

النور
مجلة شهادية فتوحية في الفتن والجهل
الشافية

حررها الشهيد الأزق كستن

السنة الثانية

شرين الثاني سنة ١٩٤٦

العدد ١٨

أخي القارئ،

قبل ان اقول شيئاً اود ان اذكرك بان «النور» لم تنشر الا لك ، وانك انت السبب الوحيد الذي أوجدها ولو لاك لما كانت ، وان نجاحها وعدم نجاحها ثانوي بالنسبة الى ادراك شيء من عطائك ونفع غاليك . ولذلك فقد دعيت بادري ذي بدء الى تشجيعها بقراءتك ايها بكمالها لاملاها صادرة عن اشخاص اخوة لك تتبعهم بمحبتك ولا يتمنون سوى امن واحد ، هو اتصالك الى السعادة التي يشعرون بها هم انفسهم ، تلك السعادة التي ينالونها بمحباتهم مع المسيح بحيث يصبح الله الكل في الكل . ولذلك ايضاً هم يأتونك دوغاً اي ادعاء بكل ما يشعرون انه ضروري لوضعك في الجو الذي فيه يمكن ان تعرف ما يعرفون ، فان شعروا بنشوة في صلاة جربوا ان يعبروا لك عنها ، وان صاروا قالوا لك فعل صيامهم في انفسهم ، او تناولوا القرابين المقدسة نطقوا بما فعل الروح فيهم لا شيء الا ايمانهم على ما في الحياة مع المسيح من معنى . وان كتبوا لك اشياء تظن لاول وهلة اتها لا علاقة لها بمحبتك ، فلأنهم يرون ان هنالك علاقة وثيقة بينها وبينك ولو لا تلك العلاقة لما كتبت تلك الأشياء ، فكتابتهم اذا هي هم بقوتها وضعفها وهي تبرهن عن شيء واحد على الاقل الا وهو افتتاح انفسهم امام الجميع كي يساعدهم القوي على ضعفهم ويستمد منهم الضييف بعضاً من القوة اذ ان «قوى في الضعف تكمل» .

ان هو لا ، الاشخاص اخواتك يأملون بذلك باسم المحبة الا ترك من «النور» صفحات واحدة دون ان تغيرها اهتمامك لانه يمكنك ان تجد شيئاً جديداً تحت عنوان او في مقال يومي القدم ... يا أخي القارئ ، لك محبني وشكري .

الدين والشباب

— الأب أغناطيوس فرزلي —

- ٣ -

(٢) ازية الدين

وللدين مزية أخرى جدية على جانب عظيم من الأهمية هي أنه ثابت لا يتغير وابدي لا يزول .

كلنا نعلم أن تاريخ البشرية جماء ، خاصةً وعامة ، ان هو إلا السجل الفريد الحي لكتاب الإنسان وتقانيه واسهاته من أجل حرية ، ورفع شأن عواطفه ومشاعره . فمن قاين وهابيل إلى ذلك الخلق الناطق الذي يكتب في هذه الساعة باب الشباب ، ويثبت معنا إلى حومة الشباب ، ما بورحت الضحايا تقدم ، والحرقات تحرق على مذابح الإيان ، وفي قدس اقدس المياكل والكنائس والمعابد . معنى ذلك ان الدين ثابت لا يعرف وقتاً ، وإن تكيف بحسب الزمن ، و دائم لا ينقر ، وإن تردى بثوب عصر أو بيئة ما ، ووطيد لا تزعزعه أعاصر الأيام ، وإن اصطبغ بصبغة الأفراد والجماعات والملك .

أجل ! لقد ظهر في عالم الكفر والانتاج البشري من ذهبوا إلى القول بأن الدين ظاهرة سريعة الزوال والانقراض . وهذا إن ازمنة ليست بقليلة قد مضت من حين قولهم . فهل ترى صدق مزاعهم؟ وهل ترى تحقق نبوائهم؟ أين ذيوكريتوس (١) ليشرح لنا كيف يكون الدين خاصاً «للقانون العام» قانون الفساد والزوال والفناء ! أين أبيقوروس (٢) ليفهمنا كيف يكون أدبار الدين وانقضاؤه ! أين لو كريتوس (٤) ليغمى قلبه الإيان بالله «المحبة» بالله «الرحمة» بالله «الطريق والحق والحياة» بعيداً عن كابوس الرعب والخوف والعقاب الاليم من وعيه الآلة الجبارية الطفاة . أين فروخت وفخنز وبيكل (٥) وامثالهم ليتأكدوا انهم كانوا ، فيما ذهبوا إليه ، على ضلال مبين . وإنهم بازاء أسرار الكون ، واحاجي الانسان ،

(١ و ٢ و ٣ و ٤) فلاصنفة يونان حاوزوا قبل المسيح .

(٥) فلاصنفة جرمان .

اما كانوا ينسكون في العهيات ، ويتهون في الجهالات ، ولسان حالم هو :
« نجھل وسنجهل » *Ignoramus et ignoralimus* .

وان نحن تناستنا البعض من العلماء المتطرفين ، فانا لا ننسى كارل ماركس القائل بان الدين « مخدر » بشرى ينقرض بانقراض الرأسمالية . ترى لو كان كارل ماركس حاضراً ، ابان هذه الحرب العالمية الضروس ، ورأى جيوش الاتحاد السوفياتي تناضل عن حرمة الاوطان والدين ، أفاداً كان عساه يقول ويعمل ؟ أيمحى مع الاشتراكيين رأية الایمان بالله والوطن ، ام علم آرائه النظرية العقيمة ؟ أيرفع علم المسيحية ام رأية الفوضى والاوليغرافية ؟

كل طارىء لا ديني يطرا ، واى عارض كفري يلوح ، لا يؤثر البتة في جوهر الدين وماهيته ، ولكنه يأخذ ماخذه من الشباب الطائش ، الشباب الاحمق : السريع الانفعال والاندفاع والتهور . غير ان استتاب اب الامور ، ومال الايام ، ودفة الاحوال ، ومنتهى المعرفة ما فتئت جميعها اقطع برهان ، وانصع دليل على ان العاطفة الدينية غريزية في الطبيعة البشرية ، ازلية في الوجود . الامر الذي يبعث الآمال ، ويثير الرجاء ، وينشر الصفاء ، والوفاء والاخاء . ولو لا ذلك لكان انفس مخلوقات الكون .

ومثل العاطفة الدينية في هذا الصدد كمثل الابرة المغناطيسية . فكما انه في مستطاع اي انسان كأن يعكس اتجاه عقرب هذه الابرة الى حيث يشاء ، هكذا في مقدور اي انسان ان يعكس اتجاه العاطفة الدينية الى حيث يشاء . ولكن متى افلتت الابرة المغناطيسية من التأثير الخارجي ، فلسرعان ما تسلك مسلكها الحقيقي ، وتتجه اتجاهها الاصلي ، هكذا ما ان تفلت العاطفة الدينية من الضغط الخارجي ، فلسرعان ما ترفع اعينها الى السماء من حيث يوافيها رب القوات بالمعونة .

ورب سائل يسأل : كيف يكون الدين ثابتاً لا يتغير ، وازلاً لا يزول ، ما دام تعدد البيانات وتفارقها قائمًا لا يتبدل ولا يتحوال ؟ على هذا السؤال اجيب بـل . صراحة فأقول :

لا شك في ان التفاوت بين الاديان كان ولم يزل اساسه تفاوت الافراد والقبائل

والشعوب ، اي اختلاف طبقاتها ، وعدم توازن افرادها ، وعظامهم من العلم والجهل ، ومن الذكاء والغباء ، ومن قوة الاحساس وبلاهة الطبع ، وسرعة التصديق والابطاء فيه ، ومن سهولة الانقياد وصعوبة المراس . ولعدم وجود رابطة – قبل التاريخ الميلادي – تربط الدين الفطري او الطبيعي ، الذي بامكاننا ان ندعوه ديننا فردياً كان يتطور مع تطورات الانسان . اما وقد امسى ذلك الدين الطبيعي بتجسد « كلمة الله » اعلاناً الهياً ، وديننا سماوياً ، فكان حلقة الاتصال بين القلوب البشرية المتفرقة ، ورابطة العاطفة الدينية المشعبية . الا اتنا مفتقرن الافتقار كله الى توجيه العقول المتصلبة ، والقلوب المتحجرة .

