير سياسة الكرملين .

والرأي الثالث هو القائل ان هذا المجمع سيتجه الى تحقيق مأرب سوفياتية في الشرق وبعض المطامع الأخرى . وان بطريرك روسيا يطمع في جعل البطريركيه الروسية البطريركيه الاولى بين الكنائس الأخرى المستقلة ، وجعلها مركزاً للزعامة الكنيسة الارثوذكسيه ، واعتبار بطريركيه اسطنبول الحالية اسقفية ليست ذات شأن . وهناك رأي آخر يقول ان الكنيسة الروسية تريد ان تختزل البطريركيه القسطنطينية لتقيم عليها بطريريك مسكونياً روسياً . واصحاب هذه الاراء هم من اليونانيين وقد نشرت في الصحف اليونانية في اليونان والقطر المصري .

الخوري

هرمانوس الطفي

عن «بريد الصباح» طنطا - مصر

النهاية الروحية

بقلم الاستاذ

موجع فخر

ان النهاية الادبية والفنية التي انفجرت في الغرب، بعد ما لف التاريخ القرون الوسطى في طيابه ، والتي نظمت العالم الاوربي تنظيماً وثنياً برجوعها الى التفكير القديم ، ففضحت وتساءلت في القرون المتأخرة حتى اصبحت المسكونة قالباً متجمداً خالياً من الروح مؤسساً كل نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والفكرية على النزعة المادية . فالمجاري الفلسفية التي انبثقـت من النهاية الاوربية ما زالت تنمو حتى القرن الحالي حتى حدمتها التيارـات المعاكـسة فقدـفت الى الجمـاعة الإنسـانية الرـازحة تحت كابوس الطـغيـان المـادي نـسـمة رـوح تـجلـت بنـوـع خـاص في العـلـوم الـنـفـسـية وما بـعـد الطـبـيـعـة ، واتـصلـت تلكـ التـيـارـات بالـتـفـكـيرـ الـدـينـي ، حتى اـصـبـحـتـ الـمـسيـحـيـةـ فيـ صـوـفيـتـهاـ الـضـالـلـةـ الـمـشـوـدـةـ عـنـدـ كـثـيـرـينـ مـنـ كـتـابـ الغـربـ وـفـلـاسـفـتهـ ، وـأـمـسـتـ الـقـضـيـةـ الـخـلـقـيـةـ سـبـيلـ قـادـةـ الـفـكـرـ . وـذـلـكـ لـأـنـهـ اـدـرـكـواـ اـنـ فـوـسـمـ عـطـشـىـ إـلـىـ رـوـحـ تـوـاقـةـ إـلـىـ الـاـخـتـيـارـ الـدـينـيـ الـمـتـأـصـلـ فـيـ الـحـيـاةـ .

وـتـلـكـ الـنزـعـةـ الـروـحـيـةـ لمـ تـبـقـ فـقـطـ نـظـرـيـةـ الـجـوـهـرـ بلـ وـجـهـتـ بـعـضـ النـاسـ نحوـ التـفـكـيرـ الـمـسـيـحـيـ فـأـخـذـوـاـ يـنـظـمـونـ حـيـاتـهـمـ الـفـرـديـةـ وـالـعـائـلـيـةـ وـالـاجـتـاعـيـةـ عـلـىـ أـسـسـ الـاـنجـيـلـ وـمـثـلـهـ الـعـلـيـاـ .