والفارق الجوهرى بين الدين الفطري والاعلان الالهى او الوحي هو ان الدين الفطري معرض للتأثير تحت عوارض البيئة او المحيط الانساني ، وبحسب الادراك والفهم . فيتجلى بمحنة بشريه تقبل الاندماج والانقسام ، او تجزئه الجوهر . بينما الاعلان الالهى لا يقبل قط الاندماج والانقسام ، او تجزئه الجوهر . بل انه يظل قائماً كما انزل واوحي به « لان المسيح هو هو امس واليوم والى الابد ». واما اذا قبل الاندماجاً او انقساماً او تجزئه في جوهره فلا يحفل به احد ، ولا يقبل عليه احد ، ولا يذعن لسلطانه مخلوق . ولتكن امره ، كفلسفة الفلاسفة ، اما اخفاقاً تاماً ، او رواجاً تاماً او افلاساً محظماً . فالدين المنزلي اذا اغا هو المسيحية حسب نصوص التوراة والانجيل .

اما من حيث كثرة الاديان والمعتقدات التي فاز بعضها بقسط كبير من الانتشار في شتى انحاء المعمور فأقول : لما كان الدين ، من حيث الجوهر والغاية واحداً لا يتغير ولا يتجزأ ، فان كثرة الديانات ليست الا من تبعات الاختراع البشري ، لاسيما ديانات العصور المظلمة ، عصور الجهل والغباء ! وهكذا توارثت بعض الامم ، عن اساطير الاولين ، ديانات تدين بها . والحق ان مثل هذه الامم التي لا تزال قليلة الایمان ، والتي لما تنضج بعد ، ولما تختبر بمحنة الانجيل ستنتظر يوماً وسيضي لها نور المسيح . وبعبارة اخرى لا بد للديانات من ان تندمج بال المسيحية منها كثراً امرها ، او طال عمرها . لا بد لها من ان تنصب في محيط المسيحية ، ان عاجلاً او آجلاً ، كما تنصب الساقية في الجدول ، والجدول في النهر ، والنهر في البحر او المحيط . لأنها ليست الا انها وجداول بازاء محيط المسيحية الذي سوف يحتضنها وهي تركض اليه ،

وسوف يرتشفها وهي تعطش اليه : « الى المكان الذي خرجت منه الانهار - يقول الجامعة - الى هنالك تذهب راجعة » (١:٧). وما بعض الاديان في الواقع الا بخار مياه المحيط المسيحي ، تبخرت حيناً فصارت سجناً وغيوماً ، وذابت حيناً فهطلت على الارض بغزارة ، فتشكلت من مياها اليابس والجداول والانهار ، التي بطبيعتها ، وبطبيعة سيرها وتدفقها ، تحنى الى الذي خرجت منه كأنهنّ نحن الى خالقنا ومبدعنا .

(٥) حقيقة الدين

قلت ان الدين واحد لا يتجزأ واقول انه حقيقة ، والحقيقة يقتضى اسمها يجب ان تكون واحدة حقيقة لا خيالا ولا اكذوبة ، ويقتضى مصدر وحيها او انزالها يجب ان تكون واحدة كذلك لأن الله الذي اوحى لها وانزلها على اولئك وانيائهم ومحاتاريهم واصفيائهم واحد لا شريك له ولا من يساويه . وينقضى جوهرها لا يمكن ان تتجزأ او تقبل انقساماً لأنها ان تجزأت او انقسمت على ذاتها بطلت صحتها والغي تأثيرها واصبحت عنصراً مهماً خطيراً قوامه الشبهات والخطأ وعماده الباطل والا كاذيب . ولكن حاشا للله العادل والحق ان يضل فئة من البشر ويهدي قمة اخرى وقد خلق الجميع على صورته ومثاله سبحانه وتعالى . وحاشاه جل جلاله ان ينزل ديناً يلتبس فيه الحق بالباطل والحلال بالحرام وبالعكس . واما تفضيل دين على آخر ومذهب على مذهب وعقيدة على عقيدة يتوقف على المستوى العلمي والخلقي والروحي الذي تنطوي عليه طوية امة او قوم . وما ترك الانسان حرراً الا ليختار دينه . والسيد المسيح له المجد ملك الملوك ورب الارباب لم يكره احداً على اتباعه فقد قال بصريح العبارة : « من اراد ان يتبعني فليكفر بنفسه ولیحمل صليبه ويتبعني . »

اولاً وسلا

قدم لبنان قدس الاب الارشمندريت ملاتيوس صوبي رئيس كنيسة رؤساء الملائكة الارثوذكسيه في القاهرة وطبع بترجمة مقالات زوي اليونانية الى العربية كي ينتفع بذلك ابناء لغتنا العربية المحظوظة . « فالنور » تشكر قدس الارشمندريت على تبرعه هذا اذ انها تعرف قيمة وقته وكله على بالعمل المجدى في كنيسة المسيح السيد وتروحب بقدومه .

رَأْوِيَّةُ الْأَقْرَسِ

فِي التَّالُوتِ الْأَقْرَسِ

اننا نؤمن بالله واحد ورئاسة واحدة ازلية (١) غير مخالفة او مكونة ، متزهة عن الفساد (٢) وعن الموت ، ابدية (٣) ، لا يسبو غورها قط . تلك الرئاسة لا تمحض ولا تحد ، لا تقدر قوتها ، بسيطة غير مركبة ، ليست بذات جسم ولكنها ليست منثورة . هي لا تقع تحت تأثير . ليست متقلبة ولا متغيرة ولا مستحبة (٤) ولا مرئية . هي ينبع الصلاح والعدل ، ولكنها ايضاً نور معقول (٥) وقوه لا يقترب منها .

الثالث الاقدرس فوق المعرفة البشرية ، لا يقاس ولا يقدر ، مسيّر من نفسه لانه غير خاضع الا لارادته هو ، خالق البرايا كلها المنظورة وغير المنظورة ، هو ناموس وحدها وعائدها وسائلها ومعنى بها (٦) . الثالث القدوس ضابط السكونة ومدبرها وملكها منذ الازل والى الابد . وهو منفرد بذلك الملك بحيث ان لا ضد له ، وهو يملأ الكل دون ان يحتويه شيء (٧) ويتقدم على البرايا ويدخل يعني في جوهرها (٨) ولكنه في الوقت نفسه يبقى فوق الجواهر جميعها مميزاً عنها ، فهو اذن فوق الموجودات ولكنها فيها وبذلك تستمر في وجودها .

(١) ليس لها بدء . (٢) متزهة عن الانحلال والاضححال . (٣) ليست لها نهاية .

(٤) لا تتغير من حال الى حال .

(٥) هنا يليل القديس يوحنا الدمشقي الى الاعتقاد ان الله ليس مملاً تماماً عن العقل وقد كان ارسسطو يعتقد ان الله مفتوح للمعرفة المقلية الانسانية الى حد كبير .

(٦) ان فكرة العناية الاليمية مهمة جداً في الفكر المسيحي والاهوت الارثوذكسي ويقاد اليونان القدمون الا يدركونها مطلقاً و منهم ارسسطو ايضاً الذي يقطع اية علاقة بين المحرك الاول (الله) وبين الاشياء المتحركة (المخلوقات) .

(٧) ان الله في كل مكان ولكن لا مكان يقدر ان يحصره او يسميه .

(٨) يدخل في جوهر البرايا من حيث ان ذلك الجوهر يبيد اذا لم تكن يد الله فيه وانه لم يكن قد خلق لو لم يخلق الله .

الثالث المقدس فائق الالوهية والصلاح وهو ليس كثرة بل هو بسيط وهو أبسط الكائنات البسيطة ، ولكن رئاسته بميزة المراتب ، اسما من ان يسمى عليها فوق الجوهر والحياة والفكر والقول ، نور واحد وصلاح هو هي وحياة هي هي لأن وجودها لم يأت من غيرها اذ انها يتبعون الوجود توزعه على الموجودات دون استثناء ، ومصدر الحياة توزعها على كل الكائنات الحية واصل المطلق توزعه على كل حيوان ناطق . هنا المثلث الانوار علة الخيرات جميعها ، يعرف البرايا قبل تكوينها ، جوهر واحد ، لاهوت واحد ، قوة واحدة ، ارادة واحدة ، فعل واحد ، سلطان واحد ، تنفيذ واحد وملك واحد في ثلاثة اقاميم كاملة مسجود لها بالتساوي ، تبعدها كل البرايا الناطقة متجدة دون اختلاط او بلبلة وميزة دونها انقسام او انفصال وذلك لعجب وبداع وعجز .

الاقاميم الثلاثة :

نؤمن بالآب والابن والروح القدس اليمان الذي به اعتمدنا استناداً على وصية السيد المسيح للتلاميذه اذ قال لهم « اذهبوا وتلمذوا كل الامم وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس » .

١ - آب واحد بده كل شيء وعلة كل شيء ، غير مولود ولا معاول ، بارىء البرايا باسرها ، آب لكائن واحد يسوع المسيح ربنا واهنا ومحلصنا ، ويظهر كل خواصه في الروح القدس .

٢ - وبابن واحد لله وحيد يسوع المسيح المولود من ابيه قبل كل الدهور ، النور من النور ، الاله الحق من الاله الحق المولود غير المخلوق ، الذي لا يختلف جوهره عن جوهر ابيه . يسوع المسيح ابن كان كل شيء وولادته كانت منذ الازل وقبل كل الدهور ، قبل الزمان لأن ابن الله شاع مجده وصورة اقنوم ابيه ، الحكمة الحياة والقوة الكلمة ذات الاقنوم والصورة الجوهرية التامة لله المترى عن الرؤية لم يمر من العدم الى الوجود مثل سائر الاشياء المخلوقة بل كان مع ابيه وفيه في كل زمان ، ولم يكن الآب يوماً لم يكن فيه ابن ، ولو وجد دون ابن زماناً من الازمان لما دعي آباً في ذلك الزمان ، ولو ان ابن لم يولد الا بعد زمن لما كان الآب اصبح آباً الا بعد زمن وهذا يحرنا الى القول : اذ الله اصبح في وقت ما شيئاً لم يكنه في وقت آخر وهذا يعني ان الله تغير والقول بتغيير الله كفر محض اذ ان التغير غير كامل والله هو الكمال المحسن وال تمام المطلق .

- يتبع -

سر المناولة

بقلم راتب فوري

انني ما جئت لاكتب فكرة ابتدعها وشرحتها واما لاسطر شيئاً جمعته الايام من اقوال الآباء القديسين الذين عاشوا المسيحية وحملوا صلبيها على اكتافهم ونادوا بها جهراً اينما حلاوا . ان اقوالاً كأقوال هؤلاء الآباء تقدر ان نعتمد عليها كل الاعتقاد لأن من عرف المسيح عرف كل شيء اذا انه هو الكل وهكذا اليوم اذاانا في بهذه معرفة هذا الكل (اي السيد المسيح) يجب علينا ان نلتفت الى ما ترکه لنا من ذكرتهم سابقاً اذا انهم عرفوا الكل واصبح باستطاعتهم معرفة ما يختص بهذا الكل .

ان الكنيسة الارثوذكسيّة بحوم كيانها حول نقط هامة هي اساس ذلك الكيان ولديها اسرار السبعة التي هي بعينها كيان هذه الكنيسة . والكنيسة المسيحية المستقيمة الرأي تحافظ على هذه الاسرار حافظة جيدة لا رائحة للتعصب في جوهر تمسكها اذا انها تنشد الحق والحق ظاهر لاعين البشر من خلال جدرانها وهكذا فإن المناولة التي هي واحدة من اسرار السبعة واهما اردت ان اكتب الشيء القليل عنها لعلها تظهر لنا بشكلها الحقيقي وقيمتها السامية .

ان الكنيسة المقدسة الرسولية قد تسللت من خفتها ومدبرها رب يسوع المسيح بان تداوم على الشرفة الطاهرة بمناولتها جسد المقدس ودمه الكريم كي تتمدد به وغلك معه . وكل عضو منها (اي الكنيسة الارثوذكسيّة) كبيراً كان او صغيراً ان لم يتم تلك الوصية الربانية اي بمناولة جسد رب ودمه المهرق على عود الصليب لاجل خلاصه فليس له حياة ابدية في ذاته وهذا يتضح لنا من تلك الوصية القائلة : « الحق الحق اقول لكم ان لم تأكلوا جسد ابن الانسان وشربوا دمه فليست لكم حياة فيكم . من يأكل جسدي ويشرب دمي له حياة ابدية وانا اقيم في اليوم الاخير لأن جسدي ما يأكل حقيقي ودمي مشروب حقيقي » . يوحنا - ٦ : ٥٣ - ٥٥ . فمن هذه الاقوال نرى ان جماعة الرسل تموها (اي اسرار المناولة) وذلك بعواطفهم على تكبيلها جميعاً رجالاً ونساء كما يتضح لنا ذلك من كتاب اعمالهم وتاريخ حياتهم . والرسل لم يحتكروا هذا السر الثمين بل اشركوا الشعب باتفاقه . وبولس الرسول

يقول لنا مؤكداً وجود هذا السر في قلب الكنيسة بقوله : « لاني تسللت من الرب ما قد سلمتكم اياه . ان الرب يسوع في الليلة التي اسلم فيها اخذ خبزاً وكسر وقال خذوا وكلوا هذا هو جسدي الذي يكسر من اجلكم اصنعوا هذا الذكري . وكذلك الكأس فائلاً هذه الكأس هي العهد الجديد بدمعي اصنعوا هذا كلما شربتم كذكري » .

(كورنثوس - ١١ : ٢٣ - ٢٥) . وهكذا اذا رأينا هذا القول اصبح من الواجب المختم علينا نحن ابناء الكنيسة المستقيمة الرأي ان نمارس هذا السر العظيم الشأن الذي به نحيا ونتحد مع الرب اذ بدونه لا خلاص لنا . فلنسارع بتواضع وورع الى هذه المائدة الشريفة لتنازل الصحة ان كنا مرضى بالنفس والجسد . لنفوز بالغنى ان كنا فقراء . ونفتلي من الحيرات ونشبع اذا كنا جائعين . ولنكتسي ان كنا عراة ونرتاح اذا كنا مضنو كين بالتعب . ولنجد كل خير روحي نطلب ونحتاج اليه .

ان هذا السر العظيم ما هو الا علاج روحي قد اعده الطبيب السماوي لشفاء الطبيعة البشرية المريضة بروحيتها التي اماتها واسقطها سم الجسد الأول آدم بأكله ما حرم الله عنه . وهكذا يتضح لنا مقدار قيمة سر المناولة بمقارنته مع ما قاله الله العلي لأدم وحواء في الفردوس : « في اي يوم تأكلان من ذلك الشجر موتاً موتاناً » ولقد قال السيد المسيح شيئاً يشبه ما قاله الله : « من يأكل من هذا الخبز يحيى الى الابد » . وكأنني افهم السيد المسيح يقول : « ان اكلات هذا الخبز زالت من حلقك تلك التفاحة وما بها من سم قتال » وهكذا فلأنه واضح ان هذا الطعام الاهي يصلح ما افسده ذلك الطعام الشيطاني .

فعلى مناولة جسد المسيح ودمه بروح الورع والتقوى لا بد من ان يحضر السيد بذاته ويشرف بروحه فيمسحنا بنعمته ويشفينا من اسقامنا وينهضنا بموته من موت الخطية وينحنا روحه ويهبنا الغبطة والسعادة الدائرين . لأن هذا الخبز يشد القلوب وينهض الساقطين ويقوي الضعفاء ويفرح المخزونين ويشفى المرضى ويمحو ما مضى من الزلات ويعطي قوة لمقاومة الزلات المزمعة . وهذا السر يجعل المتناولين منه شركاء المسيح في ملكه اذا انه يعطيهم عربون الغبطة والحياة الابدية . وهذا الشيء واضح من قول السيد : هذا هو الخبز النازل من السماء لكي يأكل منه الانسان ولا يموت . انا هو الخبز الحي الذي نزل من السماء . ان اكل احد من الخبز يحيى الى الابد والخبز الذي انا اعطيه هو جسدي الذي ابدله من

أجل حياة العالم». «يوحنا - ٦ : ٥٠ - ٥١».