اما في شرقنا هذا ، الشرق الذي يدعـي الروحـانـيةـ ، فـلاـ تـزالـ الـمـادـيـةـ مـسـيـرةـ اـفـكـارـنـاـ وـاعـمـالـنـاـ كـلـهاـ وـلـاـ يـزالـ الدـينـ عـنـدـنـاـ سـيـاسـةـ وـنـفـوذـاـ وـلـاـ يـزالـ الـرـيـاءـ محـيـطاـ بـتـصـرـفـاتـنـاـ الـدـينـيـةـ وـوـشـاحـاـ لـمـساـوـيـنـاـ وـنـقـمةـ عـلـىـ اـعـدـائـنـاـ وـتـعـصـيـاـ لـطـائـقـنـاـ وـسـلـاحـاـ لـاغـراضـنـاـ وـلـاـ نـزالـ نـقـاـلـ فـيـ سـبـيلـ اـنـفـسـنـاـ باـسـمـهـ وـلـاـ نـزالـ نـحـرـفـ وـصـيـاهـ خـدـمةـ لـجـسـدـنـاـ وـهـرـبـاـ مـنـ التـقـشـفـ وـالـعـبـادـةـ وـنـكـرـانـ الذـاتـ وـهـذـاـ هـوـ السـبـبـ الـذـيـ اـدـىـ بـنـاـ إـلـىـ الـاضـحـالـ وـالـذـيـ فـكـكـ عـرـىـ الـمحـبـةـ بـيـنـنـاـ ، تـلـكـ الـمحـبـةـ الـاـنجـيـلـيـةـ الـتـيـ خـلـقـتـ الـعـالـمـ الـمـتـمـدنـ وـجـعـلـتـ الـبـشـرـ يـتـأـلـهـونـ ، هـذـاـ هـوـ السـبـبـ الـذـيـ جـعـلـنـاـ نـفـكـرـ بـالـاعـتـنـاءـ الـمـادـيـ بـالـعـابـدـ ، دـوـنـ الـاـهـتـامـ بـالـكـنـسـةـ الـتـيـ هـيـ جـسـمـ الـمـسـيـحـ الـرـوـحـيـ . هـذـاـ السـبـبـ

عینه جعلنا نقول ان الكنيسة طائفه بشرية لها كيانها الارضي والزمني ، متناين انها قبل كل شيء كائن روحاني اسسه يسوع لتقديس البشر وتجليل الخلقة واتحادها بروح الله . فاعتقدنا ان ثروة الكنيسة باوقافها متباھلين ان الغنى كل الغنى هو ما لا يفسيده سوس ، وانه في تقدمنا الروحي وتقديس نفوسنا ونشر ملکوت الله .

فما النهضة الان التي نرى بشائرها في جهاد الشباب الارثوذكسي سوى رجوع الى المسيحية التامة في الحياة والتفكير ، لأن لا حياة فردية للمسيحي ان لم تؤسس على معرفة صحيحة لتعليم سيده ولا منفعة للتفكير العقيم المجرد عن التطبيق الفردي والاجتاعي .

فلا يقل احد الان ان ارثوذكسي ان كان متسلكاً بكنسيته لبقاءه الارضي ، لأن يسوع سيطرد ذلك الرجل من الميكل كما طرد السرقة والمرائين . ولا يقل احد انه ارثوذكسي لانه يذود عن حمى فلان او فلان او يمثل هيئة اجتماعية من هيئاتنا المختلفة ، لأن الارثوذكسيه تزيد روحياً وحقاً .

لقد اتت الساعة حيث على كل مسيحي مخلص للكنيسة ان يقطع منها الغصن اليابس ويحرقه بالنار ، حيث يتختم على كل ارثوذكسي ان يسلك سبيلاً جديداً في حياته وتفكيره . نحن نحتاج الى صحة ارواحنا المريضة ، نحن نبحث عن التمتع بالله وشركة اسراره المقدسة ، ونجوهرنا بلاهوته ، ونجندنا لنشر كلمته بين الذين يجهلونها . نحن نريد ان نحمل النور الذي قال عنه السيد ونبي السائرين في الظلمات . نريد ان نكون رسول الله في البيئة التي اوجدنا فيها .

وينبئ الى اننا نعيش في زمن انقسم فيه الارثوذكسيون الى قسمين : فئة تعتبر ارثوذكسيتها كطائفة انسانية ، رسالتها في مؤسساتها المادية وكيانها المادي . وفئة اخرى تعتبرها ككنيسة الله مبنية على ايمان ابناءها ومحبة الله والفضائل الانجليدية السامية . فان اراد احد ان ينخرط في الفئة الاولى المتأخرة فهو يحكم على ازيد من اصحاب لانا الديني . اما ان رغب في الانخراط في الفئة الثانية فهو ينبغي صرح الارثوذكسيه ويبشر بحياة جديدة تلك الحياة التي تنبثق من اعمق ارجاء الارثوذكسيه .

إلى الأعضاء !

الحياة سر لم يدركه بعد ... والانسان العابر ، المنفي اليها ، لغز لم يكتشف ،
قف قليلاً ... ودقق فيها حولك ، وكن مستعداً لتوجيهه بعض الاسئلة :
الواضحة بينها ، الغامضة بمعناها . فترى ان سؤالك ، ليس له جواب ، ولا احد
يستطيع الاجابة عليه ، فالجواب الحقيقى ، سكوت ليس بعده سكوت ، لأن
العقل عاجز عن اداء تلك المهمة ، رغم المنزلة العالية التي تبؤه ايها ، والثقة العميماء
التي تضعها فيه ... اذن ، ليست هذه هي مهمته ولا هو اهل لها ...