فيما لفرازارة الانعام والاحسان والسعادة التي نحصل عليها بتناولتنا جسد الآب ودمه . وللحصول على هذه الغبطة الابدية والنعم الالهية يجب ان نتقدم بتذلل نفساني الى مقاولة هذا السر الالهي بعد الاستعداد اللازم وفيحص الضمير ومتىز جسد الرب اذا ان بولس الرسول اوصى بذلك قائلاً : « اي انسان اكل خبز الرب او شرب دمه وهو على غير استحقاق فهو مجرم الى جسد الرب ودمه . فليختبر الانسان نفسه وهكذا فليأكل من الخبز ويشرب من الكأس . لأن من يأكل ويشرب وهو على غير استحقاق اما يأكل ويشرب دينونة لنفسه اذا لم يميز جسد الرب .. » ١ كورنثوس - ١١ : ٢٧-٢٩ « فذلل قلبك ونفسك بتأمل هذه الاقوال ودعها تكون صادرة عن قلب منسحق وفطاهر واذهب كالابن الشاطر الى بيت الآب المخون واهتف له بدموع سخية قائلاً : « اخطأت يا ابناه الى السماء واماهمك ولست مستحق ان ادعى لك ابناً فاقبلني كآحد اجرائك ». ابك كالعشار واهتف قائلاً : « اللهم اغفر لي انا الخاطئ ». وعندي اذهب الى المائدة المقدسة للنفس كما سبق القول والقديس يوحنا الدمشقي يقول : « ان ما يفعله الخبز الارضي الاعتيادي في في جسد الانسان يفعله الخبز السماوي في نفسه . فكما ان طعام الجسد يقويه وينمي في حالة الصحة ويضر به في المرض هكذا الطعام السماوي الذي هو جسد ودم مخلصنا يعطي قوة وحياة ابدية للاتقين الفاضلين ويسبب خسائر عظيمة للخطاة التائبين ويكون ناراً ملتهبة للذين يتناولونه بغير استحقاق » .

اننا نحن اليوم مسيحيو هذا العصر المظلم في روحه ، كثيراً ما نسمع البعض يقولون ان سر المناولة يكفي ان يكون مرة واحدة في السنة لداعي ان العالم يملوء من الخطايا وهم ليسوا مستحقين ان يتناولوا الاسرار الالهية مرات عديدة في السنة . فعلى هذا اقول ان اولئك المتكلمين هكذا لا يدركون ما يقولون اذا ان غير المستحق ان يتناول كل شهر حسب وصية الكنيسة المستقيمة الرأي ليس مستحق المناولة ولا مرة واحدة في السنة لانك يا هذا اذا كانت خططيتك في شهر واحد تصدأ عن المناولة ، فخطايا سنة تمنعك اكثر اذا انه كلما مارست الزمان تزداد الخطية اكثر فاسكار .

انني ارى كما انكم ولا شك ترون بعين الوضوح ان الكثيرون من المسيحيين اليوم يتقدمون لتناوله الاسرار الطاهرة الالهية في المواسم والاعياد متخذين ذلك على

سبيلا العادة فقط وليس على سبيل المفعة التي تحصل من متناولهم جسد الرب. اذا انهم لا يتقدون الى مائدة الرب بلباس التوبة (اي بقلب منسحق وعزم ظاهر مع ممارسة افعال الاعان والرجاء والمحبة بالاشتياق الى مخلصنا يسوع المسيح). فوويل لنا اذا فعلنا ذلك الامر واشتراكنا بجسده الرب ودمه على هذا المنوال اذا اننا بذلك نهلك النفس والجسد معاً ونكون غريين لموت المسيح . فوويل لنا اذا فعلنا ذلك الامر وتقدونا من تلك المائدة التي تقشعر الملائكة منها وترتعد. ايتها المتقدم الى تلك المائدة اسمع ما يقوله الكاهن : « هذا القدس للقدادين ». ان القديس يوحنا الذهبي الفم المح بشيء الى تلك الناحية بقوله : « ان وقت المناولة لاسرار الالهية ليس في الاعياد والمواسم بل هو في طهارة الضمير . فاما تناول احد كل يوم باستحقاق يزداد نعمة واذا تناول مرة واحدة في السنة بضمير دنس يدان » .

والمرمع على متناوله هذا السر عليه فروض شتى يجب تسميمها وهي الاعتراف والتوبة كما سبق الشرح عنها في مقالة اخرى . وان يتلو قانون (المطالبسي) ولا يجوز لأحد ان يتناول القربان المقدس ما لم يسمع القدس الالهي الذي به استحال ذلك القربان وتلك الخمر الى جسد ودم يسوع المسيح . كما وانه يجب على المتناول القربان المقدس ان لا يدنس نفسه وجسده باغتيال ما بل يبقى النفس والجسد المذنب حصلا على القديس . بذلك السر الرهيب ظاهرين بوئين من الدنس .

والآن لا بد لي من ان انطق كلمة موجزة تختص بالكهنة الذين عليهم يتوقف توزيع المائدة بحق وحرص . فالكافن لا يسمح له ان يقذف بمائدة الرب الى افواه كل الذين يريدون الماناولة بل عليه ان يتبع ما اوصى به يوحنا قائلاً : « اي يد تتجرس على الدنو من هذه الذبيحة واي نظر يستطيع ان ينظر عظم شأنها . وكيف لا يجب ان تكون ابهى من الشمس وارفع من السماء بعيدة من كل تقىصة . ولهذا تكون عقوبتكم (اي الكهنة) غير صغيرة لانكم لم توزعوا هذه الذبيحة بحرص شديد لأنك (اي الكاهن) اذا عرفت عن انسان انه ردي السيرة وسمحت له بتناولها فدمه يطلب منك ولو كان رئيساً او حاكماً او قائداً جيش او صاحب تاج او ارفع شأنها من ذلك . لانك قد اعطيت السلطان على التصرف في هذه المائدة . واما كان سلطانها مسلماً اليك هذا فلماذا لا تكون وكيلاً اميناً . »

* * *

السماوي

أذظر (لوقا ١٠ : ٢٥ - ٣٧)

الليل ارخي سدوله والقمر اتشح بالغيوم . واسباح الجبال العالية للشمال الغربي من اريحا عانقت اشجار النخيل في السهول الممتدة حتى نهر الاردن . والوحوش الضارية خرجت من اوكرارها تجده في طلب رزقها . والطريق الضيق المنفرجة المشجرة بين اورشليم واريحا تعج بالاشقياء . ومياه الاردن تضرب على قياثة الطبيعة انفاما شجيبة تندر بوقوع مأساة . وهوذا المأساة : « انسان نازل من اورشليم الى اريحا » انها لجرأة نادرة بل انه لمدفوع بحاجة ماسة لاقتحام هذا الخطر . ها هو قد بلغ منتصف الطريق . ووسط اقدامه يرسل في هذا الليل الصامت صوتاً الى آذان اللصوص . ها هم قد وثبوا من مكانهم مدججين بسلاحيهم واسرعوا نحو ذلك الصوت ومضحروا على مقربة من المسافر الاعزل صاحوا به « اشتع » اما هو وقد عرفنا جرأته من اقدامه على السفر في هذا الليل وفي هذه الطريق الخطيرة فلم يجبن ولم ينفع لامرهم بل اجاهم سيروا في سيلكم . وعندئذ هجم الاشقياء عليه « فعروه وجروحوه وتركوه بين حيٍّ ويميت ومضوا » يسخون خناجرهم من دمه ويعذبون النقود التي سلبوها ويتمسون الثياب التي غنموها منه .

بقي المسكين طريح الثرى يقاسي الآلام ويتحمل البرد القارص طيلة ذلك الليل ولم ينجيه من خطر الوحوش المفترسة غير خوفها من اللصوص المنبين هنا وهناك .

ها هو الفجر قد لاح فرجعت الوحوش الى اوكرارها . وها هي الشمس قد طلت وارسلت اشعتها فباتت الجرائم التي اخفاها الظلام . وها هم الناس قد خرجوا من بيوتهم لاستئناف اشغالهم . وكان اول العابرين كاهن الله العلي ، المكرس لتقديم الضحايا عن جهالات الشعب والمحافظة على النور في السراج الذهبي وحفظ النار والبخور على المذبح ليلاً نهاراً . هوذا قد اقترب من الملقي على قارعة الطريق وتفرس فيه وشاهدبام عينه عريه وحرجاجاته ومشى غير ملتفت الى الوراء . ثم جاء لاوي وهو معاون الكاهن في خدمة الهيكل ومتخصص بتعليم الشعب وبث روح الفضيلة والتقوى في نفوسهم ودرس الناموس الالهي والفصل في احوالهم الشخصية . ها هو قد وقف عند الطريق وحدّق به واستأنف سيره غير آبه له . واخيراً اقبل سامي

منبود من بني وطنه دنس في نظر شعب الله الحاص (متى ١: ٥) و (لوقا ١٦: ١٧-١٨) لا يقدم الذبيحة في الهيكل بل على جبل جرزيم ولا يقبل من الكتب المقدسة سوى اسفار موسى الحسنة ، يسوق دابة ويقصد مكاناً بعيداً . فحالما رأى الجريح « تحن عليه فدنا منه وضمّد جراحاته وصبّ عليها زيتاً وخرماً واركبه على دابته وجا به إلى فندق واعتنى بأمره » .

كانت هذه الحادثة قد انتشرت بين الناس الذين قلما يستفيدون من الحوادث الجارية . وكان يسوع قد اجتاز بنفسه تلك الطريق واصبح على أبواب اورشليم عندما « تقدم منه ناموسي (اي فقيه) يجربه قائلاً : يا معلم ماذا أعمل لارث الحياة الابدية ؟ فقال له : ماذا قرأت في الناموس ؟ اجاب : تحب الرب المتك من كل قلبك وقريبك كنفسك . فقال له : بالصواب اجبت افعل هذا فتحما . واذ اراد الفقيه ان يبرر نفسه قال : ومن هو قريبي ؟ » قال يسوع : أما سمعت بحادثة السامری التي سارت مثلًا ؟ اما رأيت كاهن الله الحقيقي واللاوي المختار من الله خدمة الهيكل قد مرّا بالمصاب ولم يدا اليه يدا ؟ بينما السامری المنبود قد اغاثه ؟ « فمن من هؤلاء الثلاثة ترى صار قريباً لمن وقع بين اللصوص ؟ اجاب الناموسي » : الذي صنع معه الرحمة . فقال له يسوع : اذهب انت ايضاً وافعل كذلك » .

لاحظتم اني صورت مثل السامری حادثة واقعية . وهذا رأي . واني استندت الى قول القديس يوحنا الذهبي الفم عن المثل (انه حادثة مختلفة تشبه الحقيقة بخلاف القصص والحكايات . والى موقف الناموسى من هذا المثل . فلو لم يكن مبنياً على حادثة واقعية لكان انكر على السامری صنيعه وتقال : « وهل يخرج من السامرة شيء صالح ؟ » .

والىكم الآن مغزى الدرس البليغ الذي القاه السيد المسيح في مثل السامری : قال الفقيه : ان القريب هو فاعل الخير ، وقد وافق السيد المسيح على قوله . فهل يقصد ان نحب من ينفعنا فقط ؟ نعم ان فاعل الخير يجب ان يحب ، ولكن عندما يجب المرء جميع الناس فالجميع يكونون اقرباءه . فالقريب اذاً هو كل انسان . الا يقول المسيح : احبوا اعداءكم باركوا الاغنيم احسنوا الى الذين يسيئون اليكم ؟ والسامری لم يسل عن مذهب الذي وقع بين الاشقياء ولا عن جنسه بل حالما رأى انساناً مصاباً اسرع الى نجده . هذا هو روح المسيحية الحقة بل هذا هو مبدأ

الاخوة الانسانية الذي نادى به يسوع . فهو اول من سعى كل انسان قريباً وهو اول من علم المساواة بين الناس اذ هدم حواجز الجنسيات من بينهم :

وخلاصة القول :

الانسانية هي التي وقفت بين اورشليم الروح وارجحا المادة . مرت بها الفلسفة وظلت انها مصابة برأسمها فما لحقها بالمنطق ولكنها لم تشفها ثم جاء الناموس الموسوي وخلالها مريضة باطرافها فطبيتها بالطقوس ولكنه لم يبرئها .

واخيراً جاء السامری يسوع وعرف ان الداء في القلب فداها بخمر (المحبة) وربت (الرحمة) فخلصها .
البروتوناجلوس

بواسن المخوري

ان المرء الذي الف اختلاط الزمنيات بالروحيات والذى وجد جميع مظاهر النشاط البشري في بلادنا مختلطة بحيث يغنى نشاط في نشاط او يعزى عمل الى عمل آخر ، ان هذا المرء يتخلل للوهلة الاولى ان شباباً ارثوذكسيّاً اذا اجتمع اغا يسعى لتوطيد كيان طائفته من الوجهة السياسية وتقويم مصالحها على المصلحة العامة . وربما قامت او تقوم في دين ما جماعات تعمل لهذا الدين وسياسة معينة فيظن ان كل جمعية دينية تعمل حتماً للسياسة .
نحن نستذكر الطائفية السياسية استنكاراً شديداً لأننا نخلص في محبتنا للمسيح اخلاصاً تماماً لا تشوبه شائبة ونؤثر الموت على ان نستثمر المسيح في سبيل سياسة خسيسة دينية وان كانت تدعى السياسة الطائفية . ليس من الضروري ان يكون الانسان عميق النظر كثيراً حتى يميز بين حبّي يسوع وبين مستثمريه واذا بجاز للبعض ان يخالفوا من رجعية بعض الجماعات المذهبية التي لا تزال تخلط بين ما للسماء وما لا الارض فلا مبرر للحذر من تيار غابته روحية ووسائله روحية يسري في مسيحية المسيح الروح .

لسنا جمعية ارثوذكسيّة بالمعنى الطائفي التقليدي للذود عن صالح الارثوذكسيّين ورفع شأنهم في المجتمع المدني ، فلسنا نعمل لما يؤول لنفعتهم الدينوية او لمجدهم ونفوذهم . لسنا جمعية ارثوذكسيّة بالمعنى الطائفي المنقبض المغلق .

جورج خضر

وطن حبها اعظم

بِقَلْمِ الْأَنْسَةِ

نَادِيَا إِبُوبَ

رأى النور في مدينة ايقونية من اعمال ليكاوتيا ونشأت في بيت عريق الحسب والنسب في احضان والدين جليلين . وكانت منذ نعومة اظفارها تهتم بالقضايا الفكرية العميقة حتى انها عندما بلغت السن الكافي للدرس الفلسفية تعمقت فيها وبرعت معها في الخط ، والخط آثار جمال اليد ، والشعر ، والشعر نبضات الروح الجميلة . وما كان احلى حديث تقالا الوئذنية المتسككة بوئنيتها وأفصح لسانها ، غير ان الجرأة كانت بادىء ذي بدء تخونها في قول الخطب والمواعظ بين جنسها ودينه .

وكان تقالا كلما تقدمت في السن تقدمت في مضمار الجمال ، وفي صباها كانت مثلاً للجمال العفيف وفي الوقت نفسه جذابة بعلوها وسموها وكرم اخلاقها وحسن سيرتها . وكان الشبان في ذلك اليوم لا يفتشون عن غنى الصبية قبل عقلها وادبها كما يفعل شباب اليوم ولذلك فان شاباً هام بتقالا لاعجابه بكل ما بها من محسن وشفق بها كثيراً حتى انه لم يعرف كيف تمر ايام الخطبة ويقرب يوم العرس ، واصبحت حياة العروس في فترة الخطبة فترة تحضير مستمر تعد فيه العدة لليوم الذي فيه ستصبح تقالا له وحده وهو لها وحدها ...

وحدث في تلك الايام ان مرّ القديس بولس الرسول في ايقونية متاماً رسالته التبشيرية . وبينما كان يسير يوماً في شوارع ايقونية لقيه رجلان يظهر عليهما انهم لم يكونوا مصدر ثقة من حيث الاخلاق والطبع . واراد الرجلان الا يرحا الرسول حتى وصل الثلاثة الى بيت رجل وامرأة ارادا ان يؤويا الرسول دون رفيقيه ففعلا وبذلك اثارا حسد الرجلين ونقمتهما عليه .

وفي البيت اجتمع الناس حول المبشر كما يجتمع الفراش حول النور وكلهم شوق لسماع شيء عن الناصري وعن عجائبه وموته وقيامته ، فقص " عليهم كل ذلك ثم انتقل الى تعاليم السيد المسيح واخذ يشرحها قائلاً ان الله يحب المؤمنين ويبارك الصالحين ويقبل التائبين وينظر خطايا المذنبين ، وان الذين يندرون العفة والبتولية لهم يكونون يوماً عنده في الاحضان السماوية . وما زال الرسول يتسع بمحبيه هذا

المشوق حتى خلب عقول الجماعة فتقديم الكثيرون منهم وأخذوا البركة بواسطته
والبعض الآخر لم يتوانوا من اعتناق المسيحية .

وفيما كان بولس الرسول يعظ داخل البيت لاحظ الكثيرون أن الفتاة غاية في
الجمال والصبا كانت تلازم النافذة التي تطل على المكان الذي يتم فيه الوعظ ولم
تبوح تلك الفتاة النافذة ولا دقيقة ، مهملاً لسماع كلمة رب الطعام والشراب
والملبوس ، هي التي يلبيق بها كل لون ويزينها كل لباس جمالاً على جمال . وقد انتبه
أهلها للامر وظنوا أنها تحب أحداً ولكنهم لاحظوا أيضاً أن ما يشغلها امور لا تمت
إلى الأرضيات بصلة حتى انهم كثيراً ما كانوا يكلمونها فلا تجدهم وهي مأخوذة في
خضم من الفكر والتأمل . لقد عرف الآباء وعرفت الأم بعدئذ ان ابنتهما تصبو
إلى ما لا مادة فيه ويجهفون قلبها إلى السيد المسيح البطل ابن البطل . وعندهن ظن
والدان ان الاغراء وحده كفيلاً بارجاعها عن ذهولها الروحي فأرسلوا في طلب
عروسها الذي لم يعرف كيف تلقى الخبر حتى لبس الطلب باسرع ما يمكن ولو كان
ذا اجنحة لطار في ذلك اليوم إليها لانه ظن ان اهل تقلاد قرروا موعد العرس وكم
طال انتظاره لذلك اليوم .