تسأل نفسك : من اين اذاأت ؟ والى اين سوف اذهب ؟

فما من مجيب ! ...

تسأل نفسك ، فهي جاهلة ... تسأل الغير ، وهم في حيرة مثلك
لقد وضعت في خضم هذا العالم المتختبط ، وسط عاصفة هوجاء من الآراء
والمعتقدات المتناقضة ، وانت لا تعي ... ! بل جل ما قيل لك ، وكل ما تعرفه
عن نفسك :

انت غريب ، عليك ان تسلك الطريق !

كلمة « طريق » في تركيبها سهلة لغز في معناها ...

الحياة ، سر الاسرار ، ... من ادر كها وغاص في اعماقها نال السعادة ، التي
لا يفتا يقتضى عليها ...

فإن سرنا على الطريق الثانية المؤدية وحدها إلى الخلاص ، فسنعيد مجده كنيستنا
وسنرجع إلى إيمان أباينا مصطفى عن جديد بالروح . إن كنيستنا مكملة للكنيسة
القدية الرسولية وحافظة عهدها وما لكته لروحها ، فهو جوينا إلى المسيحية النامية
ورجع إلى التقليد المسيحي الحال الذي نتباهي به ذلك التقليد الذي سنحييه في
شخصيتنا المتنيدة .

ولكن اي طريق انت مالك ؟

هنا ... لا تقف حائراً ، ولا تخجل ، لانك امام الحقيقة الراهنة ، اجب على السؤال الموجه ، لا شك ، انت عاقل . لانك تدرك انك تدرك . فقتل لي بوبك انعرف طريقك ؟

طريقك ، يا صاحب صعبية البداية ، سهلة النهاية .

صعبية البداية ، لانها تتطلب ادراكاً تاماً ، وارادة قوية ، ومواطبة متواصلة .
سهلة النهاية ، لانها اكتشاف ، ...

ما احقرك في اقتحامها ، اذا لم تحسن السير عليها ، فسلكها وانت جاهل ،
وتسير عليها وانت لا تدری الى اين تؤدي بك ، لا تفعل كما يغدون ، بل افعل
كما يجب عليك ان تفعل .

طريقك سهلة السلوك ، من يسلكها ويروها ، صعبة المرام لمن يدرك عظمـة
نهايتها ، وسمو رسالتها .

قف قليلاً ... وسر بعد تحيص وتدقيق مع قافلة الحياة ، المؤدية الى
الحياة .

حياتك ، ليست بجملة ، واما الحياة الحقيقة هي بايجاد المصاعب وتذليلها .
لكي تعرف قيمة نفسك بالادراك ، وضعف قواك الطبيعية في العمل .

خلقت لتفوز على الشقاء ، فلا تجزع ، ولا تهرب ، بل افتحم وتقدم ، لانك
صاحب ارادة وجرأة ، فصبرك وجذرك لا يدعانك تعود خازياً ، بل منتصراً .

او بجد الشقاء لاجلك ، لعرفة مقدرتك ، فيه سعادتك وفي السعادة شقاوك .

او جدت في هذا الخضم المضطرب ، لتعرف نفسك اكثر فأكثر .

قيل من عرف نفسه عرف ربه ، الا ان ابن سينا وضعها في قالب شعري
جميل ومطلع قصيده :

هبطت اليك من محل الارفع ورقاء ذات تعزّز وقُنْعَنْ
انت كبير ، وهذا ناتج عن تفكيرك ، وكبيرة هي رسالتك ، وعظيم هو

هو شأنك ، لأن الثقة والمقدرة وضعتا فيك ، انت العالم الصغير ، ورأس الخليقة في العالم المنظور ، لانك انت الضعيف ، انت الحشرة الصغيرة وضعت وسط هذا العالم ، الذي عرفته حق المعرفة ، وتجاهلك حق الجهل . عرفت انت بواسطة تفكيرك وليد نفسك وتجاهلك لازه مادة فاسدة ومركبة .

رسالتك في الحياة ، معرفة نفسك بنفسك ، وانظر بعدها الى العالم .