اتى الشاب وفيه فخر الشباب وجماله فأوقف بين يدي حبيبته وفي نفسه اطمئنان
لان الحب الذي كان يتبدلاته كان أقوى من ان يتوركها باردة جامدة امامه او يتوركه
غير مكتثر بما يحدث لها . ولكن الواقع كذب المبدأ : كانت برودة تقلاء الجميلة
تفوق كل حد وكانت نظراتها لا تبوج بسر ولا تفشي عاطفة : لقد انطفأت الاشعة
من تلك العينين وخبا نورهما الناصع وتحطم سهامهما التي لم تعود ان تعود الا
منتصرة ظافرة .

وعندما عرف العروس ان عروسه تأثرت بكلام بولس الرسول نقم عليه وقرر
القضاء عليه انتقاماً لعاطفته القوية وشعوره الجامح فلم يجد في الميدان من يساعدنه
سوى الرجلين اللذين اوغر صدراهما بحسد الرسول كما رأينا ... فاقام لهما مائدة
شائقة ، والشر كله على الموائد . وشرب الجميع الخمر المعتقة ورفعوا الكاس الأخير
نخب اتفاقهم واجتمعهم على الفخر بالمبشر الذي يفصل الشاب عن حبيبته . واصبحت
البلدة بكلاملها ثاني يوم مسرحاً خطباً هؤلاء الثلاثة المحرضين وكانت ايقونية ساعات
عدة تسمع مختلف الاوصوات ترتفع لايقاف « الساحر الخداع » والمبشر الماكرون .
(ومن المعلوم ان الجماهير اذ صفت لها رقصت وان نحت لها بكت) فصفق الجميع

لهذا القول وطلبوها من الحكم ان يقبض عليه فقبض على بولس الرسول (وكم مرة قبض عليه) واودع السجن في تلك الايام التي كانت السجون فيها تختص من عرق الرسل والمبشرين ومن دمهم .

الرسول في السجن ، والظلم يخيم على ايقونية والناس في لغط ان قد قضي على «الخيث» بسجين لن يغادره الا اذا غادر الاعيه واراجيفه . في ذلك الوقت كانت صبية تلبس غمارها وتسلل كالشبع من بيت ابيها مسرعة كالبرق ، خائفة من هفيف ثوبها الفضفاض ، وتنساب تحت جنح الظلام الى السجن المظلم حيث ينام القديس بولس . ولكن ابواب السجن قوية والحراس كثيرون وكانت فترة سكوت تفرق فيها الحراس لحراستهم الا واحداً لم يبح المدخل الكبير محافظة عليه . وما كان اشد دهشة ذلك الحراس عندما رأى سبعة صبية كالربيع تتبه طلاوة بالشباب تتقدم منه وتهمس في اذنيه « ان اريد ان ادخل السجن الى عند فلان » ولم تترك له مجالا للتردد بل نزعت من معصمه العاجي سوارها الذهبي الثمين واقت به بين يديه ، فسمع وقع اقدام خفيف في ذلك الليل الحالك ، ودخلت الصبية الى حيث كان الرسول بولس يئن تحت اغلاله ...

وفي هذه الاثناء قامت جلبة في بيت والدي تقلاد وعلا الصراخ ، صرخ امها وصرخ ايها : « تقلاد تقلاد » ، فلم يكن الصراخ يهدى وظن البعض انها في السجن عند « الساحر الجديد » وبالفعل انها وجدت قربة منه تسمع تعاليمه بين صرير ابواب السجن ونواوفده وقهقهة الاغلال الواقحة في الليل البهيم . ما كان اشد فعالية تعاليم الرسول عن المسيح المتألم عندما كانوا يتآمرون مثله .

اما بولس الرسول فقد نجا باعجوبة ودارت الدائرة على الحسين، تقلة التي لم تعد
تحترم آلة ابائها واجدادها .

اجمع كل انسان في ايقونية على تعذيبها ، كل انسان وقبل الجميع والداتها او خطيبتها وكانت فترة من الزمن كل يضرب فيها اخهاساً باسداس ليتسع طريقة التعذيب ويقدمها اقتراحاً لقضاء المدينة . فقر رأي الجميع اخيراً على طرحها للوحوش غزقها . وكان مساء ... ولم تشرق شمس ذلك اليوم حتى جيء بالفتاة ، ذليلة ، مكبلة ، تجر وراءها سيلاً من آلامها الى ساحة ليس فيها كائن يعرف للرحمه معنى ولا للشفقة اثراً ، انرواها وشققاها حافنان مرارة وقد تشقطنا من قلة النوم والطعام

ورفعت عنها ثيابها . نعم لقد عريت تقللا كيلا تقف ثيابها حاجزاً في سبيل الوحوش حتى تنهش جسمها ، الانسان في تلك الساعة كان يقدم الانسان للموت اشتفاء بالصبا المستثير والشباب المتنصر . وترددت في ارجاء المكان اصوات الجماعات ، تلك التي قالت من مدة غير بعيدة « اصلبه اصلبه » وتعالت قائلة « لطرح لطرح » فهو الجلاد بها الى تحت الى حيث كانت الوحوش مكشرة عن اسنانها تتضرر الفريسة . وكانت تقللا تنظر الى السراء بعينين مملوءتين دمعاً كقطر الندى واذ علمت انه من فوق تأثيرها المعاونة انفرجت شفتها القاسية عن بسمة سمرت الوحوش كلاماً كانه على مشهد من جميع الشاميين ومرأى من جميع الظالمين . وقد قبل ان اسدأ هجم عليها فما كان من لبؤة الا ان قفزت عليه وقطعته ارباً ارباً ، واخرجت تقللا ثانية من الساحة ، وظن القضاة ان هول المنظر ردها عن ايامها ، ولكن تقللا المسيحية بقيت تقللا التي تحب الناصري ولا تحب غيره .

وقال البعض بالنار فريطت القدس الى عمود ووضع الخطب تحتها وكانت هذه المرة تبتسم لربها وتسر لأنها ستقدم ذبيحة بلا دنس امام عرشه ، ولكن ما انت اشعلت النار حتى قال الله « ليكن رعد ولتهطل الامطار بغزارة » وكان ذلك ففتحت ميازيب السراء ولم ترك النار تمس القدس تقللا بسوء .

ولم يل " الوثنيون من تجربتها . ثانية مرات اعادوا الكرة وفي ثالثي مرات كان الله يود الاذى عن أمته الى ان صدر امر القضاء باخراجها من المدينة فهامت تقللا تتبع الرسول وتبشر تاركة كل ما هو دنيوي مقابلة الى كل ما هو سماوي ممتعنة بتعمة العفة والقداسة الى ان نقلها الله الى الاخدار السماوية بعد تسعين سنة عمراً كي تلقى هناك ختنا رب يسوع .

وقد قدست الكنيسة هذه الشهيدة وتعبد لها في ٢٤ ايلول من كل سنة منامة لها : يا يسوع ان نعجبتك تصرخ نحوك بصوت عظيم قائلة : « ياختني اني اشتاق اليك واجاهد في طلبك واصلب وادفن معك بعموديتك ، وأتألم لاجلك كي املك معك وأموت عنك كي أحيا بك ». فتقبلت التي ذبحت لاجلك كذبيحة بلا عيب ، وبشفاعتها خلص ايها الرحيم نفوسنا .

تَأْمِيلات

انت سماوتنا وانت ارضنا يا يسوع واياك نور اذا ما ورثنا السماء والارض .
نزلت من علو بجلك لتلتصق بأساسات الارض ولكنك ما زلت مرتفعاً عن
الارض . صرت ترابياً لاجلنا حتى تعتقدنا من وطأة التراب . صرت كذلك لأنك
ابن الارض وابن السماء معاً . بك تحابنا واقترننا ولن تفترقا الى الابد لأنك انت
السماوي الارضي امس واليوم والى الابد .