طريقك في الحياة ، صعبه من يعمل فيها ، لأن الحياة حركة ، وعمل ، وسيلة ، من يسلكها ويجهل رسالتها .

لست كالحيوان عابر ، جاهلا ، بل انت عابر ، عالم ، مصلح ، وهذه الطريق ، تؤدي بك ، الى عالم ثان ، فقدته وترغب الرجوع اليه بـ ارادتك .

فكم ، هو السفر شاق ؟ وكم فيه لذة عندما نسعى الى تذليله بفضل الارادة القوية ، والثابرة على العمل ، والاخلاص في التعاون ، بعيدين عن كل مأرب شخصي ، واضعين نصب اعيننا مثلا اعلى واحدا ، هو من قال لنا :

« انا هو الطريق والحق والحياة »

الاستاذ

علمجم مسائل فهرسا

استدراك خطأ

وقع سهواً في الطبع في الصفحة ١٥٤ من هذا العدد خطأ في عنوان المقال — غاية المسيحية — ، «تابع المنشور في العدد السادس» والصواب «تابع المنشور في العدد الخامس» . لذلك اقتضى هذا الاستدراك .

الزائر المنتظر

قصة لتو لستوي

عاش مارتن في احدى القرى الروسية ، وكانت رجلا فقيراً اشتهر باستقامته واخلاصه ، وامتهن تصليح الاحدية فالتف حوله الفقراء والمساكين الذين عاشوا على شاكلته ، واقتصرت على اليسيير من القوت والمال . وماتت زوجة مارتن فاصبح وحيداً في هذه الدنيا يصارع شدائدها ويقبل ضرباتها لوحده ، فلا شريك يقاسمها صاعب الايام واهوال الزمان . ولم يكن ثمة انيس له سوى الكتاب المقدس فهو تعزيته في اوقات المحن والشدائد ، ومرشد في الملمات والخطوب . وقد اعتاد تلاوة فصول منه كل مساء ، وكان يجد في آياته سلوى لحياته التائهة ، وسعادة واستقراراً وسط الشدائ드 التي احدثت به من كل ناحية .

وسمع مارتن ذات ليلة همساً يتعدد على مسمعين . وكان زائراً رغب في زيارته ، وقد جاءه هذا الصوت الحافت وهو منغمس في تأملاته الروحية ، ومطالعاته الدينية . فاستجيب الى النداء وجلس يرقب الزائر من نافذة بيته ، غير انه لسوء حظه لم ير وجهه غريباً ، فبجميع المارة هم من سكان ذلك الحي المتواضع وتلك الوجوه مألوفة يديه . لكنه لمح عاملًا مسناً كان يرفع الثلوج عن اعتاب البيوت يتکىء على جدار كونه والاعباء ظاهر عليه والتعب باد على محياه . فهو يمشي متثاقلاً ويتحرك متراجحاً من فرط اعيائه وجوعه . فترك مارتن مكانه وخرج الى قارعة الطريق مرحبًا بهذا العامل ، فأخذه بذراعه واجلسه قرب الموقد واحضر له كوبا من الشاي الساخن ، وازال اثار الثلوج عن حذائه وثيابه ، وأخذ يلطفه ويبيادله الاحاديث الرقيقة المسنية ، وكلمات التعزية السماوية . فشعر الاثنان براحة واطمئنان واستحوذ عليهما احساس علوي وغمزتها سعادة معاوية .

وعاد مارتن الى نافذته يترقب زائره الموعود ، فـلا بد لرؤيه ان تتحقق ،

لكنه شاهد امرأة تصارع وطفلها الصغير هبات الريح العنيفة ، فهي ترغب اث تدثره بملابس مهلهلة . فترك مجلسه قرب النافذة وطلب من السيدة ان تخرج على مسكنه وتأخذ قسطاً من الراحة ، فقدر المسكينة له هذا الاحسان النبيل ورافقته الى المنزل الحقير تنشد الدف ، والطعام . وسردت له شيئاً من سيرة حياتها ، فرثى لها لما عرف انها ارملة تهيم على وجهها برقة ذلك الطفل اليتيم ، اذ لا احد يحنو عليها او يستخدمها . فاشقق مارتن عليها واسعفها ببعض المال ووهبها بعض الشياب القديمة وصرفها بلطف ونبل فخرجت وهي تثنى عليه وتندعو الى الله الاكثار من امثاله الحسينين اخرين .