يا رب ارحم هذه الارض وحررها من ذاتها حتى تصبح رسماً «لامنا جميعاً
اورشليم السماوية الحرة» .

سرّر فينا خوفك حتى نعمق ارضنا من الحوف .

في هذه المرحلة المضطربة من حياتنا التي ندخل فيها عالم العراق المادي لا تجرينا
بتجربة الارض ولا تجعلنا نقول « كما للبعض عادة » ان لا هو تياتك لا تنفع في هذه
الارض وان قدساتك لا تفيد الا في السماويات . نحن نزيرد سماءك على ارضك لأن
سماءك هي فينا ونزيرد قدساتك متجلية عند الترابيين حتى يصبحوا سماوين .

« السر المكتوم منذ الدهور » قد اعلن فيك وبك يا الماً متجسدآ فأعطانا ان
نعلن ايضاً حياتك السرية حتى يشاهدها الخارجيون و « يجدوا اباك الذي في
السماءات » .

حول انتظارنا يا رب الى سر تجسدي الاهي كي يعلن فينا ايضاً وفي الحياة .
انت الله الذي ظهر في الجسد واتى الى العالم ليخلص الخليفة مع الارض التي تتمخض
بهم . انت رب المجد ولكنك ايضاً ابن الانسان ابن هذه الارض . انك رفعت الى
المجد وتبررت حتى يوتفع الترابيون ويتبهروا . انت سائر امامنا كل حين في جسدك
المتأله ونحن تبعاك حتى النهاية في اجسادنا الضعيفة . انك قائدنا ودقتنـا قائدـا
الصبية هؤلاء الصغار الذين لا يحبون احد سواك . انت محرك اجسادنا المائة الى

حالة المجد الثابت . انت معشوقنا الوحد ياسوع . انت طريقنا و هدفنا مغديسا و غزاونا ربنا و صديقنا هنا و اخونا . هذا هو السر الذي كشف في المقارنة على عهد اوغسطوس قيصر الذي هو عند المالكين جهالة . انه السر الذي اعلن في لحظة هنية من تاريخ الناس على الصليب وفي القبر عندما كان بلاطس البنطي واليا على اليهودية . انه السر الابدي الذي اعلن في الزمن لان الكائن السرمدي ارسل لما حان ملء الزمان . انه الابدية التي تتأخر لانك الروح الذي تجسد .

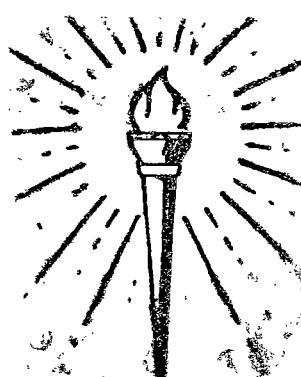
سر " التجسد " هو سر الزمان . هو سر الالوهية في التاريخ بل سر التأثيرات الالهية في بحرى التاريخ . لا يعقل السر ولكنه يشاهد في المسيحية وحدها لانه يمس في المسيح وحده وليس من مسيحية الا في المسيح .

بعد القيامة والصعود وحلول الروح القدس استثار تاريخ الناس واصبح التاريخ الحق تاريخ تأثيرات الله في التاريخ .

صلبت وانت سيد على قاتליך . قمت وانت ابن الانسان المطعون بمحبتك . انت حامل ابدي الآلام زمية . انت متألم في المجد ومجدد في الآلام . انت محب وحبيب لا بل المحب الاول والحبيب الاول لا بل المحب الوحد والحبوب الوحد . ذلك لانك بادىء بالحب بابديتك ولاهوتك واول متقبل للحب من الزمئيين الجسديين .

فلتكن مباركاً في كل زمات والي الدهر .

هوميج هضر



ذُرْقَنْ بِلَادِ الْجَبَلِ

وقد امتد في أوروبا

يسراً ان نعلن للقراء الكرام رجوع وفدى في أوروبا من رحلته ويسرنا ان نقول كلمة في ذلك الموضوع مطولة كي يتمكن كل محظ من ان يعرف بواسطتها شيئاً عن الحركات الدينية في البلاد الغربية .

والواقع ان اجتماعات « ابنغدن » في انكلترا كانت من اغنى الاجتماعات روحأ وارقاها روحية مسيحية صرفه . وقد كان اعضاء المؤتمر من احسن ما يمكن انتقاء من سائر الطوائف . وكان جلهم من الدكاكنة في الالاهوت العاملين بعلمهم والمجدين في حقلهم الشريف ومنهم الارثوذكسي ومنهم الانكليزي ومنهم الكاثوليكي الروماني وكلهم من مستوى عالٍ رفيع يمكن فيه ان تبحث ادق الامور واعمقها واصعبها . وقد اراد المجتمعون ان يسمعوا من وفد حركتنا كلمة عندها فلاقوا ما كانوا يتظرون ، وسرروا كثيراً اذ ان كنيسة المسيح لم تعد شيئاً قد يداها مندثراً وانما موضوع الحديث بكل ما في الكلمة من معنى يطرق شباب اليوم على الاطلاق . وقد اثنى الجميع على وفدى لتمسكه الزائد بعقائده الارثوذك司ية من جهة ولروحه المسيحية الحبة من جهة اخرى مما لفت نظر لاهوتى فرنسا الروس الارثوذكسي ، وقد نشرت مجلة انكلزية كلمة اعجاب بوفدى خاصة قائلة ما معناه :

لقد اصبح من الواضح جداً ان تفهمنا السائدة في العالم العربي في الشرق الاذني يحتاج الى تصليح من ناحية تقادمس كيان الجمعية . اتنا في هذه البلاد نميل بالطبع لأن نعتقد ان العالم العربي لا يعني الا الاسلام ، ولكن الواقع ليس كذلك . لانه بينما الاكثرية الساحقة مسلمة فهناك اقلية مسيحية وخصوصاً في سوريا . ان هذه الاقلية ذات لان تسمع صوتها اذ انها تمثل تاريخياً الدين الاصلي لسكان فلسطين وسوريا ومصر قبل الفتح الاسلامي في القرن السابع عشر والثامن عشر الميلادي . ان بقايا المؤمنين من كل تلك القرون لا يزالون هنا لك كما يشهد بذلك الكريسي الانطاكي والكريسي الاسكندرى والكريسي الاورشليمي .

ان المعرفة الشاملة للشرق الاذني تتطلب الاعتراف بهذه الحقيقة واعتبارها

وسيتكلّم فينا ، في اجتماعنا السنوي هذه السنة ، أحد المسيحيين العرب ونحن ننتظر
ان ينيرنا عن هذا الموضوع الغاية في الامانة .

ولم يكن الشعور المسيحي اقل من ذلك في باريس حيث اجتمع موفدونا
اجتماعات عدّة مع الشبيبة الارثوذكسيّة هنالك وقد دعي الجميع الى حفلة شاي اقيمت
على شرف حركة الشبيبة الارثوذكسيّة في الشرق وكان وفدينا فيها ملفت الانظار
يُرى كل ارثوذكسي غربي في كل عضو منه اخاً تربطه به المحبة من سنين كثيرة ،
من اليوم الذي فيه غلى في الدم ايمان واحد ومحبة واحدة ورجاء واحد . وكم كان
السرور متبدلاً عندما تعرف الوفد بارئوك الدين كانوا نازلهم من قبل دون ان
يروا لنا او نرى لهم وجهاً ، وما اعجب به الوفد هو ان الشباب هنالك حديثي
الإيمان متينة ، وان الارض جيدة ستشعر اضعافاً كثيرة .

ولم يرد الأخوة هنالك الا ان يظهر وافرهم فقدم الروس لحركة كرسين
مجانين في مدرسة اللاهوت الروسية وتبعهم الارثوذكسيون فقدموا
كرسين في كلية اللاهوت الارثوذكسيّة في باريس .

لا نعرف الشيء الكثيّر عن الاجتماع في سويسرا سوى انه كان مع البروتستان
ولم يكن بين المئات منهم الامانة ارثوذكسيّين بينهم ثلاثة المؤمنون من عندنا
والباقيون ارثوذكسيّون من جهات ثانية ، وقد احضر البحث هنالك في تفسير رسالة
يولس الرسول الى اهل غلاطية . وما يلفت النظر ان قيسارياً استراليّاً طرح مسألة
جديدة الا وهي : «ان الله لم يوح كل شيء للانسان حتى اليوم لذلك فانه يمكن
ان يكون هنالك وحي جديد وربما كان الراديو نواة من ذلك الوحي». ولم يكن
وفدينا مستريحاً نفسيّاً بمناقشة هؤلاء الاخوة لأنهم لم يكونوا يبنون مناقشاتهم
الا على اساس شخصي فردي محض ، ولكن عند قرب انتهاء المؤتمر قام قيسار
بروتستانتي وأظهر تمنياته بأن تم الوحدة بين الكنيسات وان تكون لهم يوماً ما
عقائد متينة يعتمدون عليها في المناقشة والا تخدم المحبة الرابضة في كنائسهم جماء .
وبعد ان ذكر ان الحق الموجود في الكنيسة الرومانية مجرد عن المحبة المسيحية
التي لا تخدم ولا تتشكل ، اعطى المجال لاحد اعضاء وفدينا لان بين ان
الارثوذكسيّة ، الكنيسة المثلث ، تحوي الحقيقة التي تدعىها كنيسة روما والمحبة التي
تدعيها الكنائس البروتستانتية وانها بذلك اكمل من كلّها لأن فيها «الوحدة
والحق التقي والعدل والسلامة تلامعاً» .

اما في اليونان فقد عرف وقدنا المحبوب اثنينا التي علمت العالم كيف يفكّر ، اثنينا التي فيها خطت اول خطوط الجمال من نحت وعمار ، اثنينا التي كان يقف العقل فيها منقياً عن الله باحثاً عن الحياة ، تلك المدينة التي لم تكن لتخلو ساعة من وطء اقدام آلهة اليونان ولم تكن لتخلو ساعة من رف اجتماعه ابناء السماء . في اثنينا حيث وقف بولس الرسول حينها ازهقت روح سقراط في سبيل اليمان اجتمع الوفد باعظم حركة ارثوذكسيّة في العالم الا وهي حركة «الحياة» . بناء ضخم يضم فيها يضم حالة للاجتماع ومكتبة ملأى بالكتب ذات القيمة ، وبالقارئين النكبيّين ليلاً نهاراً على مطالعة كل ما يصدر من كتب ونشرات وكل ما يوجد من مراجع فيسائر العلوم . حفنة من الشباب الواعي ، لا يلبسون الثوب الاسود ، ولكنهم يعيشون كما كان يجب ان يعيش لا يلبسو الثوب ، في صلاة وتأمل وكتابة ونشر وتعليم . زوبي هذه الحركة لا تعرف الملل من تعليم الصغار الى ارشاد الكبار الى طرق اعو奇妙 مشاكل العصر الحاضر على ضوء المسيحية الحقة التي يعرفونها ويحيون بوجوها . وقد عرف الوفد منهم ان رئاستهم الروحية لا تني من مساعدتهم وتشجيعهم وانهم بذلك يبرهنون عن وعي مسيحي ملأّت براعمه غصون الارثوذكسيّة ولن تثبت ان تصبع اليونان مرجلًا يغلي فيه الروح القدس . وقد لاحظ الوفد ايضاً ان معظم اعضاء الحركة هناك متقوون تثقيفاً عالياً وجلهم يتكلمون ثلاث لغات على الاقل .

وسائل مسؤولون عن زويي عن نشراتهم فقالوا ان لهم نشرتين الاولى للطبقة الارستقراطية الفكرية ويصدر منها عشرة آلاف نسخة كل شهر والثانية لكل من يحب ان يقرأها ويصدر منها ثلاثون الف نسخة شهرياً . وهذا ما يدل ان الشعب اليوناني مهم جدياً بدنيه لا تعصب او طائفية لأن هذه المجالات لا تعرف بكليهما واما لوعي خلاق للمبادئ التي يبني عليها المسيحي الارثوذكسي حياته . وهذا ما يدعونا الى ان نناقش انفسنا الحساب ونتساءل الى اين نحن نتوجه وفي اي شيء نحصر اهتمانا . يجب علينا ان نغلب الروح التجارية التي تعمنا صغاراً وكباراً ونصرف من اوقاتنا في سبيل قراءة الاشياء الروحية مشجعين كل نهضة وداعمين كل مخلص لكتنته .

ولشدة انشراح صدر القائين «بزوبي» واعجابهم بحركتنا التي اتبعت السبيل
نفسها لتداري داء الفتور نفسه فقد اقاموا هم ايضاً حفلات توحشة باعضاء وفينا

وكان هؤلاء يخط أكرام ومحبة . وعندما سُئل أحد أعضاء وفدا عن ذلك الحركة في اليونان أجاب : « لا أقول أكثر من : ما أعظم اليونان وما أعظم زمي »

هذه إليها القارئ العزيز لمحه بسيطة مختصرة عن سفر وفدا وسندع الكلام للموقدين انفسهم كي يقولوا ما يعرفون عمـا رأته اعينهم وسمعته آذانهم بما يسر الارثوذكسيين ان يعرفوه . ولا يسعنا الان الا ان نحمد الله على سلامتهم جميعاً ورجوعهم بالصـحة التامة ونشكر غبـطة بطريركـنا المـفضل الذي تفرد بتسهيل سفر الوفد من كل النواحي اطـال الله بعمر غبـطـة وحرـكـ كل من كان حتى اليوم ذـا اذـنـين ولا يـسـمع ذـا عـينـين ولا يـرـى ولا يـفـقـهـ .

* * *

رافـقة السـلامـة

غادرنا الى باريس قدس الآب الشهـاب ديمتري كوتـياـ ذو الصـوت الرـخـيمـ كـيـ يتم دراسـاءـ اللاـهـوتـيـةـ فيـ اـحـدـ الـمـعـاهـدـ الـأـرـثـوذـكـسـيـةـ هـنـاكـ . وـقـدـ جـرـتـ لـهـ حـفـلـةـ وـداعـ رـقـيقـةـ فيـ مرـكـزـ طـرـابلـسـ حيثـ كانـ يـبـدـيـ نـشـاطـاـ فـائـقاـ ، وـقـدـ لـفـتـ نـظـرـ الجـمـيعـ إـلـيـ المـعـرـوفـ الذـيـ لـاـ يـنـسـىـ وـالـجـمـيلـ الذـيـ لـاـ يـنـكـرـ الذـيـ قـلـدـهـ بـهـ الـمـحـسـنـ الـكـبـيرـ نـقـولاـ بـطـشـ الذـيـ تـبـرـعـ بـتـعلـيمـهـ عـلـىـ نـفـقـتـهـ الـخـاصـ بـعـدـ انـ يـئـسـ مـنـ قـدـرـتـهـ عـلـىـ مـتـابـعـةـ دـرـوـسـهـ لـفـسـهـ .

وـقـدـ غـادـ بـيـرـوـتـ عـلـىـ الـبـاخـرـةـ «ـ بـرـوـفـيدـانـسـ »ـ رـافـقـتـهـ السـلامـةـ . فـشـكـراـ لـلـوـجـيـهـ العـامـيـ الذـيـ يـهـتـمـ بـالـأـكـلـيـرـيـكيـ النـشـيـطـ .

لـهـمـ زـوـاـ كـلـ الـأـصـمـ ...

يـذـ كـرـ القرـاءـ الـكـرامـ انـ خـرـكةـ الشـيـلـهـ الـأـرـثـوذـكـسـيـهـ قدـ اـهـتـمـتـ بـشـروعـ بنـاءـ كـلـيـةـ اـرـثـوذـكـسـيـهـ فيـ الـلـاذـقـيـهـ . وـقـدـ اـتـيـناـ يـوـمـ نـزـفـ الـبـشـرـىـ انـ الـكـلـيـةـ قـارـبـتـ الـاـنـتـهـاءـ وـانـ الـبـنـاءـ نـصـ اـبـيـضـ وـاسـعـاـذاـ طـبـقـةـ وـاحـدـةـ سـتـلـوـهـاـ اـخـتـهاـ قـرـيبـاـ بـسـعـيـ الـهـمـ الـأـرـثـوذـكـسـيـهـ الغـيـورـةـ الـجـيـارـةـ وـعـسـيـ الـأـيـاتـ الصـيفـ الـقـادـمـ الـأـ وـعـنـدـناـ فيـ الـلـاذـقـيـهـ كـلـيـةـ كـبـرىـ لـيـسـ لـهـ نـظـيرـ فيـ كـرـسـيـنـاـ الـأـنـطاـكـيـ الـقـدـسـ . اـخـذـ اللهـ يـهدـ القـائـمـ بـالـشـرـوعـ وـحـرـكـ اللهـ الـهـمـ كـيـ تـسـاعـهـ لـبـنـاءـ كـلـيـةـ وـطـنـيـةـ اـرـثـوذـكـسـيـهـ .