وعاد مارتن الى نافذته يقب زائره المنتظر ، وكان يتلف ان تتحقق تلك الرؤيا التي شاهدها ، ويستجاذ ذلك الصوت الذي سمعه . ورأى بائعة تفاح تخاصم صبياً وفتاة ، اختطف بعض التفاح من سلطتها ، فأنتهرت وارادت تسليمه الى الشرطي ، وسرعان ما اثارت تلك المشادة حنان مارتن فهرع اليها واصلح ذات البين بينهما ، وتوسط للغلام بالصفح وعوض للمرأة عن خسارتها . وعاد الى غرفته والبشر يشيع في نفسه لانه سوى تلك المشكلة بين المرأة المسكينة والغلام المعتمدي . وهل من شيء احلى من السلام يحمل في القلوب والوئام يشيع بين الناس ؟ !

وسمع مارتن الصوت نفسه يتjavوب قرب شريه في سكون الليل ، وأخذ يصغي بأذن مرهفة عليه يستدل على زائره المنتظر ، لكن لدهشه شاهد الرجل المسن ينحيي امامه ويقدم له الشكر على حسن وفادته ومن ثم يتوارى ذلك الشيخ ... وتبصر المرأة المسكينة بطفلها المزيل فتبتسم له ابتسامة كلها رقة وعدوية وتخفي في ظلمة الليل الرحيب ... ويتراهى الولد المعتمدي فيصافحه ويتسلل من امامه وهو يعد بتتجديده منهاج حياته . . . وما اسرع ان غمز مارتن اشراق صو في علوي واستحوذت عليه نسوة سماوية اشعرته بسعادة فائقة . فادرك ان زائره المنتظر قد اتى وان رؤياه قد تحققت واساح بنظره الى ذلك السفر المفتوح امامه فقرأ تلك الآية الخالدة « لاني جعت فاطعمتني . وكنت غريباً فآويتني - والحق اقول لكم يا انكم فعلتموه باحد اخوتي هؤلاء الاصغر في فعلم » .

عن « الماء »

من هنا وهناك

من طنطا

جاءنا من طنطا مجلة «بريد الصباح» ارثوذكسيّة تحوّي مقالات روحية عميقه يرأس تحريرها الاب جرمانوس لطفي فتحت القراء الى الاشتراك بها.

من القدس

وصلتنا من القدس «المبتر» وهي مجلة اتحاد النوادي الارثوذكسيّة العربيّة وهي زاخرة بالمقالات الشيقّة والاخبار الارثوذكسيّة عن النوادي والمدارس والمؤسسات الخيريّة والاجتماعيّة في فلسطين.

الى باريس

يعاودنا الاخ قدس الشهاس انطونيوس صليبيا والاخ جورج خضر الى باريس كي يتنا دراساتها اللاهوتية في المعاهد اللاهوتية الارثوذكسيّة الوطنيّة . فنتمنى لها سفراً سعيداً ونأمل ان يعودوا اليانا مليئين بروح التقوى والعلم والعمل . وبهذه المناسبة نذكر ان قدس الشهاس ديمترى كوتيا قد انهى دراسته في تلك المعاهد وسيعود اليانا قريباً حاملاً شهادة في اللاهوت فيزيزن الكنيسة لا بصوته الرخيم فقط وإنما بتعاليمه الارثوذكسيّة ومواعظه الكثيرة .

بشرى

وحدثت العجيبة . . . سقطت عاماً الآنسة مني خوري شقيقة حضرة امين السر العام لحركة المحبوبة بعد ان «وقف الطب جانبها ولم يفعل فيها الصلوات الا برار والحبين» على حد قول والدها الطيب وأخيها فنشكر الله على شفائها ونهنى امين السر وجميع اهله بهذا الشفاء .

من الاسكندرية

وردت اليانا نسخات من كتاب خدمة القدس الاهي بالعربية والفرنسية من تأليف الارشندريت اغناطيوس فرزلي العامل النشيط في حقل الرب فتنصح لكل شاب او فتاة اقتناه كتاب منه لاستعماله اثناء القدس الاهي .

بشي

لكل اندونيزيا

الكلية لارثوذكسيه

الوطنيه

في

اللاذقيه

فتحت ابوابها

ونعشت بالطلاب

وبعدات شق طريقها الى الامام ...